文淵閣
四庫全書補遺
——據文津閣四庫全書補
北京圖書館　編
北京圖書館出版社
15

文淵閣四庫全書補遺

楊訥　李曉明　編

集部·第十五冊

北京圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

文淵閣四庫全書補遺/楊訥,李曉明編 . – 北京:
北京圖書館出版社,1997.7

ISBN 7 – 5013 – 1316 – 4

Ⅰ. 文… Ⅱ.①楊… ②李… Ⅲ. 四庫全書 – 輯佚 Ⅳ.Z
225

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (97) 第 08669 號

書名 **文淵閣四庫全書補遺**(全十五册)

出版 北京圖書館出版社(原書目文獻出版社)
發行 (100034 北京西城區文津街 7 號)

經銷 新華書店北京發行所
印刷 大興韓營古籍印刷廠
開本 16
印張 750
版次 1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷
印數 1—300

書號 ISBN 7 – 5013 – 1316 – 4/K·227
定價 7500 元

三十一 總集類五（續七）

明文海卷四百六十四

贈太子少保都察院右副都御史浮邱左公行狀

倪元璐

當天啟之世之稱楊左猶漢曰李杜也楊公左公相倚為義亦若鶼蛩駏虛然矣光皇帝彌留選侍李希封后不得及帝升遐哲皇帝即位既六日而選侍猶嵎冒乾清乾清者上及后所居宮選侍以上幼冲欲嬌遺命正位垂簾毋天下羣臣皆憂之於時楊公為給事中左公

為御史相與謀曰苟以驪姬良娣而攬雄壁之權禍豈止於歸胙寘鞍人彘房州而已乎先是左公先上疏力請移宫大畧云内廷有乾清猶外廷有皇極惟皇上御天皇后配天乃得居之今大行皇帝賓天選侍非母儼居正宫而殿下乃居慈慶不得致哀几筵顛倒乖舛不可之大者也疏上楊公繼之於是有旨移選侍仁壽宫上還乾清中外始大安當此之時以前光皇帝登極詔收召天下名碩充廷盈位銓總佐則趙公南星李公騰

芳陳公于庭總憲相繼則鄒公元標孫公瑋高公攀龍
總垣則魏公大中總道正協則袁公化中周公宗建考
功則鄒公維璉程公國祥並矯志澄清誓言必濟小人
抰異議者大懼乃日環謁者監之庭而請焉於是魏璫
忠賢怙寵用事而御史崔呈秀憾高公攀龍給事中郭
鞏憾周公忠建內閣魏廣微憾魏公大中羣憾倚連摩
厲須劘其時楊公左公並為御史中丞兩公又相與謀
令京貫連串指鹿日甚天下事不可言於是楊公先上

疏列忠賢二十四罪左公繼之草三十二斬疏未上而謀洩於是小人為忠賢謀矯旨斥楊公左公並為編氓既以逆二公為端於是譴正人無虛日其既盡小人又為忠賢謀置獄如宋同文別立私人為緹帥長四出捕騎首逮楊公左公及魏公大中等時左公居桐詔始至公如遇其素期者容詞閒婉而桐數萬人哭且譟聲言必格殺死者公急呼諭之乃止數萬人又人出瓣香禱於其里之神祠又數百家齎糧欲從公伏闕者至河公

始知辭之不得至欲自引數百人乃大慟而返其時道路為沸聞楊公之出應山也亦然小人乃益忌且懼又為忠賢謀必急殺兩公左公至詔獄坐妄議移宮為首章吏子詰何以受遼撫及屯吏金公愕不得對既而笑曰誠上獄上飛贓二萬厲刑比追勅五日一具奏既拷掠垂盡乃書絕命詞着茗器中示其弟孝廉光先及子國柱等曰辱極污極痛極死矣死矣如二親何卒之日長虹亘天里中星隕如斗光熠熠然公既死而外大史

承旨徵贓愈厲公家貧盡籍田廬二十不得一併及昆季宗戚三族十族之財俱為公盡子姪繫獄者數十人於是太夫人與其伯兄相繼死弟孝廉不敢赴春官危者數矣封大夫且死而蘇卒病瘻得禍之酷古未有也而其時楊公同日暴屍廣衢吏籍其家不遺一椽太夫人七十餘至寄居城樓其明年今天子御籙殛璫及其黨誅竄有差詔褒遺忠贈左公都察院右副都御史再贈太子少保官其一子予祠謚忠毅與楊公等云史元

璐曰璫亂戮士至漢建寧明天啟而極然自其所執之言以量其智愚魏忠賢者亦安得比於曹節王甫乎節甫之誣君子曰是將為叛以叛為名掩而殺之其正也今之為詞則以三案三案者汪誠震雹霜痛鼎湖即如此何宜可罪夫家駭而索賊覩死而答醫者其情也令曰賊不可索醫不可答是為有罪猶曰是常嚴治其家而孝於其親為可殺也凡此皆小人之誤忠賢小人固亦須讀書也且夫小人既以興議取紲其勢不得不報

君子然而昔者君子之詘小人逺之而已而今之小人所為報東門之役者至於掩捕拏戮不已毒乎掩捕拏戮小人之已甚具在君子則亦有幸也葢以今之小人倚璫猶不如宋之小人倚荆國耳故為三案之異議者自其持之何必無銖黍之義一倚璫而盡沒是故今之君子為易辨也若夫篤學貞志正骨孤情霜清電明霆決飈烈即漢唐宋未有能如楊公左公者矣三案之立義始於梃擊中於紅丸終於移宮此以楊公左公為後

勁三案之承禍始於移宮而梃擊紅丸以類而求之此又以楊公左公為權輿流覽三朝上下五十年之間而不叩樞建於楊公左公又烏可謂之能知世務者哉楊公別有傳左公名光斗以生之辰月宿斗故以名字共之別號浮邱又曰滄嶼生時赤光滿屋九歲能屬文作粥賦十四作瑞麥賦公父碧衢先生嘗語人曰吾祖雖當公以佐唐命封王爵世祠於涇長二公自國初由涇徙桐活桐人無算而近則吾大父及吾父並多隱德宜

有癖者其在是兒乎年二十六庚子舉於鄉又八年丁未成進士兩舉皆第十一人天下甚誦其文授官中書舍人久之擢監察御史入臺謇諤有聲尋奉命視屯公以北人不知水利畏言屯田勝國初何漕東南至以御酒龍衣求米張士誠令不改諜從將無食乃力請屯田又請做漢力田科以屯入多寡為殿最使人自為屯又請置屯學設博士弟子員因屯糧制餼詔俱報可於是屯功大興其年入穀數千斛季年倍之鄒公南皐道見

之嘆曰夫治天下豈不以才哉人苟有才天氣地力皆可得而變也往三十年都人之視藁秸猶扶桑也而今畝楱若此嗟乎當是時神皇帝不豫璫劉朝等矯東宮旨索世廟戚畹絶庄公封還不啟曰天地皆殿下有今日御史受命廵田安敢以田私進奉乎璫大恨去已又糾巨璫陳登夺子粒為屯壹錢當挍一時咋舌曰真御史真御史云亡何改督學政奬才絶蹊倣古弓箭社遺意教士習射士皆能挽強於是以爭移宫聲大著遷大理

寺丞尋晉少卿又晉左僉都御史履虎得咥以及於難云公有深識是其力所由生也嘗言元祐去亂法不去亂人此為大錯又言李伯紀爭事不知爭人事失易救人失難回又言近見宮府鉤連魍魎晝現以宵小託婦寺以婦寺醸厲階凝陰感召大亂日生原其本來皆由撤燭故徵人以品徵品以清凡此數言悉徵學問知其

擊奸琅琅非由氣激者矣生某年月日卒某年月日先後娶某某子姓男女具詳家乘云

黄子澄先生墓田疏文　宋棣澄

夫道生天地聖人備道於身為兩間之陶冶非特嚴其父而慈其母故堯舜孔子無名亦與天為一者耳下之或履堂奥而成君子或率本來而成節士益任五行之偏行五行之一於是上極星辰下抵河嶽紛然相等數矣若夫志士幽閨或激於恩仇或溺於情欲枕日飛霜移山改物譬之子庶執偏強父母以必聽而莫之禁止者父母中和之心慈而子庶執偏之心誠也況乎任其

偏以行其倫造化猶將避之孰敢較量哉當高皇帝鼎湖之日黃先生首發晁錯削國之議用開文皇靖難之師及義旗南向自竄於吳將航海外邦甘心不逞跡其行事信迂遠不情所謂動稱古人而行不掩焉者也其亦狂者之儔與然當其慷慨就戮真有薄天地而恥鬼神之心使其偷生惜死少能委蛇於文皇其寵遇功業豈下於李楊諸君哉嗟乎妻子牽裾干矛繫頸恩威亂前利祿眩念有能視死如生食馬不避浩然之氣信上

可以無愧於九天下可以無愧於九地矣先生就執於吳之日二子匿於民間已而娶中武臣執之以獻文皇帝赦不問至仁宗世始得攜喪瘞於吳中某山今皇上即位之四年其孫與隣人爭墓訟於縣縣尹申君令吏視墓吏至適霹靂擊其墓忽裂吏驚告尹尹至墓令人從裂地掘下得碣石乃啟於憲副某公開府某公遂請於朝建廟於府城隍之左春秋兩祀焉夫武王伐紂夷齊切諫而武不以是貶王故文皇帝曰子澄在雖朕將

肅令天子賜祠之意與文皇帝寬仁之言有不合轍於武王者乎竊嘗論之先生之死於建文足以益開業之非於文皇足以抗征誅之義其精靈英爽千載如生是以數百年之後猶能為雷霆風雨之祥其與子胥屈原之怒濤何異乎昔衛輒之難夫子不以死非其道罪仲由則死於建文者又烏得深罪之也噫先生雖不得預於中和其亦秉五行之偏以行五倫之一者乎計祠墓所需終歲不過二頃之入凡我衣冠惟力所能惟廟所

樂不惜捐貲助其營費庶司祠者因有業而守固受享者因有守而神寧既不煩天子之詔令亦與起百世之人心誠君子所樂聞而世道之急務也用列其所由如左

明文海卷四百六十六

曠芴山墓銘　鄒元標

元某體膚所至必訪名醫癸未而得芴山曠君于都下甚神奇又最後而得梅坡吳子庸崗周子思蘭易子吳

嚴州人佘相國客周濟寧人張相國客易臨江人趙蘭谿客三君皆有醫書行世然各有勝負易以脉勝方則苦趺蹵吳主補周主凉隨時調劑不拘一方獨易山君勝然君不與一時諸庸醫角短長通靈樞太素玉笈等書闔與隨嚮輒應諸庸醫踟蹰謝主而去君從容談笑立使人有起色庸醫以為不難收功奏效者君曰不然後竟不然如此類者甚衆多不可紀太守汪公習君延為九邑諸醫師君嘗嚬蹙語曰彼以不專之心欲竟不

傳之術良難遂退老于鄉享年七十一而卒參知劉公曰君不但以術勝至與人忠信臨事識大體絕不為兒子姁阿俗媚態少困偕弟治舉子業既從醫而縱弟學弟學成而夭不勝哀悼孝友有足傳者俾君不得竟其施可惜矣君曾拜太醫院吏目所著有家抄便方二書刻滇閩中君存予倚君為生君亡予欲以身寄命于天故思君而為之銘銘曰

古之至人隱于醫者其跡多神奇君精爽或不止于斯

予終不得而測君之涯知已寥寥敬勒短辭以寄予悲君知乎不知

明文海卷四百六十七

外史張公墓碑銘 張綖

嗚呼此句曲外史貞居先生張公墓也南屏之右西湖之陽梁題玉鉤澗度靈石路披篠樹隖帶烟霞石室藏書碑文紀事其形雖逝其神則存翰墨在人文章垂世

儼然生氣之張皇聲欵無聲周旋滅影穆若太虛而示寂閒元精含久無繼續之賢句曲貞居全之訪求之彦遂使墓門荒翳兆趾崩奔松柏摧新莫戢時樵之禁身世何物曾羅夜客之侵痛茲劍躍雷津慨爾硯離玉匣既往何咎將來可圖曠世而默契乎心尚友而景行前哲爰合佳士聿來嗣人即冢土之增崇求體魄之綏靜具灌具栵于以植夫美材有紀有堂于以開夫幽隧不有伐石將安載詳是欲喚起令威再返遼東之白鶴招

還曼倩同聽雲外之青鸞第恐紫極高樓罔由下邁自謂黄中密通端異旁臨先作傳以述夫始終翌珉是託復贊銘以紀夫歲月彤管庸書銘曰

於厥張公天雨伯雨是名是字蚤曰貞居晚曰外史厥號不一幻仙亦爾文章關古鑿鑿𦘔𦘔書法俊逸不邕以止樂道忘我人莫之訾相靈石澗爰墓于此有峯而岌有水而駛喬喬者林盈盈者芷迥絶風塵攸驅虎兕以巖爲厨以雲爲時朝烟夕霏紆青委紫時遠世異毋惟

頹圮聿增修之屬後來士於厥張公克具衆美周昞之學洞究玄旨獨立羽化匪忽焉死光華昌居天漢之涘誦予銘者式味妙理𠛬嗣教人其不興起薦溪之毛挹齋之醴公恒貢斯以陟降只

謹附碑陰先後贅語

先曾祖侍御毅庵先生尚友句曲張外史嘗為文勒石表其事曾祖卒碑卧予家者六甲既周矣嘉靖乙亥秋七月堦如杭遊開元宮見道士范玄智字希仁者嗣句曲五世孫也言及碑故希仁以請堦許之是歲冬留丁內艱未暇如諾越明年季秋希仁來弔中請愈恪又明年季春乃克昇碑以往碑樹句曲墓畢啓先人志焉嗚呼百物顯晦數懸于天茲理克立當

自有時塔何容力于故贅敘語以識歲月云嘉靖二十年歲舍辛丑二月望嘉禾姚楷撰識

辛丑歲碑將舉行會陵故楷留自是十二年來兵燹滋多弗遑畢事於丑秋史訪弗仁適已及耄惰負前期且見弗仁嗣孫沈如愚頗可繼志然言而歸迺以是冬十二月之吉勉力奉柱嗟乎日月易逝茲碑晦臥復越一紀之餘而始克顯立其間可感慨者更能詳也因再識之嘉靖三十二年臘月前七日楷撰書于雲溪之陽

明文海卷四百六十八

徵道人生壙記 陳繼儒

修微姓王廣陵人自幼有潔癖山水癖書癖自傷七歲父見背致飄落無所依眉嫵間嘗有恨色已奉竺乾古先生之教刺血寫小品經閒讀班馬孫吳書人莫得而狎視也嘗行靈隱寺門見白猿坐樹端迫之展翅疾飛去包園夜半有兩炬炷射牕縫上諦視之虎也修微挑燈吟自若其詩詞媚秀幽妍與李清照朱淑真相上下至於排調品題頗能壓倒一座客慕翰墨者輻輳案前如農訴水旱修微攢眉應之擲筆出避西子湖避鄧尉

山避廣陵尋獲兄指其父埋骨處仆地哭失聲延僧作水陸道場凡十五日以薦父靈筍中綺繻環瑱隨手立盡矣修儆飯蔬水布綽約類蘋姑仙筆牀茶竈短棹適逆類天隨予謁王樞于太和參慈公於廬阜登高臨風飄忽數千里智能衛足膽可包天獨往獨來布帆無恙既歸出楚游稿示余冰雪淨其聰明雲霞汰其粉澤抑名山大川之助乎修微曰自今伊始請懺從前綺語障買山湖上穿容棺之墟葺屋藤牀長伴老母豈復問王

孫草劉郎桃蘇小小同心松柏哉予曰今君才貌兩艷人間所擅出世之盟將毋太早修微曰嘻是何言孔雀金翠始春而生四月而凋與花萼相衰榮每欲山栖必先擇置尾之地然後止焉然禁中綴之以為帚纛中采之以為髮甚有烹而為脯為腊者色可常保乎鸚鵡馴擾慧利洞曉言詞官家奇愛之或教詩文或授佛號而未免閉於金籠搏于鷙鳥則韻語又可常侍乎予歎曰常情仕諱歸年諱老而修微少不諱死死不諱墓昔者

淵明自祭樂天自銘司空圖引平時故交痛飲生壙中三君子以後鮮有嗣續高風者修微達視死生如晝夜寒暑之序女史乎女俠乎一變至道矣生壙成諸名士為彈孔雀經一卷供鸜鵒舍利十餘粒并穴置其詩稿百餘言眉道人為之記

虎邱合葬三姬墓銘　陳仁錫

高仲子姬敖十二娘墓銘

姬臨清女也昨事仲子今侍天妃卒天妃宮葬于虎邱七十

曰爾姬美而敦禮三五在東游雲散之悲夫余仲子友也既卜葬歲一享坡公曰豈伊無主仁人君子斯其主矣否否流水蒼山無非主也系以銘銘曰

舍爾貴竹酌茲三泉山藏古寺劍靜淵澄白雲欲歸青松半筵永寧貞魄鐵花秀巖何以比德潭影離烟

前郡司李某公二姬墓銘

姬不以喪歸久露命也俾與敖姬姊妹見永結泉好二姬主敖姬賓風雨欲來梵唄亂鳴借問千秋孰主孰賓

余既職祀事無所辭銘銘曰

行即此路遑分先後今夕奚夕明月在天一行秋鴈環佩遊仙芳魂落日幽寄遐仙長留一道堤上春還白樂天詩久住湖堤上長留一道春

高仲子諱梁楹字明柱黔之行義孝廉敖姬年十八葬千頃雲下

司李某公二姬姓氏無考柩寓禪室有年茲合甃敖姬墓傍距數武相地視葬司松楸者山長張君天和也

孟秋二十八日𦒿敎姬越明日作合葬二姬詩以酹之

其一

繡屏曲曲掩回文冷落空箱白練裙江上彩雲秋共長欲搴芳杜弔湘君

其二

露萎蘭芽冷玉階水萍離合總天涯休嫌花事須臾盡相逐南征有鳳釵

其三

蒼霞片片玉為肝幾瓣花飛點翠鈿誰謂紅顔嗟薄命劍池流水自年年

其四

翠雲千頃鬱松楸寂寞三姬傍一邱夜靜月明連袂出可中亭畔聽吳謳萬歷丙申七月既日

明文海卷四百七十一

明奉直大夫協正庶尹刑部四川清吏司員外郎

近郑何公墓碑　瞿九思

嗚呼此吾友蘄水近郑何季子之墓始余九思過不自量謬欲引三極爲己任既筋骨小厥任重餘幾覆則儆聞旁郡邑又有欲爲厥瞿生所爲者余咄咄嗟嘆曰有是哉斯人之迂宜必不然則走而行到蘄爲向風而聽人言良然則余又仰天長嘯曰茲事體大余慮弗克盡負荷以皇天后土之靈寔式靈之此勢必更它得一

人乃幸可足吾事吾今玆天幸可稅肩卧矣然視聽頗
貿亂終不敢甚信聽何李子既壯則曰益有休聞國中
壬申夏會檇李禹門姚先生以良史材出督楚學一日
行部黄則余與何李子並舉高等兩人從國清源門望
見各相視而笑遂爲石交久之余竊見何李子負抱大
蘊藉閎吾終不能及請凡事何李子然隂自仰天恚恚
曰既生余又生何國有人吾不敢復頁荷天下事復誦
讀天下書矣明年上新即位是爲歲萬歷癸酉何李子

遂與余並舉於鄉名為同年友以此我兩人日益親洽明年上春官季子遂成進士余以謝罷歸當別去則相與往造適長安酒樓為取一巨觥自謫罰而困奉金叵羅一為季子壽取國家事拜稽首而屬之余拜季子亦拜為涕泣蔽面下相顧視拊其背足下好為之吾不做矣其後吾適得罪適之不意凡受縶以一年所久之乃去而投塞逺再上先大夫丘壠則何季子在四方余從茅茨中微聞問季子所行事既已竒而每從四方縉紳

大吏問李子所郡治狀暨若郎曹舉措如李子即令在田間豈草長林亦非必有顏色即薛蘿麋鹿亦非必有聲氣況復乃可以死吾請因衣冠跪庭中與詰問三數日問公所以當捐棄何罪如其不能對薄我請得批其頰而唾之乃今上博採廷議修舉曠典用吳康齋故事見召余余馬首過從渝川相與驗問李子安在其鄉人謂李子已棄置我去第未塟不然者且墓有宿草矣夫生非金石其孰能老不死然亦必三極功畢已成夫

然後乃可死彼近郡者何以死而我乃尚得苟形顏得偷幸旦暮豈漢以上之事公爲政漢以下之事我爲政公故勉爲其易者而遂以其難者詒我乎哉按狀公諱起鳳姓何氏何故著姓父南陽公以嘉靖辛丑六月十有八日生季子假設令它人載筆此必敘季子方幾歲輙不爲羣兒嬉戲或岐嶷云何或設俎豆云何吾謂季子故上天所賦畀材品大此自故常事無足深彌道說我所論獨欲論其最大者上誠神聖然天下顧盡不知前時

爲宵人所熒惑即如榷稅事上誠不能自爲解即臣亦不能爲上解說然余則獨深心曉上誠聖人曰聖人則不當有礦稅事葢旦而思暮而思至不能假寐者以旬朔許乃博取一部十七史坐而讀當宋神宗稅間架鬻古帝王祠廟則豈不爲古今一黷貨人主哉卒其後於熙寧某甲子則捐給十萬緡於元豐某甲子則捐幾十萬萬緡夫然後議者始大愧悔以爲我前是所論列非是然後日夜尋求其說而莫得逮最後始曉知帝意

在復燕雲十六州故寧以其身受天下垢辱終不肯自
白有言者至則放棄之擯落之於是海内愈益交口以
爲殖貨至萬世後夫然後宋神宗所以爲英主始白以
我陛下之明睿千秋百世後豈不會有知者而世莫可
與莊語則上即神聖將安所自解免以上之輟朝講不
躬親郊廟主爵大夫以缺官請以遺佚請假令上適恭
默思道而於四方事未及讀則天下視上爲偷惰以
故諸賢者日上書危言之公車之牘日幾滿一尺非朝

講則郊廟非缺官則遺佚上日徙倚行步至明光宮取諸封章陳置几席上為挑燈而讀之咄嗟嗟亦倦矣何季子即號名戇不阿然當在比部時所上封事則亦寧能越前是數者而他有所論奏然其所不可及則大要在以輟朝講罷郊廟疏君對廢遺佚一切盡歸於榷稅而又以榷稅歸於心乃復奉迅雷風烈因天威天怒監而臨之余嘗讀虞書二典即雖以二帝之明聖而尚未露見端倪及心乃好生之德洽於民心自皋陶始創發之

而帝舜遂延引之以爲人心惟危道心惟微之旨與精
一執中交相授受即餘姚之學亦弟得其微旨以爲良
知而餘姚遂以千載顏與皐陶邁種德見而知之者不
啻合轍今季子仕宦至刑部尚書郎此即古皐陶司寇
職任而所上十二事疏乃獨舉本心爲旨將無此心學
即從自皐陶來哉且季子又獨不於此已耳今夫天斯
昭昭之多方穹然在上何與季子而季子必欲作筭理
明解以弧矢法上測天以勾股法下測海已覺尺寸微

差殊又復作算理切近發微與余作歷正旨微今夫地一撮土之多方塊然在下何與季子而季子必欲作地理書取三極相撮而論乃其中則爲人季子即仁愛亦豈能必百千世薄海内外即盡無顛蒙者而季子必欲作斷易啓蒙令世無冥行者即百千世後薄海内外亦豈盡無廢疾者而季子必欲作針灸教經自漢魏來世多爲耳目所熟習不信針灸祇深心信草木業所從來遠而季子慮萬世後容或多疲癃殘疾故復作此書傳

千世夫上及天下及地中及人間世似季子於人間世已無所復事事季子不大歸而他又何爲哉余嘗誦之季子之行已事上有子產之恭敬其令業有業公之近者悅遠者來其領國邑有公叔文子之貞惠文其再守廣德不啻十年不見之趙怵七邑重迎之張詠至天心仁愛疏既上上大震怒幾蹈不測同舍郎某公某公卒耦俱得罪而季子竟以身免斯又甯武子其智可及而其愚不可及抑或者天地之大德曰生季子業知仁仁固

無死道不然當時同舍郎業連頭罷去乃何獨置季子不問也季子做范姑蘇敦睦事置義田如干爲國矜式從子弟月人幾十斛以上旁族姓月人幾十斛以上又錫類至國人率有廩餼亦可謂誠極慈惠極孝友然在他庸衆人則當極稱之如季子吾不謂奇自不當置喙豈季子於人間世事頗可幸已畢獨霄漢上或容有闕員以故遂趣裝亟去乎哉他如令中州令閩守廣德諸善行及所生歲月日時與子若孫名氏出處自有狀

余不論此特論其最大者云爾益季子卒可三年所而余不佞始至益余至不晷刻而公冢孫彬然遂執贄造請爲弟子夫彬然博雅藻麗翩翩佳公子有西京大歴風且追軼鍾王即無余百輩何缺渠要亦以爲天壤間非不佞無足與叙説大父者慮失實然則公孫誠仁孝此詎非天所以報施季子者歟余用是大書於豐碑令百尺樹青天以告千世

明文海卷四百七十二

金比川墓銘　　鄒元標

金隱君者永新人也名統和字太乙別號比川終萬歷辛丑距生嘉靖壬午稱八十翁矣有子光衢爲世名士泣而告余曰光衢稍知慕古皆先大人力先大人日盼盼期光衢成不啻農之望歲而今已矣乎所不朽先大人泉下者惟先生是賴鄒子嘗心知金生而又憫生之不遇也敬諾之序曰金故永新鉅宗云其先爲休寧汪

溪里人高皇帝下金陵駐新安樹旌幟白者民而赤者軍金之先有彥恭者遂立赤幟從余總兵鎮江西留戍永新世為永新人數傳為石崖翁石崖有子曰忠江君忠江君有子六此川公其長也公幼負奇氣十歲覩石崖翁倩人作書公內自傷慚遂發憤閉戶讀書不輟石崖以詿誤置獄有沈令者物色公於獄中遂與定交問公曰有子學乎曰有孫見公於沈而沈大器之公終沈身不出試沈去乃出試而首諸生公之為諸生也最有

名顧奇於數至六十始謝諸生籍非遇矣石崖翁有西昌理公徒跣赴訢崎嶇巖谷中者日一百里歸而覔舟扶石崖翁歸風雪颾颼為翁禦寒具者備至是時公年尚幼也翁曰吾有孫如此吏役何憂石崖死所更娶梁孺人者公事之二十年如一日終不以異祖母故而有二心忠江晚而病痿公事之萬方將終口囁嚅欲有所屬公跪曰大人得無心季弟乎忠江公首肯公跪曰季弟吾弟也所不如大人者如目忠江悅而瞑卒為季完

娶如禮所以撫諸弟綏和繼和者有無與通即諸弟不能盡心公不計也祖母劉塋已久而公以夢徧告家人曰地不吉諸不信開視之久爲水浸矣公獨禮塋之讀書在古寺夜有扣門聲者公視之無有晨迺遷郡外寺矣此兩者或曰公神故通通則有神物預告之公異人耶郗子反覆公狀而有遐思焉吾吉欲褒揚其親者其先人足未蹈講堂耳不聞良知何似其子嗣輒連篇累牘以爲其先人學於新建有聞若曰舍是無以追崇其先

人者問其褆躬又多敗闕公不聞哆談何若而所敦惟孝慈友義節烈事光嚮於道浸浸不作章句尋討其狀公亦絶不如世之衰顯其親者亦據公倫常事彼誠知倫常之即道也然予問公之鄉人亦謂公嫉惡過嚴且多隱行有光嚮所不及載者予聞之益喜無愧辭矣嗟乎彼謂新建未入吉虔時吾郡遂不聞道乎無論諸顯達者隱德名儒老於牖下不汲近名如公等者益班班可數已予惜吾里人以求名之心求近道而昧於曠識

也公父子間得予心矣

銘曰具心純具行恂隱士耶天民耶有子而文公志具將伸耶世好以良知尊具親者間予言亦可以破迷津者耶

明魯山主簿吳公墓表　趙南星

吳公以壬寅八月往為魯山主簿至癸卯二月卒於任其士若民無不流涕靈輀北歸無不設祭遠送鄰邑曾見之者無不歎喟以為天道不可知云吳公名尚絅别

號望峰世為神武右衛[illegible]家人口父曰希康家始富有田七十頃公少而讀書為諸生父老以家委之乃入貲為太學生修父之術世其勤儉田多至百餘頃居家孝友父早歿與弟尚朴同居金錢由其手絕無私藏為弟入貲為鴻臚鴻臚病狂易所以瘳之者萬方不效則為之立真武廟於所居之西南蓋鴻臚嘗至其地畫曰可作真武廟公遂因其意廟焉欲以獲福佑竟不起子文滌甫雖襁褓公慈之如子及長析箸悉以好田宅與之

公溫仁謙謹見者知其善人也福人也姻族鄰里之貧者以告即賑之無恡色貸即予之負亦不言凶年所全活甚多殁不能瘞者為瘞之無壙者割地予之其不逞之徒或恐嚇詐騙公皆如其所願未幾有敗者終不以為快以是愈富人愈稱之公初無仕進之意晚年乃曰吾亦將出而稍効職業以行吾志矣或曰作官勞曰吾居家亦殊勞恐州邑小吏猶閭也遂謁選得魯山竟鬱鬱而殁益是時令魯山者為杜和春老而貪其貪又世

所布閫受取無所不至能為贋銀恒衍褐衣脫冠冠皮冠覆頭又面有孔露兩眼手鼓槖其黠悉之藥取諸婦人聚織處娼家大擭銀成以收買市中諸物送之其家每與直四分之一又贋銀民無不唾駡詛呪者然上官以其起甲科左遷又相識多皆佯對民無可奈何吳公至令欲吳公如往時主簿管錢穀多收羨餘益其橐篋公不敢加毫釐又欲急於完後者扑治之公不從訟不論曲直皆罰鍰不即欲者扑治之公惟論曲直又不罰曰吾

民貧吾不忍也令則瞀瞀噭噭以主簿不任事公乃仰天嘆曰今天下一千百有餘縣而吾正得魯山遇此老而哭欣者何哉無疙發於頷而歿公歿後為大計之歲百姓皆發令貪婪事告之上官計偕後告之猶五十餘人黠禾之事聞於長安談者無不絕倒乃始罷官以去昔班叔皮續太史公書載鄉里人以為惡戒以世所公惡不容避諱況非鄉里者乎余是以表吳公之墓書魯山令事吳公在魯山僅五月而民思之公歿而民以公

憤告今去公可謂有功於魯山矣官之賢不肖固不在
崇卑久暫哉

明文海卷四百七十五

祭李司徒文 丁鷹元

維天啟三年癸亥冬十月舊淮撫李公以南司徒將正
冢宰之席奪于中旨當軸以故事爭之亡何司徒不起
矣舊客曹故鄣丁鷹元聞訃為位而哭如禮明年為甲

子春二月朔越某日乃以瓣香束帛遥寄奠通州將之
以文曰嗚呼小子竊嘗俯仰古今反覆邪正消長之機
而知大功之難居也盛名之難竟也蓋不可測者物情
不終蝕者人心猗歟先生命世雄才震古奇氣當江陵
之鷙悍先生怒目瞠視幾捋虎鬚蒲州採時辣手賢者
盡入網羅先生獨發其欲逞之奸萌以致外謫而不顧
世以氣節皮相先生不足盡先生也迨礦稅蠭起虎而
冠者橫行中原而先生隻手擎天神謀蓋世談笑而誅

陳增縛程守訓一時羣小縱橫埋輪請劍之士幾以九死殉而先生仰射天狼立掃雰翳剛柔並用身名俱泰江淮數十里間得以安枕無虞者誰之造也真千古豪傑哉至若馮太常緹騎之難郭宗伯妖書之禍白日震霆賁育奪氣先生九死不避千金一擲且驛馬不絕于故人餽問時勤于落魄節俠之氣庶幾古人而世乃略其肝膽而訶其揮霍不亦鄙乎已而討四明發妻江陰謟而聲其醜聯絡山林朝宁之賢盡歸橐籥先生明目張

膽中外快心得意之日正禍機所伏也名重太山身危累卵假令列先生于王恭襄喬莊簡之列其險夷醇駁淺深大小吾不知所甲乙二十年來合天下小人猛力攻先生不遺餘力然而白先生心跡者即在讒口何以明其然也首坐先生者賍私鉅萬然所勘不過借皇厰皇木二事即劉太僕亦以為不足蛾先生他可知也坐先生以黨者東林已溺東林之究白賜邮賜環者彪炳宇宙矣公論所最不齒者莫奸于四明莫險于寵戚莫潦倒于德清

莫橫于中貴此四者之黨悉與先生為難明為先生白心跡者也近年來所合謀欲殺先生者莫𩛙于熊經畧莫毒于劉太僕太僕以通謀敗矣經畧以逃重辟矣凡為婁江四明崑宣楚浙諸小人一一蒙不韙之名則先生自處不言而定矣雖然向之忌先生百計謗毀皆小人也不足辨也天啟數年徼不與先生者其人君子也同一君子而作用各有不同一片深心反中小人之計不可得而解也辛亥以後阻先生之出令不得終其令

名先生之名故在也邊事僨于債帥喪地數千里駢戮數百萬騷動海内如黔如蜀如滇皆因三方布置之說釀禍無窮竊謂此際非先生霹靂手不足以坐制三韓彈壓邉鄙九廟亦式靈焉即先生時攘臂發憤顧捐七尺以待終不得出而一展其奇假令羣小以傾陷先生之精神制酋何不可滅天乎寃哉可為痛哭流涕者也先生嘗寄近作數首忿忿時事一念忠魂死而猶未泯也昔武穆抱北伐之志死乎檜賊忠肅成迎復之功死

於武功先生猶得完名餘年白首牖下幸矣嗟乎嗟乎先生垂沒而得留司農之旨則朝廷之于先生終始無負也天亦不負先生也小子狂戇平生止一面先生先生所以力為洗滌援手于衆人欲殺時耿耿一念總為梁谿梁谿先生一生精神强半瘁于先生小子不敢以衆口諭訕殺機横熾諱避縮舌不忍負梁谿先生也先生會梁谿九原執手道從前世氛及平生心事可以瞑矣可以瞑矣

古陵坡弔古文

黃鳳翔

正統間江西劇寇由永春向吾郡勢輈張甚太守熊公尚初率民兵禦寇卒遇戰于古陵坡時衛將觀望不至我兵敗績熊公被執不屈死之晉江主簿史孟掌陰陽訓術楊仕洪亦以身殉焉余遊安平經茲地遥感往事愴然興懷爰為文弔之

嗚呼噫嘻茲地曰古陵哉層岡陁岸宿莽荒坰樓烏含咽潛狖吞聲濃烟晝晦燐火暮騰行旅躊躇而縮步征

馬躑躅以悲鳴與僕相與指顧偶語曰異哉乎曳霧朱幡浮空熊軾旖旎搖颺交馳四陌是何祥也乃令人眴目怵心邅迴棹眾顧望怦營慼憒愴惻耶緊昔黑山聚蟻緣林揭竿狼奔豨突蹂躪閭閻嬰孩懸梁村堡摧殘瞷我孤城黔蒸膽寒爾其虞四郊之多壘坐黃堂而萬目陳師鞠旅建牙豎纛組練揮虹勁弩貫鶩躬介馬以前茅約屯帥爲犄角已乃梟鳴營樹星落郊陲右軍迷道樓船失期狡兔潛伏駭虎猖披旗靡轍亂矢竭鼓衰

蓋投衡而拔旆猛裂瘡而含吮遭還滹之見獲恥改館以賂免踞坐罵賊旁觀泣涕吏士感憤怒目拳𢥠九原同歸白刃可踐委忠肝于藤蔓𧝎貞魄以塵沙天淒涼兮闇黮人慘瘁兮痛嗟紛迸淚兮零雨招遊魂兮悲笳嗚呼自古皆有死所欲甚于生死有重埒泰山生乃輕等漂萍先軫免胄季路結纓節槩義烈電掣雷轟疾風勁草繁霜杜衡復有廣陵功曹漁陽掾簿慕義慷慨捐軀殉主如模在型如方在矩民到于今稱之詎不聲施

千古哉江山猶故青史具存流聲垂耀標表睹聞豈曰大炎蘭艾俱焚英靈岳峙殺氣雲屯伊余散人登山臨水矚風景于新亭續歌謡于下里隨老馬而識途詢居民以故址步斜陽之倒影嘆風埃之滿前對觴詠兮失懽懷忠貞兮涕漣望城東之遺廟惟荒墟之數椽薦蘋藻兮靡及寫余哀兮短歌

明文海卷四百七十七

年兄劉庭蘭哀辭

何喬遠

萬歷四年予與梁山劉庭蘭同舉于鄉今九年矣其時庭蘭占舉首侍御晏清江公奇庭蘭為甚閩中前後首舉者多推庭蘭又五年而庭蘭舉進士文名海内吳越人好偉健之言尤好學其為文嗚呼衆萬之生䌁䌁紛龐誰知其然然天之生才與人之自成之難也緜都歷井家諷人唫而不得一人求通于古嚮于古矣而不能成其辭成其辭矣而不能道其意辭比意致矣而不能

專一家庭蘭能道其意矣而不慭留之後之專一家者誰邪明二百餘年天下漳州人踵貴上國能以道學鳴者一人而已布衣陳真晟也其鳴文辭者自吾身而方聞見三人焉梁山林纘振劉庭蘭天賓黃一龍三子方有意于古之作人弗逮也纘振官京師以卒庭蘭今已矣一龍方甲而未自致二子自致矣而竟不留天何為哉庭蘭未謁主爵遭其父喪哭泣垂絕服除且戒行又奪其幼女而哭之悲其配病悸而革庭蘭又病死配亦

死而莫相聞其夫之死也嗚呼庭蘭何罪而罰之烈漬甚其弟問之可奈何曰天固生我而無意邪而終然邪又甚又問之曰天固命之又誰解之予達人也嗚呼庭蘭醇而慧其容齊而粟白面夯眼與之居而終日沖沖予及同舉時尚未辨文章讀其文但知其句讀匋然嗣後以事過漳則庭蘭詩詞已清冷可聽語自庭蘭成進士而又不與居殆五年矣必其神識加于曩者而不終遺之也黄一龍居常謂吾曹品隲闗後世都鄙是以不

敢妄歎林公悅為文多取咄嗟辦欲令我侯公悅於後世則公悅猶在汗血也彼謂纘振賈之不知是以不長不知庭蘭今生何等耳古之為哀辭者以相其父母晜弟之哀而寛其悲悅庭蘭之覩旣殁其晜在遠獨吾二三兄弟弔斯人之云亡然庭蘭誠自憐愛其瀆甚之言懇解于天刑吾二三兄弟縱悲庭蘭能勝庭蘭之自解

于辭曰

盤礴百歲兮挺南漳誰師友兮能文章志準古兮行蹈

方翼足具兮道煩長孤生孰究兮修名孰張幽門黯黯兮燭不光君執文螭兮立帝傍乞魂司命兮還我藝場魂不還歸兮倘徉扶桑太悲無為兮君能齊同

林庭霈哀辭 何喬遠

詩人林庭霈故與孝廉陳榜李宗熹遊一日為二詩因莊應曙謁予離若平生予故好為驚人語不必自唐道者庭霈始駭予予漸與語乃漸然予説庭霈曰有唐三百年來稱詩諸君子其初則沿六朝駢麗之習其後浸

淫于科舉矣杜甫一生謂語不驚人死不休也當時孰爲語所經患不經語于諸子百家者耳不患唐矣乂馬嵬回紇流傳篇什唐之當時孰是經者宋元及今四百餘載矣其事輒諱而不敢道道則謂非唐即唐人生今豈庸不用宋也令馬嵬回紇當今乃見吾輩不瞪目斂手耶士君子上下觀千載直烏用奴詩爲庭霤固甚然予說益發憤讀書丙夜倦隱几卧起復讀至晝其家中一貧無所之庭霤皆不問雖病猶强讀居久之過予曰

吾今得之矣向所駭子者未涉子所至耳因數與陳榜李宗熹諸子分韵賦庭霽每見予詩則曰予詩病人之詩也予每與子會歸而不能寐者連日夜求爲子語弗得予則病矣余曰予欲刺取本朝文字成一代之書皆可被之金石明示後世賦頌之事一以累子因盡發國朝諸子詩與庭霽詩中有鄭善夫集庭霽弗善也曰是其才能爲發端而不能竟其意予曰若則子之居予詩也何居曰予詩當在獻吉元善間予曰甚矣子之不知

詩也善夫先生吾閩桓文而予貶焉固以我詩病人也置之李王間庭霄雖居予李王間固益彈射予甚居有間病益進鬲不下浙一夕夢有峩冠君子造焉曰吾鄭生繼之也吾詩為閩桓文乃獨不當子庭霄曰固也善夫見庭霄無遜降意因出明之夜復來曰即爾所善諸子讓予矣曷獨不當子色有作庭霄驚悟遂嘔血數升沒所善諸子謂予與榜宗熹也嗚呼庭霄居吾詩獻吉元美間未然也數數彈射予而今不復得矣予能不悲

哉作哀辭以與榜宗熹共哀之辭曰

室赤貧兮躭詩書飢糟糠兮飽璠璵心千古兮金石歌有志無年兮孰為子謀謔詞人兮下黄壚郢人亡兮子期徂徂子期兮亡郢人奠不可與斵兮琴不可與陳吁嗟兮余山中之人

明文海卷四百七十八

祭徵君張紹和文　　挽是淵

嗚呼文以載道經緯區宇旁通無涯渾渾灝灝上壓之所以不毀也若乃剖判碩才比方夫仙鬼靈奇肸蠁精氣會昌宜亦可信况以師表之姿肆力尋源於典墳丘索闡蹈所未識探乎不言有當吾先生者哉先生雄文麗彩早登詞壇天下有道之士爭先推敭薦章凡數十上先生矢志不赴而國家之憂嘗形于色天啟初年甫及服官即焚憸臣之車當時毀者以為戀家園厭計偕故耳不數年璫難大發諸所交知羅織殆盡獨先生超

然物表蓋其先見云蘇是先生杜門絕游雖隣邑不一至會有少子異才修文促去衆論感之為立幼清祠先生又自營洞窟以老纂書為樂蒐獮其中成文章等諸七十二家卷數自為雄伯即郡廬亦罕居焉銅陵黃幼元學士嘗與予輩論先生文有三景非時流所及曩在卅年聿賦公車而舉觀菰林漁獵四部著書已踰三箧中遭人倫之變觴詠自遣風度不減晚即石成基憑林起棟亏旌式閭問字履接而浩歌窮巗靡憚酬和使登

其山者虛往實歸無不心懌其所詮次復倍前什斯詎未聞道者天不慭遺遽捐館舍豈非文章道秘麟管應斷使兩楹置奠壁僅藏書即天亦若恚其才多然邪先是雲間陳徵君仲醇化爲異物政爾愴懷先生貌澤氣厚絶藥餌去冬臈前微中風露燈後猶出眎親故四方客至酌酒相勞若平時嗚呼誰知至是竟成長別者哉嗟夫先生家無長物侍無箕帚弱子煢煢飄然而去無一語及家人事惟喃喃勑所藏書非明于死生之故者

不能何足為先生憾也其等惟是痛扶風之帳北海之車幾成絕學躬往弔唁見其襆被凄然永念平生遺愛罔極相對而慟何能已已人有言道之通塞有命在天斯文未墜必有英靈傳于世載嗚呼先生其能歸來鑑此槃酒否邪哀哉

王百谷先生誄　夏樹芳

萬歷四十一年十二月乙巳故校書太原百谷王先生卒嗚呼哀哉先生諱穉登字百谷余邑利城青陽里人

也負儻蕩不羈之操挺瓌瑋殊異之才文麗碧雞辨雄黄馬諸所結撰可勒名山墟亳字扶風霜矢口名高月旦書法乞靈于子敬作賦揚芬于仲宣談玄不讓夫茂弘奉佛堪擬于摩詰一時吳下諸名士與先生稱鼎足者彫落殆盡而先生以碩果在上獨著靈光埀綸渭水之年抗跡酒泉之日永錫難老逍遙大椿斯韻士之遠謨時人之勝福矣儻期告終一朝怛化人同跨鶴迹類驂鸞騷壇之牛耳之盟文海晻龍鱗之色弔傾通國感

勤中州王孫慷慨以扣扉公子殷勤而挂劍子建述侍中之誄延之草徵士之章余小子漫辱交知能忘鉅麗哉先生早歲有燕市客越諸篇明月清苕諸集晚年制作益影不可亶記三吳兩越之士競擱殘膏嶺南冀北之英爭夸片玉余每讀其詩若文直欲御風而行干霄直上夫榮華有歇金石無窮非紫玄德以昭素旂則寂寂青山孰問千秋黃絹哉詩亡迹熄吳市為墟大雅黍離傷哉百谷嗟予茂苑蕭條才人失矣靈巖憭慘翠烟

孤矣震澤魚龍執揚波矣洞庭葉下欻驚秋矣南望玉
遮啜其泣矣我欲執鞭何嗟及矣爰作誄曰
先生任世七十九年人壽榮名于昭太原溯公桑梓聲
余江浙擢秀晉陵聲華鵲起垂天之翼詎局枋榆躡屩
擔簦燕山上書湛盧出匣光芒射斗白鳳飛肩金甕在
口平津閣上賦就琳瑯丞相憐才國士無雙史館校讐
青藜分艷先生睥睨雞肋靡羨闔閭城下伯鸞僦居四
壁臨邛名動九區子墨客卿酒徒劍俠誰為游揚先生

緩頰法書名畫夏敦商彝誰與鑒定先生品題傲骨稜
稜義不逢世芳蘭當門見者多忌龍性難馴白雪自操
笑彼甘人貝錦徒勞先生快語駛如倒峽炙轂譚天四
座並屈先生薦士慇如調饑入洛游梁多士蒙噓先生
義烈懷恩必報南洲來弔千里赴弔先生激壯排難亟
趨聊城射札鑊壁告辭問舍求田平生未有是故芳名
不踁而走囊無長物三尺芙蓉賸有遺篇秀句摩空客
星黯霾天風吹墮紫氣西沈真人夜度解嘲堂在玄亭

已非繡虎雕龍名士安棲半偈庵虛蕉園誰托雪竇丹霞淒其冷落人琴愴別邈若山河門無問字客罷籠鵜獻歲發春訃聞江上余母告災五中摧喪令我輟哭敬弔先生天高泬寥莫為招魂先生畢世法門策足僉曰往囷發源金粟生居勝壤死亦超然白馬澗上地出青蓮落落長松泠泠澗水以是誄公公當色喜嗚呼哀哉

祭檇李丁烈婦文　陳繼儒

余讀嘉興柳志志節婦僅兩人耳蓋嗟而悲之夫禮義

之鄉度必有奇節而委巷婁人婦或閭史不記國史不書式廬表墓闕如也人固有幸不幸哉丁烈婦平巷中窶人婦也夫亡葬火烈婦年十七投焰者三父母拔之堅不死數日翁與姑將强嫁之烈婦伏刀自刭不死傅以藥手擘之不死皮肉綴附一綫許號哭震裂喉斷竟死矣嗚呼異哉方烈婦之死也翁姑駭而走有小姑來視屍鄰里父母繫其髮屍上椎詈之不聽出業訟之官天暑烈婦不得歛吾友賀伯闇聞而義焉身詣巷中

問其事事核為觧諭呼翁姑來釋小姑去凡紀綱檄檯幕旗悉無憾郡邑長與士大夫爭為文以祭且醵金卜壤葬之烈婦非特身名不辱且不朽矣夫槜李自二百年來節婦湮滅不勝數丁烈婦年甚少家甚貧一時老稚奔走告語郡邑士大夫哀輓而表章之者獨甚著人真有幸有不幸哉語云無言不讐無德不報烈婦其何以報鄉之人大抵愚夫愚婦之死生如飄風游塵何關聚散惟節義之精靈英爽非歿為神明則轉為男子將

無驅車兕吞妖魅以清此一方民不可知將無再世吏生為孝子忠臣湯火惟命不可知將無生他方吏於故鄉為監司郡邑長埜齊綱常捍恤灾患如同室之救不可知嗚呼是皆兩丁烈婦死後之責也雖然西子沼吳隨范大夫買臣妻去更嫁閩吏樵李至今羞稱之有丁烈婦慷慨殺身以張越勁則烈婦之報檇李多矣且以丁烈婦之故里中聚談或旁引其婦其女或嫁或未嫁或死或尚未死或不及旌或待旌或負賊格不得旌者

縷縷追述其年歲日月里居并及其父母夫之姓名究如昨日事一丁烈婦死而衆貞女烈婦皆生則烈婦之報稱孚又多矣豈必徼靈于烈婦之身後哉嗚呼深閨寡婦拭淚而施簪珥立朝大臣易姓而拖青紫下玷丹書上汙青史彼何人哉死而已矣嗚呼尚享

祭鄭閑孟文　婁堅

嗚呼維歲之初予往叩門君聞曳履貌頳色溫君病水涸不勝火焚告以靜息百慮遂迯先屏宿好遂謝所覩

愧然獨居以寧其神君雖首肯曰我未能歸依釋氏庶幾我振為寫大乘灑塵沃根疾高下治從此蟬坤奄然病革遂脫垢氛嗚呼哀哉君匪食病而拙治生麴蘖之好醉可無醒每攜愛弟如篪如壎當其意適顛倒主賓清言為倩譬猶八珍性既嗜古尤矜時文已擯于俗自比苦蘇彼幸而售要為液檝前後作者豈其遽泯予笈而言此道如獲妄謂羊耳芻狗之倫又如喻嚶寤豈云云終不我信為之益勸以俟子雲知其所存不多為詩

文膽以溫其于哀誄娓娓千言而今已矣齎恨與墳平生友愛撫弟有恩何圖嫡長殁無負薪顧謂群子以嗣而昆朝夕大父則猶元孫嗚呼哀哉嗟予哀老困于暑煩蹐月而平硯枯穎髠迨茲冬首潤回焦脣乃克伸紙寫此悲辛一告几筵賈涕霑巾嗚呼哀哉

祭萬茂先先文　黎遂球

維崇禎十三年歲次庚辰六月十三日癸亥儆君南昌萬茂先先生卒于揚州客舍通家社盟弟黎遂球既為之

視含殮蓋如禮乃以牲酒香帛拜于柩前哭而奠之
為詞曰嗚呼茂先已焉哉蓋遂球之復渡江而北為送
兄行不謂送兄之死也兄之行行復止遂球留之不謂
留之而兄乃死于斯也頃在都聞兄且至亟望之因但
為書寄巨源而不及既南歸稍留潤州使人人踪跡兄
未得四月廿五日客有持鄭超宗書至言茂先在此將
行矣因亟報云幸稍待當即來相送比五月之二日而
遂球乃克至至則見兄且病利然飲啜訓和如恒但日

下必十數行不得止至月之既望且屢易醫無功效康小范至言高郵有國手欲載兄往就徘徊不可于小范往高郵後遜球因與超宗大宣展轉爲書使必得此醫來來則兄已誤服饒醫丸其藥峻甚本方云虛人宜參湯下饒醫忘之適遜球過超宗少坐而兄輒以白湯引服矣然丸之力緩故高郵醫來視反云病且愈無恙但留藥而去時廿三早也去則丸藥性大發日夜暴下不得止遜球深憂之召饒醫至叩其故則相視失色因亟

進參日加至數錢而下尚如湧泉注水竭火且起委頓在牀不少食然兄意尚疑補藥不可進他醫有用术者輒自擇而去之廿七廿八二日乃大劇則自分必死輒閉卧內起自書遺囑于是從周超宗士預諸鄭氏羣從暨社中諸兄弟乃日奔走于寓無可如何既越月七日遜球為文告于神諸君咸積誠為禱果暫止復甚幸而兄從子汝士在里中為塾師日奔走侍兄乃特移枕席來榻前晝夜不暫舍去因竊出所囑與遜球觀中有欲

得姜燕及宗伯為題墓徐巨源為行狀周仲馭為誌銘
遂球為立傳語諸凡處分家事皆楚楚有致無若丈夫
短氣亦無兒女子流連態問語趙宗與遂球曰公等皆
宇内才德絶倫與其死于家人婦女手無寧死于諸公
之手獨中有立後一則若甚不能自決于易簀之際乃
索筆硯就榻割其中幅續紙更書字畫如平日且口占
為四絶句詩令汝士書之語趙甚十一十二日猶見聞
語言如常夜四鼓一燈熒熒乃寂然而瞑嗚呼兆先已

焉哉夫無子而客死者固俗人之所諱忌甚能文章而不登第以保舉薦徵卑且行而未及就官以展其生平經術固為士者之所惜具此四者云胡不哀而兄乃能飄然無繫其頂煖甚殆佛家之所稱聖果生天而意想豁然殆仙家之所謂尸解骨蛻夫復何言獨憶兄頻出所作而問我曰後世其可傳耶予速應則喜遲則憂又復為語曰昔石曼卿文與可諸人以東坡傳孔巢父鄭虔諸人以青蓮少陵傳他日吾黨中有一二人傳則人

人傳矣又復索遜球所為古文序記曰必手一卷枕間觀之則曰善哉黎子傳無疑當附以相傳又何憂也嗚呼茂先夫遜球之所以依依而不忍遽別去者為望兄之起既而不起則倉皇籌策為斂兄之體魄反覆而相商為兄之家事而凡之所以相信而托者則在乎兄身後之名嗚呼茂先茂先先生平腹富五車眼空千古筆落紙貴詩成神泣兒視孔揚術官屈宋而且綱常名教卓然為一時師表其自命不知當如何人其交遊盟好為

先達顯貴巨公名卿又不知幾何人其成大名顯當世附而合之則生羽翼淩蒼天畀而離之則三都笑為傖父一文試其不值如此者又不知幾何人而所若悲若慰舉身後託之長瞑無他疑慮者乃必在一後起之遊球此即茂先能步履飲啜如故談及此亦不能不慨慷發嘆感其為意繼以悲泣而況呼之已不復語其安能不持此酒而哀也嗚呼哀哉兄有從子汝士可以扶柩而歸居停鄭家諸公又皆能經營終始其事遊球當入

吳門為兄行其遺編還過豫章與巨源圖所以傳兄者兄其有靈尚或耿耿相助俾遂球克昌其文以為兄傳也嗚呼昔人有言生死異路永從此辭呼兄不應為文哭之庶其兄知哀哉尚饗

告亡友鍾伯敬文　譚元春

鍾子伯敬死之前三日告于佛受五戒發願來生甚為寂遠友人譚元春不敢用人間庶羞重違其志延僧衆誦經是日設花果香燈供佛因以及鍾子而告之曰天

乎春之無罪也喪我鍾子乎鍾子在時即久不相見一見脈脈心目深凝開篋覽詩文相賀曰别來無恙幸甚大異夙昔近閲何書書所得究其中之故若何有佳山水必以告見奇士必以告如是而已然爾時鍾子與予皆人耳二十年交如一日者人之説也今鍾子死則固鬼神也且事佛則佛眷屬也淚化血血化碧子勿厭聽予今日乃當與子有言耳予平生豈負子者然亦實難如昔年書中所謂敬身醒眼閒坐朗懷不敢自蹈于非

禮之動自惱于有戾之物予豈真能若是徒以負予為恐耳由此言之予之不負予也固也但予晚年叅尋內典披剝妙義病中猶為學人端坐拈說嘗因予塵累尚少欲引共無生之學傚誘重喝極其痛切而予以雜念尚多遠適域外遊至語亦不答招亦不往臨危囑累然後一許可謂負予甚矣豈惟自愧念雜猶豫不進兼亦病予情想各半倘習無多何苦談此今覩予倉皇去路猶與諸佛結願山僧尋盟泉壤下安得有此志士予既

自謂相知而予反不知人世管鮑一何麤也予真負子矣詩文之道受命于胸中譽不可受誹不可改人皆劫劫己獨有餘予嘗抽其緒肩其紐冥目幽思望遠汲深不務多取于古人以力自致于後世而余嘗避同調之聲厭爭趨之陋灘移帆折泉去瓶流雖未知栖翔何所然子在日予之文有未經子目者意欲待業就志滿而後與子各置一地以雪天下人二子一手之名業未告成子不一見予則負子矣子澹素踈拙營生最其所短

偶一日與予談曰看子命相骨法不亨于官亦宜稍策田廬杜門古處乃為不俗士大夫安可以飢寒告人為不俗子時歎美此言而性無遮攔間受一二贈遺遂為人所檢點天下之人謂予不宜爾而予回思之昔者一言過聽至此予則又負子矣子以碩曠之性見人嬉遊狂顧勃發常同予書史静對澹若無物杯斝遥陳酧勸不施雖懽情日接而樂事時乖旬月之内吟嘯他往當其挽袂固留予嘗不顧而去始知静者朋侶倍篤此又

予負子矣子既死人皆引子期伯牙為言予謂不然予年已四十世情不復屢意惟顧經始誦讀力于作述思得一當以報子耳夫子期先逝而伯牙摧弦古今之負友者伯牙一人也是豈子期之意也哉天下之真音溢于手耳而流于山水又豈吾欲止之而止者也記己未歲予在汪閣夫山中客有傳予死白門者汪歎予知音再難予曰此君一亡予筆墨閒可傳可愛之路從此遂寬矣知己者知其中毫釐異人者耳能多賞乎世無嚴

人因無知已彼都門中紙貴而絹酬者豈皆我知已耶今而後決不敢以漫好浮動之物褁我心乎請日日懸我鍾子冰面霜瞳照察物我終其身而後已告子而後予即入玉泉桃川尋子故踪于秋聲月光之中因攜子所著楞嚴如說贊之海内善知識求其中安穩無細微惑而後津津入焉即以是報子矣子能信我哉

祭馮元成先生文　宋楙澄

嗚呼自先生之遊九京也四海皆謂朝廷失一老成文

章失一司盟乃澄更有隱痛隱憂不在老成司盟而在世道夫世道之隆替徵于陰陽而理徵于風俗而遞變故先王于陰陽風俗委之宰輔封疆之臣而屢採五方之音以觀王風王風者田畯紅女成之文人騷士飾之而所以養文人之生氣生色者非二三賢士大夫不以聞之君父互相吐握默致太平之治者乎澄生也晚聞知者為弇州先生若李本寧馮元成先生則從遊最久三先生皆噓吸兩漢吞吐六朝其視前代曾無偶俱之

者而下士若渴四方士歸之如大海之納百川士得三先生一札則羽翼生一言則寒灰舞因是以發舒其意氣遊行公卿間藉吟咏以代從横家言恃唇舌以代古任俠士其最下亦能使酒罵坐公卿率以三先生故多優容之夫優容一狂士似于國家之元氣無關然四民惟士鍾宇宙最靈之氣士數奇于制舉而援戈貫弓又不忍低眉人前不得不借文詞以洩其忿懣不平彼不平之氣每好淩人有三先生覆露之因得海内縉紳先

生優容之則不平之氣皆轉為陽和何自而不生太平之景色覯于今上辛卯已前可知已自朝宁之間不知何意而沮尼三先生于是縉紳之抱奇才負盛氣者逞衝車馳突騎欲以偏師抗衡三先生先生雖不屑與校然所謂狐嗥其穴斯文之不祥起矣先下之能溺一字成一顓蚌蛛初孕崑璞甫攻無不起而與三先生爭燿毒逐三先生憂讒畏譏僅堅壁深溝以御輸攻又何暇養士而縉紳之偏師亦罕壘守所以然者人人自以為

得大將而不收養士之益也尤有異焉宗京山則攻瑯琊宗華亭則攻京山宗李虎中朗伯敬則不持一梃張空拳奮夔足以侮三先生騷人墨士從而効之雅道淪亡矣無何王先生卒兩先生浮沈仕路文章之典刑幾無以自存而士之窮困來歸兩先生者若痞痏之偶聞鳴弦而殞安能附青雲之士以自致霄漢使翰音戾天哉不過如振羽之蛩附砌成響其音細矣細甚則民不堪闗係豈淺淺哉向令搢紳之抱奇才者共尊三先生

三先生不惜齒牙獎借時彥四方之士庇兩先生宇下雲附景從加以聖主之教育賢輔之吹噓以暢適其神情文章詞賦當有傑出于世宗之朝雍和之風成而明良之頌奏國家蕭瑟之氣未必若今日也今海內諱言文章之日久矣縉紳之獮為好士者遇能誦邸報數章識權要數貴人則謬為恭謹不惜杯酒延之上座遂為其最上客能陰陽于時局則稱俠士如是主客在黃髮而口尚乳臭亦能勉之果可謂能養士乎為其所養者

果可稱文士乎俠士乎而文章之士焉得不從槩乎今天下奇士不屑為古文詞矣乃壯夫少年舍制舉外又無所以耗其雄心設有若唐李之黃李者求一逞其志患且不知抵止則世道何可一日無兩先生為文士之四豪哉夫兩先生為天子養士氣生士色皆相忌於衆區而縉紳士大夫亦畧而不察則兩先生之黙有造于國家非淺鮮矣噫當今四方多事茍當局者存兩先生好士之心何患不得國士是文章外更有好士之道在

所可痛者自以為姬公復生而不知姬公成東征之功在吐握今縉紳非特不能吐握也含蜮沙擽鼠社鷂故交于几上爭相割烹庶幾一嘗以徇食指其人更出驕吝下萬倍今天下之士傚效成風禽心獸腑豈僅羽毛哉此澄所以既為馮先生痛而又深為國家隱憂也嗟乎自文章之道不尊使才情曠世若董先生元宰不專志詞場而游情于藝圃天下慕其才藐忘其文章又并才藐疾之致鄙毘陵先生輩皆棄文章而托于他好若

此而文詞士安得有生氣生色乎無感乎頌聲之不作矣人知先生為文章宗盟而不知先生憂國最深故澄不以文章痛先生而痛失好士如馮先生者為國隱憂如左雖然士有不屑受人之吐握其人雖姬公豈得而吐握之哉吾未見其人其人亦未易見也云

明文海卷四百七十九

雜記八條 沈懋孝

戊辰春余過齊魯閭見犢生子首尾徧體皆肉鱗頂中有小肉角或曰此麟也產于吳冢宰瑾湖公之別業三日而殂

金吾筤菴朱公晏一二交友余與馬深更撤燭出一金函乃寶珠一顆大如核桃其光四照滿室如中秋夜色此真明夜珠耶

空青是黃石子大如拳諦視之膚裏沉沉有青色命匠氏以金剛錐錐之滴出翠色如漿此張太史家寶也

王司馬有玉帶一圍日色映之宮袍盡篆及莫夜置室中紅光透梁常以金函函蜂蜜養之光采勝常

衡山有明月巖在山正中處東西如小閣道入東洞門如月之初漸行漸盈過中岩如月既望漸行漸減其洞中石崖上多山水人物之形刻秀如畫圖然

解序吾為余言其解州有鹽池者蚩尤所窟穴處平時淺淺清波耳每歲九月九日先後數日常作大風雨此為化鹽之候彼二十里之聚各儲草荐木屑竹枝樹根

傲屐壞絮之屬一切雜投焉狂風一夕作凍明日眎之滿地皆鹽華矣味甘鹹甚瑩潔始祭蚩尤之旗官收其半民取其餘亡不滿志

張翁巖兵部為余言其邑中有鮫人之室室在深淵下每清明市人携百貨精品至水濱户户設大筵高酒歌吹甚盛張錦幄樹銀屏如延上客也曰正中鮫人二三輩從水中起爾迎之甚恭循次視諸市物擇其尤者書一籍上遂各進飲食焉曰將莫弇榼俱傾洋洋樂甚衆各持其

籍上物一一投水中竟收去不復見乃謝衆人坐水崖上大哭美珠珊珊滴下滿地圓走衆隨手囊收之唯力是眎亡不給足者鮫人乃逝及衆各抵家檢囊中珠其銖兩一一如其物價正值外徼有餘潤即善取者無盈溢焉鮫人帶劍衣皮唯額以上如魚頭然

太華之上有玉井其蓮花如車輪異香飄飄數里此周茂叔所愛蓮也袁履善為余言曾至小西天界上去蜀中三萬里滿地皆旱蓮花一朵大于一室曾絫可以登

而坐焉

紅鉛法　馬一龍

紅鉛法白虎首經但居室時元氣未破不在年之少長也
景鸞治瘵余疾若神其治史升甫升甫終不起余受其
法屢試之知與人參附子同功而力百倍服食苓附不
得者用之促死耳此坎中一點真陽乾健本體元胎𣏌
命具焉傳送臟腑流貫經絡大助氣血運行然化陰火
為病之人合併成害矣丹溪論陰虛火動服參耆多者

不治又辨蒼黑人肥白人有宜有不宜蒼黑人多陰火肥白人多氣虛氣虛者宜助陰火者不宜助也觀此紅鉛用于宜助則效用于不宜助則不效也余生而升甫先可以為鑑併紀以詒後之人

明文海卷四百八十一

靜觀軒瑣言一　張維樞

文章經國大業不朽盛事其離合高下國運關焉我明

以經義取士士或白首呫嗶詩文之學多從餘力及之安能凌駕古人故非具夙穎年少通籍兩發無留行不能習此道非沉浸博雅脫牙籌荒湎習氣文經子左國馬班及韓柳歐蘇詩賦從三百篇楚詞漢魏六國唐初盛極深研幾遡原循委不能精此道近季如王鳳洲余君房孫文融胡元瑞之評詩文也似已得其梗槩乃輕薄之徒稍窺一班輙擠前輩學未博而虛張空拳見未精而借言逸致思乏沉鬱而文之以清空神非儁永而

流入于亂道人自有眼夫将誰欺愚閒嘗取諸公之評斟酌之明文修詞而宗左馬兩漢者如王元美李于鱗李空同汪伯玉為名家主理而祖八大家者如王伯安唐應德王道思為名家至若楊用修王允寧劉子威余君房陶石簣皆斐然充實者也明詩如空同于鱗元美高季迪何仲默徐昌穀為名家若熊士選邊庭實鄭繼之孫太初高子業薛君采宗子相吳明卿謝茂秦沈嘉則徐文長胡元瑞王百穀皆斕然成格者也今學詩文

者自攻瑕短則可妄肆彈射則不可君房論文曰文不在詰屈聱牙而在博大寬閒元美論詩曰不深不玄不沉不堅入之沉深出之自然完之粹然如大鈞雕物而不見工如良玉夜輝而泯其痕斯三百篇西京建安之懿乎且又有進此者孔子之論文曰辭達曰草創討論修飾潤色而其言詩曰可以興觀羣怨如此境地豈易深造自得愚髮種種矣安能揮櫓揚戈今日再中亦徒就批削之間婆娑蠹魚間送餘齒已矣若夫栲中

而輕非先正則愚豈敢

靜觀軒瑣言二　張維樞

邵樗朽乃駔儈之豪者跡其為高新鄭謀相市官爵見厭把持守令長短江陵修新鄭之憾并惡其事屬巡撫張居徠斃之獄此自有權譎豪横取死處至顏山農何心隱以講學中法心隱至殺身王弇州推與邵樗朽並列江湖大伏似為不倫夫太州王心齋固陽明先生之徒也心齋之後為顏山農山農之為羅近溪何心隱此真衣

鉢頗有承受據舍州謂山農與趙文肅爲患難交以計取其財不遂而棄去之嘗以羅近溪爲門人強使勿廷對至南京挾詐人財事發被捕笞坐戍近溪爲營救納贖始脱又謂心隱師事山農例受三拳而後拜及客同山農淫村婦扼之亦毆三拳使拜削弟子籍因縱游江湖以計挾吳興富室子數百金在耿楚侗坐見張江陵來訪既去忽然耿曰此人能操天下柄得志當殺我益放浪大言無忌事消聞江陵屬江西湖廣撫按密捕之

為巡撫王之垣覺命此果足盡二布衣平生乎文肅近溪何等氣魄識力山農果汚醜文肅安肯引為患難交近溪如貪一廷對豈山農所能笞而疆至死生不相背負營脫之獄免禍乃已此不惟見近溪師友誼重山農亦何如得此于近溪則道學淵源素必有中心悅而誠服之者至心隱家世饒財棄家學道危言危行獨往獨來特以聚徒講學吉安為仁隣所怨且平日有得志必殺我之語傳播四方及揭榜通衢列心隱罪狀聚觀者

咸指其誣由祁門而江西而湖廣無不噓吁代冤湖廣
曾密揭于江陵江陵曰此事何須來問輕則決罰重則
發遣而已矣追應城李義河授意而心隱始不免大辛
布衣而隱必如龐德公蘇雲卿輩瀟然自適于岑寂閒
曠之鄉始可全真若欲主盟道壇招呼朋類雜引時事
密示刺譏而不類之徒又工構煽為在事所窺未有不
恨刺骨而下之石者況江陵自奪情後方欲以威箝天
下舌而可攖其鋒乎卓吾子曰匹夫無假不能掩其本

心訣道無真必欲刻其出類此憤語亦實語也惟尊山農為正派擬心隱為九龍不無護法之報余姑斟酌王李之評曰是二布衣可謂之索隱行怪蓋隱恠足以有述而其無忌憚及以取禍且無忌憚之與時中辨特在幾微耳若淫村婦詐富室子數百金或者通衢榜類耶當一付之齊東野人

弇州史筆多出自私心山農心隱之傳據其爰書而為之至如吾邑呂相得其潤筆千金不難竭力回護

此亦已矣唯楊忠愍彈嵩奏章及于呂者作忠愍之傳亦為削去將誰欺乎凡文章捧其珠盤者無不賛揚徐文長楊秘畐不受其籠絡者則推築不遺餘力豈可令之作史

書萬元彦數 祁承㸁

余癸卯之上公車也以孟冬望日抵都吏五日而就寓得僧舍甚精潔可喜杜門彌月頗有跫然之思偶于長至日閒步菴門顧問老僧此委巷有公車税駕可共語

否僧指一方丈後有彭城萬君寓此已一月余始知一菴而各為門戶者也即携僧共往贋主尚未通款元彥惟熟視而笑予初不解竟啜茶二甌方别歸元彥即踵至其視更頻而笑更劇予固叩之因問鄉家山陰去吾鄉幾許曰二千里而遥然則居左有大木當戶者予曰然因舉予生平纖悉事傎之無弗如夙習者乃撫掌大笑曰異哉吾鄉之張子也張子善姑布子卿術方吾之北上親友餞之祖道就席上强令張君卜乃預筴我當

寓某地而同寓者為某郡人南宮屬當聯榜然賜第則皆不前也且其云鬚眉面孔衣冠言動無弗與鄉合者是以不禁目逆而嘻因袖中出紙一縷則固已悉書之矣予且喜且駭詫謂元彥吾兩人倘能酬此側注會當以七寶莊嚴乃生耳元彥更笑曰獨慮一事恐不能符彼期以某日有少女贈我紅絲客中寂寥旲安所得此哉余亦心難之乃元彥適以季冬舉一子其家小姬以以羅帶為信令蒼頭馳至正筴之日月合予兩人益自

奮及放榜果先後成名都門好事遂哄然以為佳話每
安集無弗詰此者夫余與元彥南北各天夢寐不相及
笑元彥而巧中奇矣乃因元彥而及其所同寓之人又
奇矣既及其同寓之人而且一一若寫照抑何巧發奇
中之至此乎然片紙中所書某日當納某姓之女為妾
言卒不驗非張君之術有合有不合也但始以無心之卜
而終以世情之度大抵進取一念吾輩素心故數與心
而相啓若乃漠然絶無意想雖數亦如之何哉彼胡僧

能測忠國師于天津橋而卒罔然于三問也意正如此即此可識吾人涉世無息不遊數中而柰何逐逐于夸父之愚也雖然雲谷老人有言大善人數固不能拘最惡人數亦不可拘然則吾輩何甘自處中材為數所囿乎因書此以自勵

崖鷄 趙統

客能籠鳥者謂為崖鷄丹喙硃趾閣閣聲杳佳尾鳩臆大倍家鴿蓋亦雉屬也因指其喙此雛時殊黑成翮而飛

後始脱嘴褪黒出丹鷃䳇之褪易其色崖雞之褪并脱軀殻方褪時喙吭腫欵如蛇蛻然漸析而離有不克速化者為之死蛻因為言蛇蛻當得伺蛻蛇當褪時病而漸腫腫極復縮腫殻枯虚裂項而出如蟬蛻然嗟乎此仙家裂鼎之所象也嘗聞客言伺蟬蛻者漸次開闔大抵物蛻皆病如更生然時四座集客或言鹿蛻曰鹿蛻眼嘗求七年得鹿窮谷草中故睛閉而新眶未起盖鹿性知蛻預試山谷人不至處稍得自全嘗見肆鞾鹿有

三蜕眼痕者已漏滿面不知麈壽止凡三蜕或亦二睛出王相通明復耶與夫蜕嘴與穀者皆未伺得其凡幾日病而來復也物有成性理有閒氣何其繇之隨有言獺蜕肝者曰獺肝凡十二析月腐一析則他一析更新循環歲更故人之常言曰人心象膽世事獺肝因憶昔嘗見解象象股骨殊異他獸畜凡出膝肯際接處皆小骨攢束外環而肉其中竅以為膽路故其膽得四時循乎四足嗟乎造物巧變如此哉良獨病崖難乎他客有

繼言獂之蛻角者與昔所聞于韓一槐總兵者畧獂野牟也野牟亦多種大槩好崖棲凡自固耳獂之大者肉重千觔嘗見全蛻叟[illegible]病並鋪足滿一案方當蛻時苦無他蛻法則自投絶崖巽撼震以自解而獂亦自決死矣已甦而自逸土人時收其蛻角或有並獲獂者但不得其蛻期如呂氏春秋所言麋鹿夏冬之解者可豢養而家覩之也隨有會寧趙生西北邊士也其地多麝因馭之曰諸言物蛻未必目見前人言麝噬虺食栢而香結

退臍而藏覆以自珍吾閩邑無栢何食而結香然未聞其退臍如象之退齒而曽有獲其藏者象之退齒東南土人言觧之澗溪中時日來視之久而漸踈漸遠視之人或埀木偽齒紿而竊之否則大暴山坻甚之鼻傾其屋人言麝退角罕見而未聞也至言噬齧傳之訛耳麝春和其臍自張蹳諸花卉得其香而括之蝿蠓集其臍膻然亦括之凡諸花香蝨肉固皆其香材也至其遇蛇回旋數周撑及張臍以當蛇蛇自起而納諸其臍以

收入之獄者或有得其牖而收蛇不既者或有收而未化化而不盡者大抵蛇爲其香之主也然寔非蟲非退藏天地間物事可舍目而任耳哉言既他客有談龍者言龍之蜕以首昔見晁樂南畜藥嘗得全首置之牖下高可二尺許骨嘗聞他掘地得骨血尚未乾而龍不瘦亦或有得骨石中者不知龍何以神化而爲蜕法也隣客聞談龍過而轉言九龍蟄法曰陳圖南竊之而能睡因再言蟄法誦蘇東坡詠檜詩地下惟有蟄龍知之句

欲相叙諸蜺以為詩話適壁有蟲響廳而得之乃俗所謂磕頭蟲者纏綵網中為之觧之妙契天成效唐人李杜元白為駢後絶句一首隹音隨鳥短尾者之總名尋常頻病分衰聾天網束人笑有躬蜺背自憐慟雌雄磕頭何乞脫憨蟲慟雌為死蜺哀子也

二家詩選　　　　總集類

二家詩選序

明興至弘治百有餘年朝寧明良海内晏藻重熙累洽名世輩出於是李何崛起中州吳有昌穀徐氏為之羽翼相與力追古作一變宣正以來流易之習明音之盛遂與開元大歷同風洎嘉靖之初後生英儁稍稍厭棄先矩去而規模初唐於時作者頗有數家例乏神解惟高子業繼起大梁自寫胸情掃絕依傍弇州詩評謂昌

穀如白雲自流山泉冷然殘雪在地掩映新月子業如高山鼓琴沈思忽往木葉盡脫石氣自青談藝家迄今奉為篤論其弟敬美又云更百千年李何尚有廢興徐高必無絶響其知言哉不佞束髮則喜誦習二家之詩弱歲官揚州數于役大江南北停驂輟棹必以廸功蘇門二集自隨順治辛丑閏七夕泊舟海陵嘗取二集評次録為一通大抵於徐主廸功集而外集別集什不取一於高主五言而七言則姑舍是此本貯篋中久矣康

熙己卯居京師是歲復閏七夕悼亡之餘夜旁皇不能寐燒燭檢故書適得二集鉛槧宛然如旦晚脫手者迴思往事忽忽已四十年嗟乎此四十年中哀樂變遷之境如夢如幻而予且閱歷憂患由少而壯由壯而衰頭童齒豁久非故吾惟此丹黄手蹟觸目如新其情事有足感者輙取舊本略加删補鋟版京師以申平生瓣香二公之志亦以誌余今昔之感云是年仲冬資政大夫經筵講官刑部尚書前都察院掌院事左都御史濟南

王士禎撰

二家詩選

附録

徐昌穀如白雲自流山泉泠然殘雪在地掩映新月又如飛天仙人偶遊下界不染塵俗

昌穀自選廸功集咸自精美無復可憾近皇甫氏為刻外集袁氏為刻五集五集即少年時所稱文章江左家家玉烟月揚州樹樹花者是已餘多稚俗之語不堪覆

譏世人猥以重名遂槩收梓不知舞陽絳灌既貴後為人稱其屠狗吹簫以為佳事寧不泚顙

高子業如高山鼓琴沈思忽往木葉盡脫石氣自青又如衛洗馬言愁憔悴宛篤令人心折

子業少負淵敏生丈干與偽漢友諒同既還楚臯恒邑不自得發病卒實友諒彭湖之歳也其詩如積賤詎有基履榮誠無階既妨來者迹誰明去矣懐茫然大楚國白日失兼城久卧不知春茫然怨行役為客難稱意

逢人未敢言失路還為客他鄉獨送君衆女競中閨獨退反成怒寒星出戶少秋露墜衣繁以我不如意憐君同此心當軒留駟馬出戶倚雙童里中夷門監牆外酒家胡為農信可歎世自薄躬稼問年有短髮逐世無長策林深得日薄地靜覺蟬多清婉深至五言上乘 王世貞藝苑卮言

昌穀神清體弱雙瞳燭人幼精文理不由教迪上探騷雅下括高岑融會折衷備茲文質其所研索具在談藝

錄可謂良工心苦者與贊曰博士清資冰壺斯濯遺編熒熒鳳毛麟角顧璘國寶新編

徐集獨綜菁英莫可瑕纇皇甫汸

廸功格高調雅馳騁於漢唐之間婉而有味渾而無迹尤長於賦頌其反騷已凴陵班揚矣足冠宏正名家顧起綸國雅品

空同開創草昧大復繼之昌穀以獨造駸乗其間故明詩首稱宏正胡應麟詩藪

廸功存詩無多乃與二雄鼎足觀其談藝皆深造之言宜其短章片語無不連城也　陳子龍

子業詩如磊磊喬松凌風迥秀響振虛谷　顧起綸國雅品

高子業視李何後出其五言古律之工不欲作今人一字在唐不減張曲江韋蘇州　詩藪

弇州評子業詩云云余舉手語贊之曰貿清以化秉氣以霏遇象能鮮即潔成輝此四語可畫一子業也　馬之駿

子業詞存清曠意成淒楚　陳子龍

昌穀之於詩也黄鵠之於鳥瑣瑶之於石松桂之於木也子業空谷之幽蘭崇庭之鼎彞也藝苑巵言

徐能以高韻勝有蟬蛻軒舉之風高能以深情勝有秋閨愁婦之態更千百年李何尚有廢興二君必無絶響王世懋藝圃擷餘

明詩綜卷四十七

查秉彝一首

秉彝字性甫海寧人嘉靖戊戌進士除黄州推官徵授禮科給事中歷户科左右給事中坐建言謫定遠典史稍遷建寧推官陞刑部主事改吏部進郎中遷太常少卿改大理少卿轉太僕卿終順天府尹有覺菴存稾

贈悟齋吳諫議奉使琉球

玉冊傳殊域天朝簡近臣漢官陳法從周禮貴王人橫海樓船使明河博望津長空浮遠樹疊浪淨高旻馳傳祥飈護揚旌水怪馴彭湖晴似練天界雪如銀雨過龍宫曉雲開貝闕真千年存故國八葉沛恩綸異俗敷文教通儒羨席珍一新唐號令不數漢和親磊落凌霄氣昂藏報主身鳴珂期不遠民瘼陛前陳

詩話京尹為諸生時夢受杖暗室中仰見扁額懸天上春回四字後任户科給事中上疏劾嚴嵩父子詔廷杖六十謫定邊典史恍憶前夢因賦詩云九重天上春回日二十年前夢裏身京

尹為今吉士慎行嗣琛高祖嘗出家集見示鈔
撮數首近覓笥中散紙不得僅存長律一篇

明詩綜卷四十九

王好問 二首

好問字裕卿樂亭人嘉靖庚戌進士歷官南京
戶部尚書贈太子少保有春照軒集

春江曲

東風度江城四山漾新綠江頭蕩舟人載酒過江曲少

婦白苧歌風吹斷還續春鳥似相依雙雙沙上浴

幽居

幽居少煩慮愛此屋上山嘉木蔭方池流水常潺湲東風弄晴和好鳥鳴關關觸目若有得撫景心自閒甯哉廣成子望望不可攀

王叔杲一首

叔杲字陽德永嘉人嘉靖壬戌進士官至湖廣參政有玉介園藁

詩話王氏爲永嘉族望其先世毓生七子七子生二十八子二十八子生九十四子九十四子生二百六子二百六子生三百五十子參玖其生一也三百五十子生四百九十子其枝葉亦繁昌矣

初冬登大伾山

初冬飛蓋拂晴雲共陟嵯峨探秘文河勢已非神禹鑿山形還是太行分崖端想象懸金粟洞口虛無散紫氛登眺壯懷聊此寄酒闌歸路已斜曛

穆文熙 四首

文熙字敬甫東明人嘉靖壬戌進士除行人進司副遷工部員外改尚寶司丞轉吏部員外出為廣東按察使有道遲園集石拱辰云敬甫早年詩頗豪宕摩鍊既久遂臻大雅

詩話敬甫論詩沾沾自喜亦强作解事爾集為劉子威石拱辰所定又安得佳

送葉龍塘道長謫郃陽

重來燕市蹋紅塵驄馬憐君氣象新一疏即看成遠別寒風冷雨入三秦

贈張弘軒都諫出參晉省

禹度恒山萬嶺西天涯何處為招攜玄都莫道花如錦一日東風盡作泥

明詩綜卷五十

蘸濆一首

濆號杏石官王府審理

寫蘭寄王湘雲

幽蘭兩三花寫在齊紈扇寄語女校書秋來心莫變

張鳳翼五首

鳳翼字伯起長洲人嘉靖甲子舉人有處實堂集

詩話伯起好填詞梨園子弟多演之然俗筆耳其弟叔貽詩亦膚庸惟幼于小有才然亦頹情自放而吳人之鶩之比於四皇甫論其工拙判若雲泥矣

養蠶曲

曉露沾我襦採桑過南陌葉少不盈筐蠶飢妾行迫蠶

眠妾不眠絲成供夜織勞苦有如此方能成匹帛奈何衣帛人翦裁不復惜

西苑志感

芙蓉別殿未央西爐氣晨飄雉尾齊出洛神龜將寶録銜花馴鹿遶金閨近臣拾翠供玄草使者乘驄訪碧雞一自六龍天上去幾回清禁改璇題

蟬

抱葉微沾露臨風響遏雲偶然鳴木末非欲使人聞

竹枝詞

妾從湘江歸君向湘江宿欲識淚痕多請看湘江竹

暮春感懷

野花開遍又殘春買櫂攜尊好及辰待得向平昏嫁畢青山應笑白頭人

張猷翼一首

猷翼字幼于更名敉國子監生有文起堂正續集

錕仲嘉云幼于負鑒超畝標峰削逈與兄伯起她章新藻齊芬互映

劉子威云幼于詮

詞清麗體舒與遠故能
聲傾一時標映多士

詩話幼于早擅才名見賞於文徵仲讀書上方
山治平寺中撰周易約說雜說膽說及詩昌紀
聞詩易韻放不失為儒生後乃狂易自肆與所
善張孝資相撤點故藉刺取古人越禮任誕之事
排日分類仿而行之兩人為儔侶或歌或哭或
紫衣挾仗或白足行乞孝資生日自為尸幼于
率子弟緦麻環哭上食設奠孝資坐而饗之翼
日行卒哭禮設妓樂哭罷痛飲謂之收淚又有
劉會卿典衣買歌者纔而病卒幼于持絮酒就
其喪所哭之以詩復令會卿所狎歌姬為尸仍
設嬰倆夾侍作使令人奏琵琶再作長歌酹焉
其放浪亦甚矣晚攜妓居荒圃中為盜所殺詩
乘與會疑書
無暇持擇

七夕同趙令燕賦

翠帳紅妝送客亭佳人眉黛遠山青試從天上看河漢今夜應無織女星

明詩綜卷五十五

林兆恩一首

兆恩字谷子莆田人

詩話林谷子李卓吾閩中二異端也

題室

茫茫天地一閒身寄跡榕州今幾春日暮潮平沙欲合隔江還有未歸人

董宜陽 一首

宜陽字子元自號紫岡山樵上海諸生

初發谷陽夜泊追懷舊遊寄袁魯望

不寐嫌宵永殘星帶月明城烏喧夜柝岸葉亂秋聲世路悲今昔存亡念友生淒涼感舊賦轉見古人情

汪淮一首

淮字禹乂休寧人有蘺山詩稿

聞報悚族孫時元

聞道東南寇烽煙處處昏倉皇悲客子流落向江村野曠雲迎陣人稀晝掩門更誰如漂母一飯識王孫

明詩綜卷五十六

黃鳳翔三首

鳳翔字儀廷晉江人隆慶戊辰賜進士第二歷

宮南京禮部尚書贈太子少保謚文簡有田亭

草

告歸發潞河作

方朔恒苦饑相如常病渴明時許乞身初衣辭魏闕華

車逐扁舟長河接溟渤舳艫爭唱呼鷗鷺閒出沒帆影

日外落棹歌津頭歇舉酒酬暮雲卷簾對夜月悠然萬

里心頓與江天豁

穆宗莊皇帝發引挽歌

垂衣方在御憑几那堪聞雨暗虞淵日星沉華渚雲周宮閉翼室漢曲罷横汾百辟趨蹌地傷心望紫氛

萬歷宮詞

霜毛鸚鵡傍雕闌巧舌依人似結歡白髮宮娃空墮淚先皇覔到不曾看

王家屏 六首

玉河新柳

水繞沙隄曲春看御柳眠柔條輕著雨嫩葉暗抽煙影落波間細陰垂檻外偏亭亭依漢苑遲日待鶯遷

沈一貫一首

一貫字肩吾鄞人隆慶戊辰進士歴官少師兼太子太師吏部尚書中極殿大學士謚文恭有喙鳴集

望西城宫殿

黄殿重開寶歴春竹宫長鎖蜀車塵煙霞自護祈年閣

星斗曾傳瞧夜辰帳裏流蘇閒甲乙爐中寒火憶庚申

茂陵松栢蕭蕭老無復相如賦大人

侯堯封二首

詠石牛

田入山鄉少時將孟夏終如何尚高卧不起助農功

劉元震一首

元震字衍亨任丘人隆慶辛未進士歴官吏部

左侍郎掌詹事府教習庶吉士

月下聽琴

明河澹月挂疎林此夕張君緑綺琴一曲正堪清夜聽幾人先動故園心寒催兔杵霜前響靜愛龍脣泓下吟流水高山意何限遥遥天路彩雲深

黄洪憲 五首

洪憲字懋忠嘉興人隆慶辛未進士改庶吉士除編修奉使朝鮮還進侍讀歴右庶子陞少詹事掌翰林院事有碧山學士集

觀蘭亭修禊圖

夙昔秉微尚縱情寄丘壑晞髮秦稽陽俯觀但寥廓蘭亭被荒丘羣賢不能作風生松下寒月出雲上薄觴咏已無歡墨妙虛有託崇峻迹未殊清朗又如昨彭殤誰見齊庶幾達者樂

穆宗莊皇帝輓歌 二首

祗德符神禹成功紹帝堯冠裳臨萬國干羽格三苗碧嶂龍輴入青林鳳翣遥淚痕消不盡斑竹日蕭蕭

魚鑰開清禁鑾車出紫微忽移丹仗去空憶翠華歸天路應非遠人懷惜永違霸陵秋色裏愁見白雲飛

山海關

長城古堞俯滄瀛百二河山擁上京銀海仙槎來漢使玉關秋草戍秦兵星臨尾部雙龍合月照平沙萬馬明聞道遼陽飛羽急書生急欲請長纓

別許都監

泮水他鄉聚多君傾蓋懽九秋迎使節千里送征鞍久

客歸心切孤亭別袂寒遠星江上落殘月馬頭看豈不懷瓊玖無因託羽翰相思不得見努力且加餐

劉元卿一首

元卿字調甫安福人隆慶庚午舉人徵授國子監博士遷禮部主事有山居草

王粲樓前賦梁鴻廡下居死生奚不可歸去復何如計日浮炎海經時返故廬憑將越溪水還寄八行書

別王以忠

明詩綜卷五十七

李三才 六首

和李茂才春日見寄

滿路生芳草歸心羨馬蹄何當明主棄遂作故園棲梅柳愁爭發山河望轉迷忍貪朱紱貴一任白頭低

李化龍 五首

化龍字于田長垣人萬歷甲戌進士除嵩縣知縣陞南京工部主事歷郎中改吏部出為河南

提學僉事轉參議遷山東提學副使轉河南參政入為太僕少卿陞右通政以右僉都御史督川湖雲貴以工部右侍郎督河道入為兵部尚書加少保晉少傅兼太子太保卒贈太師謚襄毅有李襄毅公詩文稾

詩話于田詩雖沿王李餘波然頗稜稜露爽乃或以其為胡元瑞所稱撰其醲厚肥腯而棄之不録未免矯枉也

古行路難

登醫無閭山

天柱高標九域東振衣萬里受雄風雲煙低擁黃龍府日月高懸黑帝宮截海帆檣來徼外防秋士馬下回中分明半壁歸撐拄合有明禋禮上公

題清苑涇陽驛壁 二首

短墻小屋柳垂垂二十年前此咏詩今日重來無覔處空餘烏鵲繞寒枝

南去北來枉自嗟閑愁贏得鬢生華數行遺墨猶難保

何况玄都觀裏花

鄒迪光 六首

迪光字彥吉無錫人萬歷甲戌進士除工部主事歷員外郎中出知黄州府陞福建提學副使左遷浙江僉事調湖廣提學僉事有鬱儀樓調象菴始青閣諸集

詩話彥吉詩材庸熟望而生惱絶句差清婉可誦

行經舊院

曲房深院草萋萋不見嬌鶯滿樹啼惟有秦淮舊時月夜深相送板橋西

沈淵淵置妾金陵爲作花燭詩

蘭釭四照月痕新繡帳牙牀疊錦裀不羨鄰家金作屋請看夫壻玉為人

賦得西湖柳

一種腰肢浥露妍湖光占得倍堪憐縱然春盡須飄泊只在瑤箏錦瑟邊

西湖竹枝詞

杏子單衫窄地長裙拖八幅石榴香只知此日遨遊好不信蠶家四月忙

澄江舟行

夕陽秋色布帆懸霜葉霜花送客船雨過鳥啼多竹外月明人語在沙邊

逐臣

桄榔木落嶺猿啼瘴海蠻煙路欲迷回首銅駝三萬里

不知何日下金雞

朱期至一首

期至字子得蘄水人萬歴甲戌進士除户部主事歴員外郎中終懐慶府有玉屋山人集

送蔣太守之瓊州

五羊南去客星孤銅柱遥分使者符爲語越裳諸屬國清時不用貢珊瑚

明詩綜卷五十八

陸可教 三首

可教字敬承蘭谿人萬歷丁丑進士改庶吉士除編修歷官南京禮部右侍郎有學士遺稾

吳宮引

姑蘇臺前烏飛絶西施醉舞吳宮月纖袿長袖香不歇銀燭金釭半明滅羅帳流蘇四垂結銅壺丁丁漏水咽伍胥大夫雙背裂

春日郊游

出郊時駐馬物色澹春陰偶爾耽幽賞因之愜素心人家隔水見僧院入花深似覺仙源近迷津未可尋

陶山幽棲寺

萬山迴合隱招提聞說鴟夷舊此棲三策早知能霸越千金何意復居齊人尋古洞穿雲入木落層巖聽鳥啼欲向山僧論往事五湖烟櫂至今迷

黄克纘一首

克纘字紹夫晉江人萬歷庚辰進士除壽州知州入為刑部員外累官太子太保兵刑工吏四部尚書有數馬集

將出都門和潞王見懐韻

平臺趿履憶當年榆莢楊花四月天授簡總慚枚叔賦耽詩獨記楚王賢寒嘶匹馬春明外晴落孤鴻魏闕前南去虔州千萬里薊門章水各風烟

許弘綱一首

弘綱字張之東陽人萬歷庚辰進士除績溪知
縣累官南京兵部尚書

丁酉再告

多病年來不耐官柴門柳色意中看偏於蓴菜思張翰
自分圍棋老謝安長日生涯惟點易故人書問且加餐
畫溪烟雨春蓑綠重興君王乞釣竿

明詩綜卷五十九

朱國祚 五十八首

嘉禧寺

山牆圍作化人城榆柳陰濃信客行始信精廬風日好秋深猶絲牡丹坪

江上夜泊

江上扁舟一葉輕夜深燈火滅還明枕函未作寒山夢卧聽潮聲帶雨聲

梅家蕩櫂歌

梅家蕩口蜆子黃瓜皮罾船七尺長剪取東園白頭韭

蛤蜊風味勝橫塘

李廷機一首

廷機字爾張晉江人萬歷癸未賜進士第二授編修歷官太子太保禮部尚書文淵閣大學士贈少保謚文節有集

靜志居詩話文節清畏人知奈為黨論所攻攢撥疎詆而君子之守確然生時以帖括名詩非專務聞蟬一絕正自翩翩

雨霽聞蟬

五雲初霽曙光流垂柳千條蔭御溝兩岸新蟬啼不住隔林遙送漢宮秋

郭正域 三首

正域字美命江夏人萬曆癸未進士改庶吉士授編修歷中允諭德庶子遷南京國子監祭酒入為詹事掌翰林院升禮部右侍郎卒謚文毅有黄離草

詩話文敘坐妖書繫獄九死不悔可謂骨鯁之臣具論樂府云今人全用擬議而無變化令人讀之如扶陳人口中珠殆為于鱗輩發也又言文章不可學一家詩必自三百篇漢魏六朝下至唐人皆在胸中筆底乃稱作家蓋有志而未造其詣者

長安道

長安道春無花夏無草何不歸來山中好

遣祀景陵恭紀

宣皇陵廟天山裏王氣葱葱鎖帝梧只見丹臺餘寶鼎不聞銀海繞金鳧千官露濕朝珠隴五夜雲車下紫都

記得當年巡幸日道傍駐輦問農夫 宣德十年事

廬山五老峰

湖中五老峰去天不盈尺澗底白雲生五老頭俱白

朱長春 十二首

長春字太復烏程人萬歷癸未進士知尉城常熟陽信三縣入為刑部主事削籍有太復文集

詩話太復頗類孫太初其宰陽信狀海濱風土如海晴雲連含春寒雨近城沙田惟種黍鹵井不通泉過雨如雹雪無風自落沙白沙風裏下黃日霧中生薄祿供囊藥齋廚費水錢頗盡其

致他如折藕露華白釆芰秋水香悠然西湖曲坐對南屏山高樹晨光動空山衆響閒麥花來社燕小雨破春泥落日餘高柳空江起暮鐘酒船晴盡出賽散暝猶開纜外春沙没燈前獨樹斜蒼藤緣戸結羊鳥落階飛驛火依沙出春星傍浦懸孤飛江上鳥半滅雨中山皆秀句也晚學修真錬形益不得志而有託乃或紬其登梯畧十重學卌衆而墮地幾殆未必然

秋日詠懷

白雲自西來經風忽從東鳴鳩化蒼鷹世變安有窮昔種蕙蘭花將以遺所同一人懷一心兩心故難終鶺鴒熙春陽蟪蛄吟秋風萬類各有時吾其守愚庸

出三江口南下

日出漾清渚三江帆正開白憐茅步山名過青見苧蘿邨名來海氣如秋雨春潮似薄雷空餘好山水已是越中回

赴歷下塗中作

白日散原霧秋光照井閭海田秋歲早寒木落風初天地身長滯風塵役未除病夫心尚壯不敢憶鱸魚

舜廟

玉座垂衣古秋風謁帝祠蒼梧狩不反黃屋儼如斯石

鎖青苔井松巢白鶴枝壓山千古淚泉響至今悲

發縣次日過鹽山

宿雪古原清川陵動客情啼烏非昨日嘶馬復空城世路勞為役生涯恥薄名十年一墨綬暫解也身輕

六月復病寄弟

白霧連春瘴長風起夏寒三年幾死客每病欲休官短髮催初服空牀媿素餐行藏日夜淚謀及室人難

再贈伯念

茂陵多病日詩句轉清新麗藻看時輩窮愁近古人蓴
絲吳苑暮蘭草楚江春珍重凌雲賦君王問侍臣

對月

千乘城西百尺臺九河沙曲斷潮迴邊隅落日風常慘
海口初春霧未開南國漸遥空夢斷北人雖近少書來
自然對月淚堪下何況啼烏聲更催

對雪

狂風吹雪海荒荒遊子將歸尚卧牀二月天邊未花草

三年寒色故衣裳即看慘澹迷虚牖轉復霏微壓短牆寄語東皇休更妒暫開春暖放還鄉

移家

翠竹新栽映白沙碧湖深處此吾家欲逃城市移居遠頗有山林發興賒野鳥乍過窺几席鄰人相見饋魚鰕蓬蒿不比揚雄宅翻喜門無載酒車

端午

菖蒲艾葉泛杯香午酌曾軒對雨涼野水茅籬三徑竹

貧家風俗五絲囊轉因卧病朝參嬾不是逃名隱興長

長憶九華明月扇漢廷此日賜諸郎

入山

山深石色古洞草無行迹何處有人家朝烟澗西白

明詩綜卷六十

何喬遠一首

喬遠字稚孝晉江人萬歷丙戌進士除刑部主

事改禮部歷員外郎中謫廣西布政司經歷起
光禄少卿遷太僕少卿轉左通政歷光禄卿通
政使升户部侍郎有鏡山何氏前後集

湘南雜興

桂林秋色滿清湘天畔登臺百粤長南入交州多薏苡
東來海國有扶桑雲浮衡嶽窺三楚風馭羅浮限五羊
鴻鴈稻粱無信息不知何地望江鄉

全天叙一首

天敘字伯典鄞縣人萬歷丙戌進士改庶吉士授編修歷官侍讀學士天啟初追贈禮部右侍郎有鐵菴集

曉望

巖壑開新霽秋容倍可憐雲中聞水碓竹裏出厨烟捷鼠穿松徑飢烏啄芋田閔農知感激齊土幸豐年

丁元薦一首

元薦字長孺長興人萬歷丙戌進士除中書舍

人歷尚寶少卿有尊拙堂集馬君常云先生立朝未淹朔月痛哭言天下事皆關繫國是維持清議遺文幸在風範儼然匪汎同風雲月露之什也

詩話慎所仕無言責而彊直自隨屢折不回劉啟東目為名臣第一高景逸亦謂正氣足以千古蓋東林諸公推許若是其作五君詠於許孟中云夫子多苦心河津有正路於沈純父云之子排天門叟手驅豐隆雖以贈友君子以為自道也

秋日廣寧園急有懷仲父

仲父參戎幕遥聞羽檄飛官貧生事拙將弱壯心違客夢關雲杳家書塞鴈稀曰歸腸欲斷何計突重圍

劉黃裳一首

黃裳字玄子光州人萬歷丙戌進士除刑部主事歷兵部郎中有藏徵館集

題小李將軍畫

畫山何得用金碧小李將軍創其蹟近來僅數仇十洲筆法雖工損氣格當年傳說文皇時陰山之旁陳六師連峰疊嶂出大漠金碧照面光參差馬上大叫龍顏喜世間山色無如此天開圖畫北海間小李將軍筆法是

乃知將軍之畫有所傳即如此幅何工妍璃樓翠閣空中懸綠松片片龍鱗然將軍逝後八百年猶有生氣飛紫烟堂中風吹山欲動耳邊飛瀑鳴濺濺樓中之仙身似鶴珊瑚鉤卷明珠箔蓬島能移席上開雲霞攬取尊前落鄭生才高類此峰相邀把酒弄山松披襟若坐翠山裏海上羣仙爾定逢

周獻臣一首

獻臣字竅六臨川人萬歷丙戌進士除太康知

縣改許州學正遷國子監博士升南京刑部主
事京察謫福建布政司檢校轉龍安府推官有
鶯林外編

道路憶家園

謝豹啼殘麥燕飛山花伴客送春歸家園此日無人賞
社雨冥濛掩竹扉

焦竑 二首

竑字弱侯上元人萬歷己丑賜進士第一授翰

林修撰誦福寧州同知追謚文憲有漪園集

詩話修撰晚擢巍科仕雖不達公望歸之亳州李文友仁卿詩云文章南國多門下翰墨西園集上才葢實錄也詩特寄興若儲書之富幾勝中壽多手自抄撮惜近年俱散佚矣

西園

林皋颯欲秋間園自成步駕言城郭遊翻愜滄洲趣臨深杳難即躋險倏可度危藤緣澗上遠岫當窓露崖壑既盤紆竹木亦交互怪石森餘株清川貫中路微雨逗涼颸頓暑漸以去同人自相將杯酒豁情愫棲遲少日

懷緬邈平生故流光豈不遒延賞未云暮詠歸各怡然

撫景謝良晤

絕句

花明月淡海天秋三十六重烟雨樓數載欲歸歸未得

看君先上木蘭舟

吳道南一首

道南字會甫崇仁人萬歷己丑賜進士第二授

編修歴中允諭德少詹事兼侍讀學士遷禮部

右侍郎以憂去名拜禮部尚書兼東閣大學士進太子太保戸部尚書兼文淵閣大學士贈少保謚文恪有曙谷集

詩話古之國史恒以本朝之人述當代之事故文獻足徵出於一家者無論已光武注紀定於永平武德貞觀國史成於顯慶宋則兩朝三朝五朝七朝四朝先後撰述榻前論議斯時政有紀柱下見聞斯起居有注類而次之謂之日歷修而成之謂之實録然後一代之典備焉明則第有實録寶訓而已建文革除景泰附録何以成一代之典章善夫吳文恪之言曰曾南面者當知史不可滅之義曾北面者當思名必先正之文是兩朝帝紀不可不特書也萬歷甲午允

大學士陳文獻公之請詔工部葺史館禮部自尚書下同詹事春坊司經局翰林諸臣分門受事先太傅文恪公領修孝宗大紀而吳文恪公領修河渠志今載集中惜文憲公逝不獲竟其事今具條目志之類二十有二傳之類二十有六讀吳公正史議其大略猶可覩也然如中官之驕横土司之順逆頗獨遺之

何興因録吳公詩附識於此

送朱養淳太史典試江右

紫陌新軺夾道看詞臣分命出金鑾片帆左蠡乘新漲
一榻秋屏對早寒南國文裁運斤手西江派重采詩官
何當更問閭閻苦歸與君王策治安

陶望齡 六首

夜泊桃源

迢遞憐行役其如客思何孤雲將短櫂十月渡黄河水泊兼鷗宿霜清聽鴈過更堪寒夜盡歌枕遠鐘多

途中雜詩

一騎風塵裏千山縣郭東畏途逢落日别思對孤鴻仗策心逾遠談詩氣更雄驅馳丈夫事不必恨飄蓬

沛縣過高帝廟

路經僊沛山川古龍起中原戰鬭多一代英皇開帝業千秋遺廟傍黃河雲歸尚識真人氣風起猶傳壯士歌想見來遊長此地漢宮秋色近如何

塗中雜詩

風塵忽換舊鬢寒已偏侵素絡上馬踏一邨月過灘遊

一作迎

獨木橋

當度

董其昌六首

其昌字玄宰松江華亭人萬歷己丑進士改庶

吉士除編修出為湖廣提學副使召入為太常卿歷遷禮部尚書追謚文敏有容臺集

詩話趙承旨謚文敏句書亦謚文敏句公書畫並足相當董詩差下如錢塘文之亭我為之重風流弘長一也

送陸伯生歸吳

神皐落木後秋水灌河時鄉夢催無寸川程訪織師自憐玄尚白未遣素為緇等是春明路閒雲不可羈

望岱

百里看山眼迨遥岱色分應為天下雨不斷封中雲漢

簡千秋祕秦松萬壑聞何當馳匹練高揖碧霞君

同唐元徵宮允游善權洞

神功開混沌水府亘氤氳峽隱將飛石巖垂欲墮雲龍

堂陰壑迴鳥道亂泉分今日摩崖記知同藏史羣

送范爾孚北歸

旅食同千里分襟此一時烟沙征路遠風雨客帆遲鄉

夢隨芳草春愁帶柳枝平生任慷慨能不灑臨岐

登翠微亭

烟迷楊柳洲水柏芙蓉岸我憶南湖秋西山暮雲畔

題畫

近水晚逥碧遠山秋未黄夕陽寒滿地松影落衣裳

孫羽侯 四首

羽侯字鵬初華容人萬歷己丑進士改庶吉士授禮科給事中有遯初堂集

小除日登玄石山歷石門七女諸峰

歲暮野遨遊駕言陟層嶂萬木日蕭疎十里峰遥向高
高玄石山獨立心怡曠巨人跡夏奇雲母泉清漾中興
石門連絶境凌蓬閬黄精神女供丹藥羣仙藏松檜蟠
靈根衣冠閟深葬嶺雪競晴暉崖瀑散餘瘴强臺意愜
多仙廬懷恣放江湖左右流鹿豕朝昏傍俯視藐培塿
四顧離塵坱安得同廬敖八極隨筇杖

春園雜詩 二首

到處徵求苦蕭然老一丘誅茅揚子宅種橘李衡洲濁

酒人間世青門故里侯梁鴻亦有婦隱計稚相投
野曠炊烟迴江深宿霧重藥苗經雨長竹筍破苔封
高枕移清晝深杯到晚春柴門無過客病體得從容

擬古樂府

郎船泊湖頭儂船傍湖曲夜半風浪生移船相並宿

明詩綜卷六十二

王在晉 一首

在晉字明初太倉州人 履歷注 濬縣 萬歷壬辰進士除中書舍人歴官太子少保兵部尚書有龍沙會草越鐫楚編蘭江集遼海集西湖小草

道旁歌

莫作道傍民道傍之民多苦辛莫作道傍舍道上之人行徹夜南來北往齊叩門只聞門外聲爭喧厨下無薪

馬無料暮夜行人索火照官家不聞給一錢吽呼不應揮長鞭紈如已急三更鼓道路之人走傍午五里一堡寒無烟寒落人家不得眠貴人如此夜行促㸃火無茅且拆屋

徐必達一首

必達字德夫嘉興人萬歷壬辰進士知太湖溧水二縣升南吏部主事累官南京兵部左侍郎

有南州草

謙集巾山

幘山山寺倚江隈，脫幘仙人去不迴。華頂峰連雙塔迴，海門潮湧片帆來。疎松凝月娟娟淨，細竹含風个个開。握手共成雲外契，一回清話一傾杯。

岳和聲一首

和聲字爾律，嘉興人。萬歷壬辰進士，除汝陽知縣，入為禮部主事，遷員外郎，出知慶遠府，調贛州，以憂歸，補東昌，升福建提學副使，轉廣西參

政以右僉都御史巡撫延綏有餐微子集

柳林操并序

秣陵有柳林者建文殉難臣黄侍中觀暨夫人二女墓在焉侍中奉詔勤王夫人知必及于難先事招魂葬之江上而後自沉于江兩女并溺死岳子展其墓而悲之作柳林操

河瀰瀰兮白日翳露塗塗兮不可以履吾足陷於汙泥兮不如其蹈於水上顧滄浪之天兮下竢夫子

金忠士 二首

忠士字元卿宿江人萬歷壬辰進士除樂平知縣擢廣西道御史巡按貴州浙江河南轉福建左參政累官右僉都御史巡撫延綏卒贈兵部右侍郎有旭山集

瞻尼父像

瞻彼百泉流春來何滉瀁新廟貌崔嵬儼存尼父像日月雖遮更素王靈不爽俎豆有明禋光輝在吾鄒瞻依

適所願聖門如指掌嗟哉戶外人宮牆隔天壤

慨時

黄帕朱幡紫貝囊朱衣小隊儼成行奉何敕使留都去為摘楊梅四月嘗

李日華 十首

日華字君實嘉興人萬歷壬辰進士除九江府推官謫汝州判官轉西華知縣徵遷南京禮部主事升尚寶司丞歷太僕少卿有恬致堂集

詩話太僕恬澹自持居官日淺優游田里以法書名畫自娛家近春波橋為吳仲圭舊里暇寫墨竹兼擅雲山其詩非選非唐別裁風格頗與王辰玉陳仲醇同流徵尚纖豔近家寒集語

石佛寺冰鑑房

秋來風日好瀟灑放輕船僧院房房竹沙村處處橋清吟黃葉句雅坐白雲寮妙悟仍相許時煩慧遠招

挽吳少君

海上孤明月天南失少微江山餘涕淚冠蓋盡欷歔泉咽莓苔井雲封薜荔衣梅花三萬樹差可想容輝

春日送徐冏卿北上

青莎白鷺洲細雨桃花岸看乘春水船遥遥到天畔

題海湛畫卷

溪漁罷釣歸殘雪蓑上落暝色踏扁舟翩然似孤鶴

贈顧長卿

碧梧風葉響虛廊細葛輕含午夜涼不獨疎螢能照字

明河高映讀書堂

山居絶句 二首

雪花撩亂撲春蟲擁褐單牀睡思濃夢裏一聲聞折竹

呼僮亟徙小盆松

四月雨晴山路香松花灑地鶴翎黄輕衫短笠荷鉏去

斸得青芝一尺長

贈維揚王孝廉中玄

燕城春雨漲江沙沙上紅樓映遠花一抹濃烟萬株柳

紫騮嘶入玉鉤斜

贈陳禹玉

木蘭零落海棠殘風雨蕭蕭欲釀寒花氣曉來渾不定暗隨春夢到江干

書贈小友張叔度

張緒風流正妙年一春常自手芸編偶隨草色湖隄去醉裏逢人墮馬鞭

韓上桂一首

上桂字孟郁南海人萬歷甲午舉人天啓初以學官上公車遷南京國子監博士

歸里

粟里歸來尚未荒蒹葭深處水周堂一雙白鴨對人語七尺青梭共我長獅子能尋蝴蝶繭村姑不少鷓鴣香此中嘯傲翛然足休對仙家問海桑

明詩綜卷六十三

湯賓尹 一首

賓尹字嘉賓宣城人萬歷乙未賜進士第二授

翰林院編修歷中允諭德掌司業事遷右庶子

升南國子監祭酒有睡菴集

詩話嘉賓以黨論受擯譏終以不振詩派近俚罕足錄者詩中所弔懷寄於國重也

弔同年友於鼎季

落木淒淒江水渾行吟澤畔已聲吞三年地下君安否人世風波不可言

蔡復一 二首

復一字敬夫同安人萬歷乙未進士除刑部主

事歴員外郎中出為湖廣參政遷按察使仕至兵部右侍郎謚清憲有遜菴詩集

詩話景陵之邪說行率先倒戈者蔡敬夫也其駢體亦不屑猶人亡友漢陽王亦世最賞之然以詩論寧取彼而舍此矣

秋坐

夕照盡歸水秋聲半在林飛蟬過別樹未斷曳來音一作舊枝

夕陽

夕陽欲下山一半戀流水短笛牛羊歸餘光照童子

查應光 一首

應光字賓王休寧人萬歷丁酉舉人有麗崎軒集

瀉碧軒

門開日影來一片蒼苔色花氣引游人山風吹未息

顧起元 六首

起元字太初江寧人萬歷戊戌賜進士第三除翰林編修累遷南京國子監祭酒終吏部右侍郎兼翰林侍讀學士謚文莊有嬾真草堂集

遯園漫稾

方正學先生祠墓

白馬魂空結丹蛇讖豈真九重原叔姪一死自君臣鼎鑊當時事蒸嘗異代人西山一抔土寂寞亦冬春舊傳建文君葬於西山不封不樹

熊廷弼 一首

廷弼字非伯江夏人萬歷戊戌進士除保定推官入為工部主事擢浙江道御史廵按遼東提學應天遷大理寺丞以兵部右侍郎右僉都御史經畧遼東駐山海關進尚書兵潰棄市傳首九邊有性氣先生集

新卜東園

為愛池塘好辟喧新開别業向東原梅山樹迸斜連谷

蓮渚橋通直到門傳是舊時花柳巷揭来漫作桔槔園主人初領林泉事鎮日經營不憚煩

陳邦瞻 四首

江南樂

鷓鴣南枝鳥愁從北鴈去儂家在江南但愛江南住

董應舉 二首

應舉字崇相閩縣人萬歷戊戌進士授廣州府

教授升國子博士歷吏部郎中南京大理寺丞太常少卿太僕卿終工部右侍郎有董崇相集

雜作

小官事大官曲意逢其喜事親能若茲豈不成孝子

丙寅聞邊報

出山已分沙場死今日生還亦主恩忽報遼陽飛騎近白頭垂泣向江門

何棟如一首

棟如字子極無錫人萬歷戊戌進士除襄陽府推官以阻礦被逮起南兵部主事升太僕少卿

監山海軍有南音攝園二集

午日秦淮雜詠

深潭日落停舟滿高柳橋迴夾岸齊燈影不分波下上人聲莫辨水東西

范鳳翼 二首

鳳翼字異羽南直隸通州人萬歷戊戌進士除灤州知州屢遷吏部郎中天啓初歷尚寶少卿以朋黨落職崇禎初起復尋遷光祿少卿有勳卿集

鄭玄岳云公在吏部以用賢遠姦為已任有一君子必亟進之如顏端文高忠憲是也有一小人必亟退之如楊檟杜麇牛惟暇是也其見善如渴見不善如讎而忌者至矣以八年里居之官而畢拾遺之疏以十七年不入都門之人而來削奪之旨公獨處之怡然所謂德音不瑕者與

水閣

凉飈動水閣卷幔坐能幽竹嶼連朝雨荷池三伏秋茶聲入高枕花氣上層樓鎮日無人到凭欄數白鷗

夏日李後岡先生五柳園讌集

三徑何幽勝居然陶令家凉風鳴豆葉疎雨落桐花虛院疑秋早深林信日斜最憐塵事隔心賞足烟霞

秋日渡江

瓜渚輕舠破浪風金焦山麓亂流中秋高不避波濤險

欲看江南柿葉紅

鄧雲霄 一首

雲霄字玄度東莞人萬歷戊戌進士除長洲知縣徵授南京户科給事中升湖廣僉事歷四川右參政湖廣左參議降陝西僉事調廣西升右參政有百花洲集

隄上行

萬井樓臺落鏡中環隄處處小橋通吳娃慣蕩蓮舟劇

水淺沙明不畏風

黄汝亨 一首

汝亨字貞父仁和人萬歴戊戌進士授進賢知縣升南京工部主事歴禮部郎中出為江西提學僉事轉參議有寓庸集

西山

悠悠逆旅間忽忽意不展振策西掖門佇覽西山巘北風紛車塵曉日出林晛遵塗泛洲渚披草踐平衍水清

既近矚峰遠亦流緬故術尋崄嶔新蹊遞深湲靈巖忽冥技秋容歷餘眄營魄境互託貴賤理無選微尚儻有愜非譽自玆遣

張履正 三首

送張二府擢太平守

南粤羈縻地旌旄漢守行解維春浪濶到日夏雲生風掃蠻天瘴威傳遠徼名聖君應有意賴爾作長城

明詩綜卷六十四

熊明遇一首

明遇字子良進賢人萬歷辛丑進士除長興知縣徵授禮部主事擢兵科給事中出為福建僉事轉陜西參議名為尚寳少卿轉太僕少卿升右僉都御史兵部左侍郎拜南京刑部尚書改兵部尚書有緑雪樓集

釣舟

竹竿溪上釣魚舟洞口桃花信水流曉月半輪新雨霽
春山缺處是嚴州

茅瑞徵 二首

瑞徵字伯符歸安人萬歷辛丑進士除知泗水
調黄岡擢兵部主事歷郎中終南京光禄寺卿
贈大理寺卿有澹樸齋集

詩話大理鹿門從孫家世饒裕鹿門孜孜治生
大理耽情吟詠雁宕有浪遊之目壯年即解組
歸田自叙云矣手不知炙下石不知險脂膏不
知潤軒冕不知榮胸無機械意無好醜殆天下

之至愚人也因自號苦上愚公官職方時著有象胥錄三大征考詩亦直率自喜

彭城懷古

望彭城彭城西面水環匝與城平君不見馬中赤兔人中布引水灌城走無路

送薛駕部還陝

朔風日以厲肅軫趍西秦行行歸古鄉而我失所親與君同舍郎況乃託比鄰相望朝與夕綢繆亦有因一旦出門辭飛飛關陝塵仰盼浮雲馳悵然憶遠人懸知經

歲別分手自愴神顧展平生意河梁寫其真聊將盈尊酵敘此離情新我亦賦歸來離合難具陳

徐禎稷三首

澱湖

雪浪淮三泖風帆挂澱湖斷雲收雨淨高樹入秋孤暮色諸峰碧寒聲一鴈呼滄浪歌罷去漁父定吾徒

浦口望金陵

千金紫陌駐遊驂繡閣銀燈酒半酣十四年來魂夢斷

今朝江北望江南

張𣴑八首

𣴑字世調松江華亭人萬歷甲辰進士改庶吉士授檢討歷國子監司業諭德庶子少詹事升禮部右侍郎加太子賓客落職起南吏部右侍郎掌詹事府事有寶日堂集

南山猛虎行并序

景州道上官餉四千二百㮣客十六人白晝被

劫作南山猛虎行

南山虎北山盜行路難三河道三河健兒氣縱橫彎弧躍馬矢鏑鳴征車轔轔出官路官錢私錢走如鶩官錢押解濟遼軍私錢與販資商賈河東一路村無烟枯楊荒草六月天車夫汗喘車輪折百里五十行不前霹靂一聲呼廣漠壯夫墮馬魂膽落止求買命不求錢官錢破橫私傾槖何圖遼餉四千餘景州白日供搜攫刺史傾家上已空地方捕盜捕虎同

援兵謠

老翁卧牀覆半衣老嫗當牕績繭絲小兒竈上戛釜糜
糜澌不充兒腹饑驚聞一聲叩門急彎弓帶箭橫攔入
小兒哭走牀下匿曳翁下牀相煎逼驅嫗取火急烹煮
東鄰買酒西鄰黍東西兩家各受兵一粒一滴不肯予
老翁老嫗跪痛哭今日腹中昨日粥賣衣典袴止百錢
獻與長官來折乾長官出門氣如虎走往前街尋大戶
前街大戶緊閉門以石敲破翻怒嗔直入卧內據牀裀

奚女含羞各奔竄竈前火滅人影斷纔供醉飽一隊過後隊又到須微辦

登醫巫閭山絕頂挾一老僧以從放歌

神州五岳神所居遼西乃有醫巫閭長城不能斷地脈靈氣盤結東扶餘翠屏萬疊遮大漠危峰千尺凌清虛砂頭西轉似駭浪山勢北曳同衣裾石壁巉巉俯絕壑泉流滴滴下深渠疊岡磈礧若折屐鳥道盤屈驚摧車逶迤百折山之半別開一洞棲猿狙山樓突兀鑿新磴

佛火荒涼依舊廬攀崖披棘上絶頂天風欲墮吹襟裾何當一掃狼烟息山巔可勒燕然書

送茂倩姪官南水部歸省

悲哉是秋氣黯爾別銷魂九月黄花節三家白酒邨砧鳴驛夢曉笳動戟塵昏行矣東方騎髙堂正倚門

清音閣同平仲夜話

平子吾宗望相逢此地遊湖山同是客雲物已先秋北嶺看松路西溪聽雨舟眼中惟爾我沉醉坐江頭

過大名舊城

日落征途訪故宮行人指點舊天雄女牆斷續牛羊下墟墓高低禾黍中漳水不堪添夜雨澶碑依舊立秋風古來河北關興廢一說干戈恨未窮

唐中翰來抑辭講筵出佐浙鹺戲贈鹽字韻一律并懷其二仲中甫熙甫

青案翻經職典籤亭亭玉樹謝家簷前籌借箸海為賦舊學調梅羹作鹽篋筆長騰池上彩賜衣猶霑尚方縑

斷橋雁影泝山月幾度懷人試卷簾

樓居春暮

春事初殘雨一犁豆苗瓜蔓長春畦客來烹茗供新水興到銜杯續舊題剩有圖書翻枕上總無亭館近溪西小樓日出朝眠穩為語流鶯莫亂啼

過庭訓一首

庭訓字爾韜平湖人萬歷甲辰進士除江陵知縣擢雲南道御史督學南畿遷江西參政轉福

建按察使升應天府丞有平平草

辛酉秋日游茅山

海内真靈居茅山踞如虎舊傳三弟兄各作一峰主仙人長往來華陽稱洞府百里借遊遨信宿樂兹土是時秋正清諸峰可歷數高觀揭天中時有白鶴舞地肺豈虛名真誥傳自古何當騎茅龍豈復戀圭組

劉遵憲一首

遵憲字可權大名人萬歷甲辰進士除壽張知

縣調滋陽升户部主事累官兵部尚書改工部

加太子太保有恕醉齋集

寄書兒曹修葺山居

自悔出山誤由來歸夢頻每看客邸月偏憶故園春鳴鳥驚時變叢荒著雨新可憐湖石畔只少白頭人王湛求云香山詩歌餘風花降工殘時留黄白頭人惟白頭不入畫屏此湖石畔不可少也

凌漢翀一首

漢翀字峻卿長洲人萬歷甲辰進士除福清知

縣選陝西道御史贈大理寺卿

詩話張子野云與寒食封中庭月色正清明無數楊花過無影余嘗歎其工絶在世所傳三影之上詠梅者類取材於疎影暗香特御獨以無影形容之亦奪胎法也

詠梅

玉蘂含風香答杖帶霜冷夜靜月冥濛空庭卧無影

明詩綜卷六十五

丘兆麟一首

兆麟字毛伯臨川人萬歷庚戌進士除行人選授雲南道御史升太僕少卿以右僉都御史巡撫河南有玉書庭集

泇河

四月泇河濵運艘千百艤我舟銜尾來偶與同起止八牐閉九日一旬得百里前途牐更繁閉者轉難啓轉漕四十斛至僅一石爾庶土勤輸將咽喉實在此一夫若當關萬夫不足恃意外事未然平陂亦物理君相共策

籌庭手消不軌

文翔鳳一首

翔鳳字天瑞西安三水人萬歷庚戌進士除萊陽知縣調伊陽再調洛陽遷南禮部主事調吏部升山西提學副使入為光祿少卿有伊川海日雲門諸集

詩話學有興端詩亦有興端文太青王李東是已

望唐陵

北望唐家十八陵寢闈費主亦相仍惟將憲廟除樵採
不為明皇具輪蕪幸蜀山川幾板蕩平淮天地再清澄
奉先橋首老山好柏路迴探憾未能

鍾惺 四首

惺字伯敬景陵人萬歷庚戌進士除行人升工部主事改南京禮部主事進郎中遷福建提學僉事有隱秀軒集

詩話禮云國家將亡必有妖孽非必日蝕星變龍漦雞禍也惟詩有然萬歷中公安矯歷下婁

東之變倡淺率之調以為浮聲造不根之句以為奇突用助語之辭以為流轉著一字務求之幽晦構一題必期於不通詩歸出而一時紙貴閩人蔡復一等既降心以相從吳人張澤華淑等促附聲而遂應無不奉一言為準的入二豎於膏肓取名一時流毒天下詩亡而國亦隨之矣

再登浦口王茂才山樓望石武庫澹寧所造新城

水上樓居忽有城重來翻覺類新城鶯花每次逢長夏風日無端屬下晴山對層楹還自若江添睥睨倍多情亂帆屢向烟邊沒去遠參差却漸生

舟晚

舟楫頻易處水宿偶依岑岸瞑江逾遠天寒谷自深隔墟烟似曉近峽氣先陰初月難離霧疎燈稍著林漁樵昏後語山水靜中音莫數歸鴉翼徒驚倦客心

送丘長孺赴遼陽

曲突何曾勸徙薪烽烟桴鼓連邊臣全遼三五年中事爛額焦頭半楚人

桃源詞

商山海上半秦民何獨桃源是避秦滿洞仙人一漁子

翻疑漁子是仙人

卓爾康一首

爾康字去病仁和人萬歷壬子舉人有修餘堂集

詩話去病康濟之才著書等身惜不甚傳詩特霧豹一斑爾

初晴許元昭招看吉祥寺梅

言別長干久相思積雨重忽驚梅樂發如與故人逢入寺幽香遠方春冷豔濃憐君陳傲似相對益情鍾

李東純 七首

古別離

長安百尺樓其戸街明璫岧嶤入雲中雙闕遙相望明月照玉顏皎皎流素光中夜理瑤瑟纖指發清商初彈雙黃鵠再彈孤鴛鴦淒飈動羅幃餘響激微霜仰視河漢直寒波浩無梁安得高飛翼為君凌空翔

王心一 三首

歸渡揚子江

久客天邊路言歸江上舟山光分遠渚塔影漾中流海霧籠江樹平沙押海鷗乘潮片時渡十里隔瓜洲

苕溪

細雨苕溪曲微風渡小航有園多種竹無屋不圍桑語覺吳儂近流分震澤長烏巾春店近白酒熱盈觴

方震孺一首

震孺字孩未壽州人萬歴癸丑進士除知沙縣擢湖廣道御史巡按遼東被逮下獄崇禎初特

釋歷官都御史巡撫廣西

丁卯中元余在繫經三中元矣

黑海中元三度過青山一望淚滂沱浮生幾日尋衣食
鄉夢頻宵怯網羅心上盂蘭依古寺天邊墳墓近淮河
荒原秋草知蕭瑟況復傾巢江上波

明詩綜卷六十六

方大任 三首

詠懷 三首

徘徊芳塘上微風弱輕波連岡蔭青松仄徑冒綠莎是時秋正深秔稻蕃陂陀腰鐮朝出隴相截夕歸家烏雀啄殘穗牛羊散巖阿曰余無立錐鼓腹行謳歌拾穗甌窶間一飽不顧多嗟彼攘攘子鼎食終如何

孔雀游赤霄斗角何由觸麒麟可縶羈翻為犬羊辱伊余類窮猿投林不擇木悠悠長傍人顧影傷局促百鍊忤時好繞指非素欲乘鉏儻可給棲息西山麓

方孔炤四首

孔炤字潛夫桐城人萬歷丙辰進士除嘉定州知州調福寧州入為兵部員外歷郎中魏忠賢欲兄子良鄉為伯執不覆削籍歸崇禎初起尚寶卿以副都御史巡撫湖廣忤楊嗣昌坐兵敗繫獄嗣昌死屯撫河北卒門人私謚貞述先生

新設屯田

廟議既不與屯田徒有名河北山東地水利難與爭當

先布賞格有司乃奉行隱覈名民種亦須三年成吁嗟恐不及不如先議兵兵既不如議田亦何由耕

罷議歎

楚人歌秦人舞欃槍衣傳兩杖鼓殿上伏機多危語密議知與外廷忤外廷不知乃連章以為朋黨飛嚴霜

謁方正學先生祠

鍾陵松栢對蒼蒼近代南山祀太常寧可紙灰埋十族不將銘志屬三楊髡緇江上人何在縞素軍前獨發喪

斷事只今依俎豆吾家書種託門牆先五世祖諱法中洪武應天己卯舉

正學先生門為四川斷事開

難投江令補祀表忠祠

和客傳言

多選中涓辦隊裝明光甲片日爭光原來第一安邊策只在新開內教場

張瑋二首

江行宿淺灘

千里江流北一灣暮潮落盡柁師閒脩脩蒼荻鳴疎雨

隱隱玄雲列遠山波靜自知憑岸穩官慵肯厭客塗艱

朝來晏起迎新旭秋月秋風興不慳

沈德符八首

天啓宮詞三首

白騾唐代御玄宗賠後將軍始受封爭似生叨三品料

驪駒賜號小烏龍

鄭士奇一首

士奇字平子嘉興人萬歷戊午舉人署臨安儒

學教諭遷知贛州興國縣以耳聾告歸有松隱

老人稾

釣臺懷古

擇地逃新室披裘對古人星原占是客帝豈得而臣瀨

急廻潮信壇高背釣緡不知梅福女偕隱幾冬春

姚希孟 三首

希孟字孟長長洲人萬歷己未進士改庶吉士

授檢討歷左贊善左諭德出為南京少詹事贈

禮部右侍郎謚文毅有公槐響玉棘門沆瀣秋旻文遠循滄松瀛伽陵風吟等集陳皇士云先生詩春容雅麗有館閣風度

詩話逆案將定思陵發逆祠稱頌諸疏中命內閣詳閱限以數日確議來奏輔臣難之求助於文毅文毅中夜不寐周步堂中其容周生進而問公公語之故生曰某於七年中逆知魏容之必敗以諸附璫臣分別其罪自謂無過情公取而推衍之可乎公覽之擊節稱善次日進於輔臣皆以為當擬之入奏生吳江人或曰秀才永年安期或曰永年之弟永言安仁也爰書既定天下咸服凌遲處死者二人擬斬者二十五人充軍者十一人贖徒者一百三十一人冠帶閑

往者四十四人雖有涸
涸然石舟之魚鮮矣

送齊越石守紹興

萬壑爭流處溪山屬剡東扁舟仍雪夜五馬自春風官
舍朝嵐滿人烟夕照同蓬萊讓仙吏安坐翠微中

謁景皇帝陵

低回往事未堪陳誰抱遺弓泣紫宸遂共裕陵今夜月
可憐郕邸故園春朔方老將黃沙苦西市尚書碧血新
陟降在天應不遠蕭蕭松栢卧麒麟

秋感

秋客已到菊花枝閉戶蕭然誦楚詞憔悴江離人不見滿庭涼月照相思

明詩綜卷六十九

費元禄一首

元禄字無學鉛山人有甲秀園集

勞勞亭

八月金陵秋氣凉勞勞亭畔立斜陽誰家別淚沾紅袖

幾處秋風起白楊沽酒城邊頻繫馬聞歌道上總思鄉

古今不盡東流水多少行人為斷腸

梁有譽

有譽南海布衣

寄贈翟將軍

短髮蕭蕭鶡是冠獨將詞賦老江干停杯却憶西征路

一片青山戰後寒

逯希韓一首

希韓雍邱人

山居

白髮山中老瓢然遠世囂泉流分燕尾詩稿束牛腰笑傲花三徑酸甜酒一瓢披襟坐明月席地話漁樵

明詩綜卷七十

唐時升十首

時升字叔達嘉定人有三易齋集王長王云叔達五言古高閒遠淡以方儲韋不啻過之七言古步驟老杜乃專肖其神情五七言律出入王右丞劉隨州閒

詩話嘉定四先生詩文要當推叔達第一長蘅子柔且遜席矧孟陽乎或者謂其放筆而成繹其辭乃追琢而出者由其欲伸孟陽故有意抑之爾

園中四首

鬱鬱千尺松所憂斧與斤離離三寸草所患牛與羊聖賢逢濁世處身復何當高明畏摧折忠信虞毀傷禍福

誠無門天道寧有常幸逢小豐歲得飽無太康謹身以節用暇則談先王為善實良圖敢謂有餘慶

鶴鳴在林樾山谷有遺音置之闤闠間三載如病瘖禽鳥自有適人亦自有心嗟余實鄙夫翰墨非所任廢書動旬月篇籍凝塵侵唯於場圃内時時發長吟澹如酌玄酒鏘若調素琴為語二三子幽賞宜共尋

魯國有嫠婦太息有餘悲豈惟憂宗國我愛我園葵憶昨三韓外六載懸王師太倉三百萬輦送滄海湄今聞

五將軍肆伐西南夷狐兔戀窟穴此豈關安危傳聞中
朝議何當恤瘡痍戎車久不駕今且數驅馳六軍百戰
後但恐中土疲吾聞聖人言佳兵不可為
梅實須五春橘實須六秋人命須臾間敢保數載謀鄰
叟笑謂余君言何謬悠苟非勤封植白首見無由因思
包山麓終日長夷猶既無買山資曷不營故邱樹茲歲
寒姿散布林塘幽繁英媚雪下美實隨霜收豈必黃髮
期會見蔭平疇叮嚀語稚子籬落須綢繆

阮氏還居尉氏

阮公嘯詠處千載思其人白雲在天際窅窅不可親嗟哉大賢後風流尚未泯卜築丙舍旁臨眺蓬池濵睠彼松栢古庇此榱桷新我有一尊酒助子霜露晨路遠莫致之眷眷含悲辛不知古戰場猶有劉項塵詠懷如有作寄我開心神

宿直塘

雨後稻粱好霜前魚蟹饒密藤全隱壁枯柳卧成橋樹

裏方為市籬閭暗上潮田家秋作罷燈火各相邀

漁陽

住久漁陽郡朝朝望白檀胡雲秋色早邊月夕光寒館伴能番語降軍學漢冠人傳魏武帝於此破烏丸

薛侍御出按貴州便道歸雲南省覲

繡衣持節出長安南入牂柯路萬盤重箐濕雲常欲雨點蒼晴雪不知寒登車自埽豺狼跡過客爭彈獬廌冠遥憶樹頭新酒熟剌桐花下正承懽

田家即事

橫塘潮急進船遲菱荇纓䋜罥釣絲荷葉覆魚先入市青楓渡口曬鸕鷀

舟中即事

風卷黃河兩岸沙中流艇子一時斜故園柳絮應飛盡河北行人見雪花

程嘉燧八首

嘉燧字孟陽休寧布衣僑居嘉定有松圓浪淘

集

詩話孟陽格調畢畢才庸氣弱近體多於古風七律多於五律如此伎倆令三家邨夫子誦百翻兔園冊即優為之奚必讀書破萬卷乎或者以為深懲何李王李流派乃於明三百年中特尊之為詩老六朝人語云欲持荷作柱荷弱不勝梁欲持荷作鏡荷暗本無光得毋類是與姑就其集中稍成章者錄得八首

平望阻風

驛路連吳近鄉音帶越稀寒流捎宿舸夕浪急風扉旁市求魚入鄰舟得酒歸微微掩明燭伏枕念無衣

送叔達之錢唐

夜雨維舟數秋風解袂輕相逢留客住同作送君行月色湖中寺潮聲江上城知君游賞處相念若為情

四明徐匯陽莊太峰余泰靈秋盡先後别歸送行

相逢多别酒歸路欲何之江水曹娥廟湖山賀監祠鄉愁兼雨重旅望入秋悲儻憶江東侣論文復幾時

七夕懐平仲揚州

江邊一别兩悠悠湖上相思且滯留千里星河同此夜

廿橋明月自三秋無由結伴還鄉國況欲因人作遠遊潦倒更於何地會見君空巳雪盈頭

送徐女廉之無錫

黄姑灣頭梅乍香黄婆墩邊柳漸長但看音信連三月誰道風烟不兩鄉

雨中過伎家飲書贈陳翠

紅樓細雨燕飛斜玉面珠簾相映遮三月江南春色盡却行江北見梅花

憶金陵

青門楊柳白門烏秋雨秋陰舊酒壚何處蘼蕪最相憶繅絲風雨暗西湖

崐山響梵閣懷季常上人遊九峰

架裟相伴踏清秋健即閒行嬾即休記得罷琴吹笛夜

雨中茅屋小如舟

董斯張十二首

葛鳩作二首

鴂銜朱柹墜秋坡竹筧疏泉帶碧莎野菊滿頭山下女也能學唱采茶歌

吳門道中

柳花片片拂船牕雪點湖田鷺幾雙數到明朝寒食夜半篷殘照過吳江

王　醇二首

醇字先民揚州人

書事

狼烟夜照大安戍彍騎夜縛將軍去駿馬馳金曉贕歸

正陽門底捷書飛

題馬湘蘭畫蘭

氷綃宛是湘江曲寒映秋芳數枝玉能使湘靈愴別魂

瑶瑟冷冷怨秋緑

何允泓四首

允泓字孝穆常熟縣學生

詩話孝穆詩頗

欲嵤不沿時習

讀岳忠武傳二首

傅張不得終經制（傅亮張所）韓岳何勞更枕戈載主空傳之建業（建炎間時幸平江建康亦載木主以行）行宮漸侈似宣和班朝清海成三恪（金每朝會以天水郡侯遼天祚劉豫為一行）振旅朱仙泣兩河惆悵一生匡國計止餘遺草泣孫珂

戰血橫吞直指燕秦垣心腹祲方纓將軍河上空爭地丞相閨中善格天（檜誅公用王夫人策格天閣高宗書以賜檜）蚤有雕兒貪厚餌（軍中呼王貴為雕兒）尚捫龍府醉諸賢張泰總是明經客何

但書生拜馬前

讀元遺山集

滄海横流著此身中原天日照纍臣明昌大定三生夢欽叔希顔一代人野史亭中遺汗簡讀書山下起埃塵

幽蘭灰燼今何在千載空餘老角巾

讀張光弼集

畫省無心久握蘭西湖花月一叢殘共傳軍府題詩客肯作吳藩入幕官楊柳花時頻縱酒牡丹開後獨凭闌

最関園裏徴歌處江左三人管幼安

明詩綜卷七十一

文震孟 二首

夏日園林

境乃同揺落人猶是勝流即令便高卧未擬賦窮愁家傍要離冢門迎范蠡舟孤蹤安可定浩蕩五湖遊

陳仁錫 一首

仁錫字明卿長洲人天啓壬戌賜進士第三授編修累遷南國子祭酒追諡文莊有無夢園集

詩話吳中甲第之盛前數嘉靖壬戌申文定王文肅同郡人後則天啓壬戌文文肅陳文莊同縣人兩公皆老於公車晚始登第而文莊為先文恪萬歴丁酉所拔士至壬戌復為先公所録及殿試則先公又充讀卷官蓋三試皆出先公之門亦異事矣文莊以不肯撰魏璫鐵券文落職可謂不負科名詩非所務一臠染指未為不知味也

中秋

月華冷于霜水白已成路宿鳥静不鳴羽毛紛可數

方逢年二首

乳洞口水碓

陟阿采玉芝浮澗拾瑶草野碓竟日舂誰識是龍腦

蕭士瑋五首

寓意

誅茅宜楚地無如廬阜美五步一溪雲十步一溪水

月夜西泠橋

霧鬢烟鬟逐處嬌輕風著面酒初消月明故國三千里

人在西泠第一橋

黄景昉三首

景昉字太穉晉江人天啓乙丑進士改庶吉士授編修歷中允諭德庶子升少詹事以詹事掌翰林院尋以禮部尚書入直東閣加太子少保戶部尚書進文淵閣大學士

詩話相君務去陳言專尚新警其近體尤雕繪如侍楚王宴云隆準衣冠高帝後黟頤宫闕大江濱登太和絶頂云天野星躔包兩戒國朝嶽瀆視三公南臺燕集云仙家閬苑琉璃浦禹貢

揚州篠簜田贈友云少從魯國稱男子家近茅山得異人壽樊叟云公餘揮子燒松液酒斗材官舞蔗竿集北郭草堂云誰邀玉珮神仙客自唱清歌菩薩蠻答友云枚叔賦游梁上苑伏生書重漢西京寄友云以吾一日長乎爾如此三星粲者何要不作沿襲語

未央瓦

客來移甓漢時宮丞相經營想像中武庫不隨蛇劒火鄴城空貴雀臺銅猶餘龍虎真人氣未蝕蟲蠹累代功敢向玉池輕點染更無雄句似歌風

何太常悌邀步南郊觀圜丘享殿齋宮諸制恭述

皇矣穹窿廣君哉制作殊改紘歆世廟分祀別留都日練金支秀春回華蓋趨竹宮靈放悲羽客韻虛無繭栗三犧用瓜華百末數篆烟颺鬱邑恩影入珊瑚富媪壇仍峻高皇座稍隅殿詢公玉帶庭接鬼臾區憶昔陪清蹕于茲饗大雩烏銜齋餟素沙點布袍烏重許窺閶闔須知辨濮瀘帝真雲漢主天轉斗牛樞禁地人雍肅祠官汝敏膺秩從吏典禮倫始契司徒誰獻河東賦空吹冀北竽戚干容肆雅鄉景合賡虞

書事

内家騣括馬騵車火綫葦簾製也疎誰遺圜扉中夜啓

鋃鐺又及老尚書

明詩綜卷七十三

張　釆一首

釆字受先太倉州人崇禎戊辰進士除臨川知

縣升補禮部主事

靜志居詩話洪東二張翀主復社盟書吉士身後詔求遺書通邑大都家守其學儀部名雖少遜然里門作志留都議禮考文徵獻比於吉士功多

九日同子常東郊即事

郊行尋野勝秋遠菊花天溝曲初移逕溪深好放船冷楓當岸落高柳隔籬穿試共登樓望寒城起暮烟

冒起宗一首

起宗字宗起如皐人崇禎戊辰進士除行人升南京吏部主事歷郎中出為山東按察僉事遷

湖廣布政參議

同年朱泰符過訪衡陽余已遄發襄州矣吾兩人同一不偶乎

秋老蒸江獨鴈飛相思命駕重依依久拚歲月頭俱白堪笑風塵事益非地主忽從交臂失天涯安得並舟歸兼聞親舊多顦顇悵望鄉關淚幾揮

葉重華 一首

重華字德玄崑山人崇禎戊辰進士除工部主

事尋改禮部歷員外郎中出為浙江布政司參議轉河南按察副使遷山東廣東參政

從軍行

呉鈎雪色滿天山血戰黄沙萬里還但願畫圖麟閣上不須生入玉門關

張溥一首

溥字天如太倉州人崇禎辛未進士改庶吉士有七録齋集陳卧子云天如忠愛誦孟門行可見一斑卒後而動聖主之思有以也

詩話天如狎主復社以附東林聲應氣求龍集鳳會一言以為月旦四海重其人倫書晷刻而百函賓晝日以三接由是青衿肖子白蠟明經登李元禮之門不啻虬戶為柳伯騫所識勝於筍金列郡人文一時風尚口談朝事案置漢書頭包露額之巾足著踏跟之履和歌下里擁鼻東川俄而哲人其萎踐康成之妖夢天子有詔求司馬之遺書黨論日興清流釀禍周之夔彈之於始阮大鋮尼之於終而邦國因之殄瘁矣

孟門行

雙絲繫玉環宛轉生光澤本以結同心何知反弃擲君家美酒琥珀光紅顏少年坐滿堂酒酣意氣不可當君

家玉堂盛孟門孟門深谷無朝昏中有美人嘯且歌仁義結客客自多相與醉君金巨羅黄雀銜環報舊主畏君彈射遠飛去夜深孤棲城北樹李舒章云得崔顥之神

張明弼一首

明弼字公亮金壇人崇禎癸酉舉人揭陽知縣有螢芝集俞右吉云公亮經生壷白始領賢書遇一人知已津津不置

金陵送胡常之歸九華

目極秋江隱碧山九峰想像有無間孤舟此去同鳧鴈

知宿蒹葭第幾灣

陳宗之十一首

擬陶二首

藹藹堂前木時至忽成林首夏方澄和凱風散幽襟我愛白日静觸物每微吟息影盤石邊時鳥懐好音鼠壤有餘蔬東醪聊自斟雖無高世軌撫已安夙心先師有遺言謀道匪自今已矣何所羨林栖豈在深

人生無定轍榮辱隨所遭豈無賢達心屈跡沉蓬蒿老

萊安葭牆仲由甘緼袍較量軌迹間與世竟孰高不恥一身乏所傷生民勞風塵暗畿甸溝水事桔橰清夜起長歎念之首重搔安得田子春節義稱士豪雅志雖未申良足媿滔滔

傅巖二首

巖字野倩義烏人崇禎甲戌進士除歙縣知縣擢江西道御史有花巢詩稾

庚辰元旦

曉起看熨鬢居然比昨非趨朝人語早掩幔客來稀酌酒分居後傳柑秩尚微遙思故鄉會是日定春衣

姑蘇早發

吳閶西去片帆輕野樹微茫水國平一夜櫓聲搖月影不知枕上過菰城

文德翼一首

德翼字用昭德化人崇禎甲戌進士除嘉興府推官擢吏部主事有燈巖詩集

池口阻風

伸脚蓬牕西日移打頭蘆渚北風吹沿城路僻多蚊蚋到夏江深少蛤蜊山色杳冥歸謝朓笛聲惆悵憶桓伊頹年自笑滄洲客破浪那能萬里期

萬泰四首

泰字履安鄞縣人崇禎丙子舉人有寒松齋稾

詩話孝廉鈎黨顧廚士林圭臬兵後以經史分授諸子各名一家其最著者斯大充宗斯同季野也詩多清商變徵之音羊城旅懐等作見者十手傳鈔其云廣柳車中容季布湘江澤畔問

巫陽舟經彭澤竟客死舟中識者以為讖云

客中初度

朝來虎阜攬春暉矯首林泉興不違故國青山殊自好王孫芳草幾時歸遙將兒女庭前淚灑入江湖客子衣舉目傷心歌舞地多情楊栁故依依

釣臺有感謝臯羽遺事

當年君哭文丞相今日吾來當哭誰暮雨寒潮楓落後朔風極浦鴈飛時兵戈未得書生力草澤偏懷故主思

如意一聲天地裂淚痕千載濕江蘺

留別董西來

客途相見即相親總是凄凉夢裏人且喜何郎能似舅不妨綺季未稱臣睢陽城上三生淚無定河邊後死身惆悵天涯分手處秋高一鴈落江津

冬夜偶坐作

有客挑燈夜賦詩魂消雨雪歳寒時黙妻私謚稱康子文舉人推是大兒落日江邊勾踐國春風湖上岳王祠

尚然老健堪容與耐取青松百尺枝。

張昉二首

昉字于東一字匏客商邱人崇禎丙子舉人有匏客遺詩

詩話匏客多憂生之嗟其詩原出老杜

晚行

客路寒山暮居人各掩門荒城餘古驛落日滿前村世亂家難料身微命敢論烽烟回首處原野已黄昏

武陵原

遠害當年早深山共卜居家耕無賦地人讀未焚書父老衣冠古兒孫禮法疎咸陽三月火不到野田廬

明詩綜卷七十四

陳繼儒 三首

繼儒字仲醇松江華亭人有眉公全集

静志居詩話仲醇以處士虛聲傾動朝野守令之臧否由夫片言詩文之佳惡冀其一顧市骨董者如赴畢良史榷場品書畫者以求張懷瓘估價肘有兔園之冊門闌鶩羽之車時無英雄互相矜飾

甚至吳紱越布皆被其名竄妄銷師爭呼其字今選集具在未免名不副其實焉

月下登金山

江平秋萬里山靜月三更彷彿寒烟外瓜洲有鴈聲

春日訪殷東皋

櫻桃花開春可憐何處游人不放船却羨白頭殷處士鵓鳩聲裏獨耕田

山居雜詩

青草湖邊白石西竹籬茅屋酒帘低飛來飛去雙黄鳥

不到濃陰不肯啼

邢昉 三首

昉字孟貞高淳人崇禎諸生有石臼集 陳伯璣云孟貞詩無一暢快語讀之令人增感

聞亡女訃寄內

垂老常嗟別書傳江漢稀青鬟憐弱息秋草忽同歸多病愁難共還家興轉微尚餘殘淚在相對灑牛衣

月

偶聽烏啼漏未殘小池氷合夜深寒最憐一片霜天月已是離家十度看

口號

蜀江船不到三巴湖南船不到長沙滿地干戈關塞裏行人那不早還家

明詩綜卷七十六

金聲 一首

聲字子駿嘉魚籍休寧人崇禎戊辰進士改庶吉士以山東道御史參軍務升山東按察僉事復起修撰有集

送雲莊師至吳門

斯文未墜地夫子獨棲遲論易真傳在從先與俗移片雲常自遠孤鶴去何之別後時相憶雲山不可知

吳應箕 六首

應箕字次尾貴池人縣學生乙酉死于難有樓

山堂前後集　張爾公云樓山人文似陳龍川詩吉類屈正則可以飛繁霜泣鬼神

詩話先生雖九經二十一史于胸中洞悉古今興亡順逆之迹當崇禎中預慮燕都之必不能守聞者皆笑其迂而先生持論侃侃不阿也名雖不登朝籍而人材之邪正國事之得失瞭如指掌撰有熹朝忠節傳二卷兩朝剝復錄十卷留都見聞錄三卷東林本末六卷續觚不觚錄二卷具書或傳或不傳覽者可以當龜鑑矣分宜張爾公稱先生人文似陳同甫是誠知言聞先生授命處血迹至今猶存洗之不去萇弘猶絕而後不多得也

歎聞曲

歎欲聞儂歌儂意忽不樂寧使歌未終不忍歎淚落

練鄉勇

舊營非無兵府亦役健壯何如更選士不戰使敵創我聞逐賊師老弱遷轉餉馳騁梁楚交賊來不敢抗過掠虐貧民氣驕陵主將官兵終驛騷鄉勇新跌宕古人驅市人披靡隨所向令匪素拊循信以死長上里胥日催督閭閻相耀誑兵愁不可邇塗膏餉資仗區區賦幾何歲亦五千兩

悼吳門文相國

相國信公裔大庭遭遇同金閨十五載凜冽標清風一朝邁爰立身通道反窮時方工謡詠安能久置公去國懷明聖憂心日忡忡黯淡吳閶邑淒凉象緯中斯人不可作世已摧華嵩

何以

何以使兵消莫如加派輟何以使賊平莫如官兵撤不見十年來請兵日不絶兵多賊亦多未見一賊滅賊去兵肆掠賊來兵不截撫軍飾啞聾鎮帥頻蹩躠塘報習

為欺上下徒牽掣終年庚癸呼竭盡民膏血我皇至神
武羣臣亦憂惙事勢久凌遲相戒有卷舌雖我懷區區
天遠何能說

蘇州行

鱄諸要離死已久墓旁宿草兼衰柳斯民三代直道存
肯使端人畀虎口諸生大哭軍門前百姓呼號奮徒手
須臾縱騎鳥獸奔天子之詔吾何有爾時官長汗浹背
纍臣夜半單舸走民間訛言屠一城聖人憫亂殲渠首

嗚呼天下幾蘇州葉葬五人名不朽

耕田苦

耕田苦耕田苦插秧三月令無雨吳中水利半人工十里九見翻車舞一車灌田畝二三一車用力人六五水田高下不相及置車銜接凡數部盡日戽水水盈寸南風復吹作乾土殘力安知晝還夜赤體相對子與父下濕上炎背欲裂前呼後和聲邪許東南歲輸四百萬那知粒粒出脛股桔槔幸有古人師不然滿原成薄鹵嗚

呼耕田之苦難比數有若不聞動官府中原鉏櫌化為兵下邑催徵尚如虎

明詩綜卷七十七

袁繼咸二首

繼咸字季通宜春人天啓乙丑進士除行人選授廣東道御史謫行人司副升禮部主事由員外郎出為按察僉事累官兵部右侍郎兼副都

御史總督九江軍務有六柳堂遺集　張爾公云臨侯曾祖

魯訓中成化丙戌進士年四十退隱不仕慕陶
靖節自稱六柳居士且臨侯以此名其集也
詩話侍郎處危疑之際內抑權姦外調重鎮備
極苦心晚授命於京師堪與左仲及比烈若江
州之焚倉猝不能戢將士當非其本心近見野
紀有述公歸命　本朝者殆由傳聞之誤也軍
中自銘曰凡事也易成事也難為嬰弗克為臼
維艱張凡匪先許凡匪後臣心靡他靖獻我后
嗚呼父母有過則諫諫而不從則號泣旻天撻
之不怨晉陽之甲豈可訓哉既被獲抵大勝關
親王傳語袁總督者隨行與以大官做又自銘
曰大官好做大節難移成仁取義前訓是依文
山袁山仰止庶幾
袁山侍郎自號也

讀謝臯羽西臺慟哭記

南方有朱鳥飛中虞人紘飼以金精粒對之不下咽粒味豈不旨不如南土泉黃冠志弗遂碧血流濺濺有客感意氣慟哭西臺顛擊碎鐵如意悲響震嚴川歸舟不成寐鬢鬅語燈前嗟彼積髯羅我非雀與鳶夢炎何足剌知已殊未然周衆不可茹箕疇曾未傳生死良非苟忠孝各自全謝子幽明契聊以祕懷宣言罷倏不見月明高在天

至日感懷

葭灰吹律動長安猶記衣冠拜紫鑾此日近臣新寵澤貂裘駿馬不知寒

吳易 九首

易字日生吳江人崇禎癸未進士有東湖唱和集

詩話啟禎之間風雅淩替古風尤置不講日生奮跡松陵踵六公詠原本杜老八哀之作是時第知卧子有起衰之功然卧子疊騁日生戌削各有其長

六公詠

靖遠侯王忠毅公驥

抱膝當時危懷古存匡濟英雄與世徂風烈恐衰替我思靖遠公振翮全盛世踴躍弓馬閒談笑布運勢甘凉始出鎮肅整戎伍氣張筵斬懦將股栗衆相視一舉平阿台河西晏亭燧麓川肆作逆公又決大計鎖甲金兜牟照耀宫中賜長驅展方略奪險扼吭背指麾風霆奔戰象失精銳萬古金沙江不聞漢兵至江枯石碣爛羅

拜帳下誓凱歌萬里入勞使千里出不有爪牙臣何以正神器龍蛇壯士節蛙黽腐儒議嗚呼三征南丹書在苗裔

威寧伯王襄敏公越

威寧熊羆姿高視氣敵萬脫略繩墨外勇智走飛電大廷吐奇言排闔怒風旋威聲動異域瑰特震所見目屬膺帝心短袂故上殿帝曰快御史為朕將而升所部皆鷹騰公也身搏戰擣虛揠勝策入穴虎乃困一炬紅鹽

池水天千帳搁烽銷玉關烟雲巻陰山片輮門正高會琵琶奏哀艷戰士挾春姝傾使死力賊谿遶巃嵸英出没神鬼眩丈夫重勲名志豈在鐵劵絶塞縣孤臣中援何足玷慘淡黄金印零落白羽扇風塵晴不開北顧撫長劍

新建侯王文成公守仁

文成王佐才星嶽氣突兀資神道典餘童穉挺英越訪客絶塞游獷騎角馳射睥睨山川勢志蓋燕然磧縱横

五十家既長稍折節空濛九華雲浩蕩南屏月以茲洞
儒宗興義大闡斥精微續聖系餘緒贊帝業運籌羣盜
間飈焱百巢滅神龍無安翔金翅縱高掣逆旗蔽西江
妖星射金闕公時擁上流安危視縣髮隻手提天綱雷
轟走飛檄指顧縛元凶九廟初安帖煌煌再造勛不得
身獻捷帝闕紛狼狐八荒置身孽非公燀威名乾坤免
類疊控制仗兵符中樞洵雄哲吁嗟營青蠅功大賞故
阨論道羅豪賢恬澹謝矜伐崩迫戎馬際講席每不輟

中興劇南頓元老再秉鉞六字蛟螭蟠千年銅柱圻漢儀燿百蠻灑淚思田碣威寧赫遺劍伏波愾廟謁乃知非常人洞達神爽接我生世未遠恐懼壯猷歌戲啨竟何人中原日流血

定襄侯郭忠武公登

郭公武定孫神駒渥洼好十齡走健筆歘吸振奇藻動徹春秋義兵法腹笥了安危與人出所以莫皇造英宗北狩初決機一何早黃麾擁翠蓋痛憤居庸道紫微為

盪搖柱極西欲倒我公奮孤撐乃心協少保國也今有君揮血視清昊截嵲雲中城虎豹鬱相抱崩騰萬馬陣擊衆每用少猿臂捷有神鐵甲晝穿縞揚石雄軍聲鎖鑰賁電埽攙烈天網翻槎枒地龍繞豈多三軍力遂爭造化巧詩看橫槊賦檄倚馬上草排宕非常姿灝氣秋空畾高詠戰場篇寂寞風流絕

少保戚公繼光

大將東南誰戚公真鷹揚雄情恣捭闔祕策揮陰陽風

年綦履訓更見經術詳結友傾賢豪文采殊頡頏曉達三門流以律師所藏龍鳥追武侯衡軸通軒皇變化開精心什伍為鴛鴦鳥夷蹂南土兵氣慘不張閉營百日練戰力虎士强疾埽溟波平受鉞總薊方不戰而有備十萬環偏廂遠猷振華夏定策為周防亭障雜星羅旌旄蔽日光東倭遂斂跡西域亦來王款關四十年戎馬不敢颺伐暴貴上兵功豈必戰場竟無通侯賞坐使壯士傷時平武略絀世亂智勇長問彼登壇者曷以恢我

疆

都督俞公大猷

文武道不殊臼古惜灌絳俞公萬夫雄倜儻亦儒將讀書當陽亞雅歌祭公上開谿延攬真沈靜韜鈐暢公師趙布衣手畫風雲狀貫穿十八勢方圓識所叔瑣瑣部使者叱咤故庸妄冠憑舟山劇策恃橫海壯洪飇排烈風壯氣噴高浪艨衝百丈城大艇千軍帳蛟宮覆絕島鯨波赤溟漲幕府害讜言不得功罪當奇績屢見摽塞

默東謙讓及予雲溪役搜剔窮菁嶂遂憑死間力老謀一摧盡封侯數則奇無領空殊相詎多驅除才大受足忠怳國恥令未雪元戎況飛颺豈無幽沈士屹然安危仗蒼茫鼓鼙思駕馭必英匠

東湖雜詩 二首

百代傷心地風烟莽不收江山一弔望吳越幾春秋鴻鴈青楓渚芙蓉白露洲霸才今寂寞何處問扁舟

禹蹟今何在蒼茫水國開山趨天目下日湧海門來笠

澤橋如帶淞江水似杯東南輸輓盡鴻鴈有餘哀

從軍行

已分沙場報國恩身經百戰滿創痕但教死去圖麟閣不顧生還入玉門

陳潛夫 一首

潛夫字玄倩仁和人崇禎丙子舉人榜名朱明後更馬除開封推官擢監察御史江東下率妻妾投水死

絕筆

父兮生我申以嚴誨惟孝惟友曰忠與義丙子鄉舉顧名自勵名曰孝廉庶幾無媿致身之期歲在癸未司理開封星言視事以身許君有死無二是時兩河賊氛如蝟衆人迴車予獨攬轡賊出河朔羣工奔避予乃渡河擊楫而濟誓清河南以報先帝手披荆榛身禦魑魅獨張空拳以當賊騎知有封疆九死何畏三十州邑終復舊地維時先帝鑒予忠痒授以巡方繡衣北莅惜也諸

姦互相牽制中樞信讒嫉予不媚聯絡要圖置之罔遂三月撤歸可為隕涕哀哀先人一時捐棄甘旨莫承遺書淪廢我哀方盈姦怒轉熾赫赫金吾逮予邸第圍牆幽憂寇氛猝至蜀閫歸來挈家奔避航海飄零請兵于會名募丁男三百而已衣甲糗粻皆予自備血戰江干二十餘次糧寡兵微於事何裨疾痛呼號徒然憤恚丙戌五月公侯師潰區區孤軍其何能濟事不可為偷生何貴拜別吾母以及諸弟挈吾妻妾從彭咸逝成仁取

義千古如是

張國維一首

國維字其四東陽人天啓壬戌進士除番禺知縣選授刑科給事中轉吏禮二科升太常少卿以右僉都御史巡撫應天以工部侍郎總督河道尋遷兵部尚書坐劾下獄崇禎十七年春起原官督餉直浙後死于難

登采石贈諸將

月明橫翠倚層峰宵柝風飄和梵鐘舊是開平賈勇處諸君努力此書庸

陳函煇一首

函煇初名煒字木叔臨海人鄉舉後改今名更字木叔號寒山崇禎甲戌進士除靖江知縣以疾乞歸自縊於天台雲峰寺有寒山集 陳梁生云木叔真率自矢不假藻飾其詩十九贈僧信手拈出使人有才多之憾

劉伶巷

有酒宜成頌知君恥獨醒回車經巷口荷鍤信丘冥死豈人猩得言猶婦可聽閉闔當日飲想像只忘形

傅冠 一首

冠字元父進賢人天啓壬戌賜進士第二授編修歷侍讀中允諭德祭酒少詹事詹事掌翰林院以禮部尚書兼東閣大學士進文淵閣有寶綸樓集 陳皇士云公詩清華典贍有唐人風

詩話傅公造格矜莊潤色閎麗去臺閣體不遠

早朝

西山爽氣接蓬萊紫殿光搖曙色開五鳳忽銜丹詔下六龍時駕袞衣來班聯禁地三台近樂奏鈞天萬舞迴聖主殷憂方借箸趨陪媿乏賈生才

朱繼祚 一首

繼祚字立望莆田人萬歷己未進士改庶吉士授編修歷中允諭德庶子少詹事禮部右侍郎進尚書入東閣後死于難

絶命辭

嗟予生兮不辰逢慘禍兮攖身乾坤崩隤兮陸海爲塵日星掩曜兮萬象沈淪人誰無死兮鴻毛泰嶽惟其所處兮殤延彭促旦夕畢命兮去將安之夫妻子母兮不得相依上告蒼天兮鑒此微詞雖爲虀粉兮甘之如飴千秋萬古兮誰其予知與化俱徂兮於戲噫嘻

揭重熙 一首

重熙字萬年臨川人崇禎丁丑以五經成進士

除福寧知州有蒿菴集

詩話洪武庚午應天鄉試長泰黃文史以作全場五經題領解迨天啓甲子龍溪顏公茂猷亦作五經題謄錄官惜其才而嫌其違制止謄四書義三篇易義四篇以入同考官祁公彪佳取之既放榜始知為五經也崇禎甲戌會試以知貢舉林公釺言士子有作五經全題者得俱謄進允之於是顏公中式禮部刋會試錄特書命題顏公姓名於第一人李青之前蓋異典也至十年丁丑則臨川揭公重熙十六年癸未則嘉興譚公貞良慈谿馮公元飈武鄉趙公天麟皆以五經舉鄉會試又萊陽宋公瑚十二年己卯亦以五經中山東鄉試此科場盛事予在明史館分撰文苑傳擬以顏揭譚馮數公合作一傳既而放逐不果念數公皆無負科名述之詩

話其後之戰筆者或有取焉

過釣臺聞晉撫蔡公訃哭之有感謝參軍遺事漫賦

天星俄落晉陽軍路出西臺恨欲吞留得竹根如意在化為朱鳥也招魂

曹學佺 四十二首

學佺字能始侯官人萬歷乙未進士除户部主事移南大理寺副轉南户部郎中出為四川右

參政浙江按察使降廣西參議遷陝西副使留任桂平道天啓中除名爲民崇禎初復官不赴家居殉節死有石倉全集

葉進卿云能始詩刻意三百篇取材漢魏下及王韋其音沈以深其節紆以婉其辭清冷而曠絕其初爲衆所譁久而世稱之　周方叔云先生力追正始響逸開元正如皎月素波清灩自別　朱鬱儀云能始天才典贍研討精深軒輊三唐吐納漢晉貌境必似造語斯真氣峭以潔而操調極平意鍛以鍊而搆辭若樸興會所至神情獨往

詩話明三百年詩凡屢變洪永諸家稱極盛微嫌尚沿元習迨宣德十子一變而爲晚唐成化

諸公再變而為宋弘正間三變而為盛唐嘉靖初八才子四變而為初唐皇甫兄弟五變而為中唐至七才子已六變矣久之公安七變而為楊陸所趣卑下竟陵八變而枯槁幽冥風雅埽地矣獨閩粵風氣始終不易閩自十才子後惟少谷小變而高傅之外寥寥寡和若曹能始謝在杭徐惟和輩猶然十才子調也粵自五先生後惟蘭汀小變而歐楨伯黎維敬區用孺輩猶是五先生之調也能始與公安竟陵往還唱和而能翛然不滓尤人所難

雪桂軒花開得語字

桂樹山之幽予昔擇而處顧此山中雪盈枝何楚楚去歲花開時山川蜀道阻臨風祇相思馨香落何所暮春

歸林下棲息淹時序月明花正發露下清且滑飄飄入
人衣探摘盈筐莒料全久要義形影盡相與隱者信可
招胡媿騷人語

林守易以新舫載予同游鼓山

木蘭舟既成圖書載亦備匪資登山興疇信涉川利渚
花垂岸縈沙鳥近灣戲浪洶峽門來帆側巖影墜密林
屢移邨疎鐘遥傍寺徹月出浦口澹然見游思

出郭别陳振狂將以暮潮解纜發之九龍

翩翩雙黄鵠矯矯雲中飛疾風一相失奄忽東西馳眷此同袍友恩義無乖疑春華不久榮秋葉乃多萎念當晨行役攬涕從此辭往路何浩浩乃在瘴海涯答言别故林與子同一時方舟夙已戒利涉臨余斯斟酌盈觴酒各致平生私景光不相戀良駟終難追攜手念已遠出門視多岐凡影但俯形一失俱相離幸言懷明德有如渴與饑心為道路樞安得不自如慎哉各努力勿負歳暮期終當續古懽為樂猶未遲

峽口逢陳幼孺

出門識別苦登車愁路長峽口斷地脈南北遥相望僕夫停具綏川廣限無梁仰視浮雲馳鴻鴈同翱翔方舟未云涉矚險先傍徨道逢相識人乃為心所當上言長相思下言適何方屏營周路側原野何茫茫安得盈觴酒與子同酌嘗大義亮金石俛仰鬱中腸吾欲展此曲列坐無高倡執手惜欲別險阻誰相將此水淺且涸離憂方可量命不與願俱悲為參與商羨歎雲中鵠比翼

歸故鄉

夜宿迎仙館

扶策入名山幽奇恣心賞嶺路鬱且紆投林日已曛修渚留餘光玄廬此閒敞止宿無別驂烟霞集吾黨以玆流水喧遂致衆山響明月襲其輝盈盈照帷幌幽人有遐夢夢到羲皇上金雞遠樹號東方色微朗晨起不及炊浩然乃長往

喜雨同茂生作

在天有常度雷鳴雨可必奈何轟然聲未見涓與滴祇言他山暝轉為日氣逼久之絺渡河而後月離畢天澤若王師奚為後我及禽眠枝上起蝸涎瓦間滌秋至農可望晨興廚充食祇恐懸河傾明朝溪路澀童子報平沙離岸已數尺

雨中過柳陳父看杏花陳父時有檇李之游

君家住近瓦官寺金陵城中最僻地向來名作杏花邨花開始有游人至此時結伴過君家歲歲年年成故事

花枝雖不用錢買濁酒應賒為客醉客醉看花倒接䍦
瀟瀟微雨踏成泥枝頭莫惜終零落明日東君渡浙西

棲霞寺

入山已深邃初地化為城古塔無全影踈鐘尚舊聲佛
龕沿鐵鎖僧舍傍泉成怪昔梁江總幽居斷送迎

得張林宗書

三秋望不見此日寄來書簡略無餘字蕭條慰索居何
嫌知我少惟恨與君踈安得秦淮水能通浪蕩渠

病中思歸

累雨山寒重今春花事稀長貧那免病百好不如歸海樹遥閩嶠江津黯燕磯故園猶有路夢裏已多違

蕪湖

客問鳩茲地蕪湖七里長春秋無義戰吳楚混封疆館驛臨江左僑居盡洛陽猶餘赭山石屬古丹陽

由鴨欄至巴丘登岳陽樓

欲問巴蛇冢先過鬬鴨欄山名天岳固湖取洞庭寬郡

邑如沙聚帆檣若樹攢平生懷曠達今日遂游觀

山路雜興

瓦井尋何處沙溝苦欲崩斷碑猶有寺乞食即無僧山勢開仍闔天光降遽升平生懷勝癖遇此乃飛騰

木瀆過黃伯傳宅

已失横塘路仍逢木瀆橋夕陽湖正滿春草岸俱遥餉客煩雞黍呼童濯藥苗由來故人宅相過意偏饒

歸宗巖道中

輿步行相半山迴徑轉幽野亭漁並席官渡馬同舟樹古根盤道橋崩石咽流日斜人境寂谷鳥囀啾啾

温陵

驛路連山路城門控海門島船秋更急沙鳥暮能喧落葉樵蘇逕刺桐風雨邨素衣塵變盡聊以濯清源

荒口鋪

地與施州近山開百里長未應能弔屈只合此投荒燒過崖俱黑春歸草尚黄南流溪水急那更入巴鄉

登塗山絶項

百折來峰項三巴此地尊層城如在水裂石即為門澗以高適疾松因怪得存瑶階金翠色人世已黄昏

沙溪别東生

幾夜舟中語沙溪便有程恐將離别淚一灑合州城小雨入江暮微陽穿樹明曰歸何不得歳晚事孤征

合江舟中閏十一月晦

獨坐舟中趣無人對寂寥讀書猶不覺問路便成遥江

水屢云合離魂何處招非緣今歲閏除夕更蕭蕭

臘月之朔過江津

似此嘉平月言過險惡灘春光臨路近夜雨入舟寒酒禁開云作梅花惜已殘迷津如可問休作隔江看時予作撤

齋素

寄信

家居閩海上寄信兩都中道里雖然隔逶迤或一通人生皆逆旅歸念甚兒童無計堪相慰淒其落葉風

支機石

一片支機石傳來牛女津客槎何處所卜肆已生塵較似昆池古長從漢月新每逢秋夕裏吟眺倍相親

萬歷皇帝輓歌 庚申年七月內事

薄海聞遺詔旻天號泣多勵精時匪懈法祖算還過龍去徒留劍烏傷不渡河前星早有屬臣庶已謳歌

泰昌皇帝輓歌 四首

龍馭升遐日封章滿御牀施行猶令旨德意自先皇沛

若江河決俄然石火光更聞哀詔到能不重傍徨
勸進箋三上騰懽遍九垓逐臣皆召用中使盡收回貸
出昭先儉心勞集相才大工須計日久矣柏梁災
罷稅不停徵邊庭歲用增金錢溢輸輓士馬飽飛騰北
闕聞天語東隅望日升那堪遽辭世倉卒治山陵
九轉神丹祕三旬帝業終春秋書法謹中外揣摩窮雨
泣將填巷攀髯或墮弓由來誑方士豈但爲無功

寄關中張太守

關西遥望路漫漫泰華峰陰日夜寒長樂故宮秦輦絶未央前殿漢鐘殘月明渭水浮三輔花發驪山繡七盤京兆風流誰不羡時從閨閣畫眉看

送荆民部之淮陰

水色浮空下洞庭青山不斷好揚舲人過北固吴王寺吏待南昌楚客亭别日鴈鴻俱後到望秋蒲柳已先零但思擊筑荆卿侶長自悲歌不顧醒

金陵懷古

江東列郡領丹陽鼎足三分此一方總爲石頭成虎踞不知巫峽下龍驤雲生寢廟千秋閟月照離門幾夜長年少風流能傾曲行人猶自說周郎

雄縣

燕南趙北易西京此地猶傳避世名河向瓦橋關外轉樓聞鼓角地中鳴雄山警蹕留行殿亞谷降王有故城幸沐聖明無外化宋遼何事日尋盟

武夷

丹丘遺蛻不知年方外尋真思渺然仙橘堂空棊撤局御茶園廢竈無烟峰頭亂插虹橋板渡口難移架壑船忽聽玉笙聲縹緲步虛已近大羅天

大田驛訪陳伯孺時伯孺客越未歸

斜陽繫馬訪幽棲古驛門前渡小溪鬼火漸明青嶂裏人烟猶隔翠微西凉生遠樹鳴蟬斷秋老平沙落雁低何事王孫歸未得松雲蘿月思凄凄

湖閣即事

仙源迢遞杳無涯拂樹齊開十月花半壁莓苔千古色
一邨雞犬幾人家珠簾暮挂峰頭雨玉箸晴餐洞口霞
世路不堪回首望成田滄海日將斜

蜀府園中看牡丹

錦城佳麗蜀王宫春日游看别院中水自龍池分處碧
即摩訶池華言龍也花從魚血染來紅蜀中牡丹以魚血紅為第一平臺不到
林閒日曲岸時迴洞口風盡道今年當大有何妨行樂
與人同

送戚山人之内黄兼簡鄧逺游明府

三月鶯聲别故山萋萋芳草照離顔春光白下無多日夜月黄河第幾灣置驛正當賓客盛弄琴遥識使君閒閨中易作刀頭夢珍重休過博望關

送李玄白榷淮揚運長

東南財賦困征求轉運令須第一流際海金錢輸九塞隔江歌吹是揚州春風芍藥堂前宴夜月瓊花觀裏游儋治如皐行部處氷絃猶自韻高秋

送茅止生北征

中原兵氣亂成羣流寇流民兩不分背水孰能韓氏陣撼山難動岳家軍銜邊慣戰方良將側席憂居有聖君七尺男兒三尺劍笑人毫褚立功勲

松梯

身入蒼翠中落日無人影步步踏松根不覺到前嶺

清溪米邑宰里人也以筋支名綠扶包者見餉

三灣亭子寄山坳夾樹人家似鳥巢漫說故鄉相見好

荔支先餉綠扶包

即席贈黃姬

座客如雲待舉杯香車門外屢相催非關故意梳妝緩自昔佳人喚夜來

黎遂球 五首

遂球字美周番禺人天啓丁卯舉鄉試死贛州之難有蓮鬚閣詩集 萬茂先云美周思以才靈學以才化識以才適語以才妙讀其詩覺有靈光異采在日光離合間 徐巨源云萬歷五十年無詩濫于王李佻于袁

徐繊於鍾譚乃今獨見美周璜之如春風駘蕩夏雲崔嵬如坐百花叢聽簫韶美人劍客翱翔動左右陳伯璣云美周近體稍傷艷麗五言擬古諸作高于今人

詩話宋季吳月泉主社賦春日田園雜興羅公福擅場得羅一緋七筆五十矢墨五笏元季饒介之主席賦醉樵歌張仲簡擅場得黃金一餅崇禎初鄭進士超宗未第時主會賦黃牡丹詩者百人美周居第一時號黃牡丹狀元三事本太平佳話而皆出於百六之秋公福肥遯仲簡遂初美周則授命庾州二君子各自靖尤為美談美周詩不為格律所縛大都以才勝徐巨源謂太白以後一人未免過實矣

花下歌

生平不事求神仙願上東海求仙船童男童女各三千教之歌舞及管絃逍遥行樂二十年遂令婚配同力田可得萬人馳九邊大雪國恥銘燕然老夫鬚眉圖凌烟結屋花國臨酒泉名儒俠客列四筵等閒詩賦人爭傳乞得一字十萬錢

歎聞變歌

鏡破面自圓誰能破儂面天地縱反覆儂亦與歎見

懊惱歌

歎初戀儂時夜夜門前立今日歎棄儂對人不敢泣

少年行

年少傳聞十二州報人讎盡轉多讎經行不用變名姓醉卧胡姬賣酒樓

山中

寂寂春眠野夢多酒醒那識夜如何山中慣不聞雞犬只是天明鳥便歌

梁朝鐘 三首

朝鍾守未央廣州順徳人崇禎己卯舉人有牏

園集

憶檀溪

半月裏城路山川滿目迷後聞都護語知已渡檀溪遥憶歸鞭處微沙没馬蹄叩門抱長慟恐入郃陵西

將出晥留别楊六符沈乃功唐聖俞徐誉星諸先生時予將入裏歸粤

船傍垂楊别緒生烟含春樹鴈歸聲犨公縞帶遺吳錦

幕府青綠唱渭城幾樹啼烏趨夏口何時馬首望西京
江南江北如相憶千里高樓待月明

張家玉 三首

家玉字玄子東莞人崇禎癸未進士改庶吉士

有遥夜偲畢中遺稾

録别和李定夫

駕鴦戲清池兩兩常相倚羽翼臨當乖風波中道起相
對尚難知何况萬餘里來親去者踈毋為貴君子予懐

抱區區君諒執高誼

塗中感舊

燈下妖姬月下筵風流曾汎太湖船如今回首神京隔腸斷西風憶往年

閨思

竹林啼鳥適春暉何事行人尚未歸惆悵夜來牕月白夢魂飛不到金徽

明詩綜卷七十八

楊廷樞 三首

閨情

寂寞空閨怨夜長征人何事未還鄉不知牆外誰家笛十二樓中盡斷腸

陳子龍 三十七首

子龍字人中更字臥子青浦人崇禎丁丑進士除惠州推官丁憂服除補紹興舉廉卓天下第

一升吏部主事改兵科給事中有白雲草廬居湘眞閣諸稾

朱雲子云臥子五古初尚漢魏中學三謝近相見楓諷太白諸篇其才性故與相近七古直兼高岑李頎之風執視長安帝京更進一格五律清婉七律格清氣老秀亮濟逸絶句雄麗由其才大靡所不有寛然有餘　魏楚白云五古學漢魏者大抵轉關必在大謝唐之曲江明之北地皆是如此黄門亦祖其說能於質悶之中兼以俊秀信是雅宗七古弘正間皆仿浣花惟青蓮學者絶少黄門起而一振其風昔人詩芙蓉露下落楊柳月中疎黄門近體佳境往往相似　錢瞻百云大樽當詩學榛蕪之餘力闢正始一時宗尚遂使羣才蔚起與弘正比隆推廓振興之功斯為極矣繆天自云剥窮而反否極而復先徵於聲音之

道臥子當楚人眾咻之餘力追正始允矣人豪

龍蔚邨云臥子定幾社六子之作曰壬申文選東鄉艾南英千子貽書誚之蓋學前後七子之詩而𢍰學其文千子非之是也若詩當公安竟陵之後雅音漸亡曼聲竝作大樽力返於正翦其榛蕪棘荆驅其狐狸貓貉廓清之功詎可藉口七子流派𢍰攢譏及焉予嘗購得甗甄洞集係先生手自施鉛自越江渡錢塘往返點筆無虛日卷尾必以朱墨識之於吳明御若是刻古賢吟稾乎今人手放翁誠齋詩讀未終卷便毀唐人為不足學多見其不知量已

詩話王李教衰公安之派浸廣竟陵之燄頓興一時好異者譸張為幻關中文太青倡堅偽離奇之言致刪改三百篇之章句山陰王季重寄詭浪笑傲之體幾不免綠衣蒼鶻之儀容如帝

釋既遠脩羅藥叉交起搏戰日輪就暝鵬子鵜母四野羣飛臥子張以太陰之弓射以枉矢腰鼓百面破盡蒼蠅蟋蟀之聲其功不可泯也觀其與李宋二子選明人詩自序略云一篇之收互為諷詠一韻之疑互相推論攬其色矣必準繩以觀其體符其格矣必吟誦以求其音協其調矣必淵思以研其旨於是郊廟之詩肅以雝朝廷之詩宏以亮贈荅之詩溫以遠山藪之詩深以邃刺譏之詩微以顯哀悼之詩愴以深使聞其音而知其德省其辭而推其志先生之論詩知所本矣

曜靈 六章 並序

曜靈天子遇旱而憂省獄減刑雨以時降詩人

美之也

曜靈維陽杲杲麗天爰自東作火見于昏天之薦瘥蘊
隆如焚皇曰于冀方邦畿所安廢我來牟兆民孔艱
旱之始盛維歷冥冥旱既太甚百卉具零豈降自天胡
德非馨曾是有象恭曾是有讒慝曾是有詭隨曾是有
掊克
爰命宗伯大雩孔明爰命徹侯于郊于宗以爾幣玉及
爾斯牲方社既周山川用享振古率育胡遘予不寧

巍巍薊邱維君宅之翼翼皇心維天繹之禮莫不展來饗來格膳宰既徹鏞鼓既釋凡百君子朂爾無斁

皇曰司寇維刑世重世輕朕聖姦宄或愆于平悍陽驕驕憂我黎氓乃清岸獄乃釋累囚肆赦時夏或歌且謳

倬彼燕山出雲油油終朝彌野既舒既柔既霑既優田畯語語樂我士女以育我稷黍皇王布惠天錫純嘏

仲夏直左掖門送彞仲南歸

金塘迴素波中有雙鴛鴦託身在清禁和鳴君子旁顧

此同林鳥孤翼忽南翔生平志慷慨何事獨難忘本為
四海人豈得常相將丈夫重知己萬里同一鄉黽勉效
貞亮德輝在巖廊莫憂青蠅多和璧貴善藏執手不能
語悵矣結中腸

雜詩六首

日夕登高臺馳目窮千里衆星燦雲間經緯誰能理神
哉玉衡運天樞無終始上有瓊瑶宮紫皇日端委我欲
乘飛鸞銜書碧雲裏聲殷塗逾遐心長情何已懷中五

色石相見徒磊磊

山椒微風發薄暮遲佳人顏陽澹林表素月生河津佇立懷往路時宴多苦辛君家青雲樓瑤華艶當春臯蘭亦有芳欲寄良無因歡愛豈足重要使恩誼申浮雲誠易阻白璧終見珍

至道無相非末流乖心迹高懷苟不亮執誼日以積賢隨貴同用愚與賤交役騰名自有階投讒豈無隙營營棘上蠅可以擕金石履純思寡尤超方鮮奇策毀譽苟

未忘顧影慙跼蹐

尚口自有窮捫舌豈我欺伊予昧機變率性不自知過

物皆裏言當險若履夷于己固弗愼安望人保持俯仰

生平內常與悔相隨沈默若不早壯盛忽若馳世人貴

形迹君子敬威儀臧否聖所誡南容眞我師

自閒麥秀歌纓緜亂心曲四野起重陰白日一何速親

朋與我違豺虎來相逐皓皓凝河冰蕭蕭落山木行吟

空自知獨立傷游目逝川何時還頹光能再燭詎惜紅

顔變所悲韶景蹙豈無帝女靈願就愚公谷

墓門有惡木鵂鶹巢其顛同茲雨露潤不與百卉妍性質固自殊大造安能遷我行遵見之三日醒未痊利斧雖在手斬伐無此權去去保芳潔痗然思過愆魏楚白云大樽雅詩融鑄晉魏自成一家得力又在景陽

賦得浣紗石

越紗出機中翦向春風裏皎若秦川雲飄揚隨淥水佳人臨淺瀨無言空徙倚不惜紅顔勞素絲誰為理斂衣

入中林澄江皓千里青苔日夜生沈思竟難已

苦雨

洩雲屯層嶺密霧瀰空林南山發殷雷北郭滯愁霖紅泉落虛壁淥水漲遥潯危條度飛鼯宿莽聚鳴禽桃英蕩華色麥穗悲陸沈天畢騁所好屛翳日相侵徘徊華軒下彷彿碧山岑昏墊蕩下土沈冥符道心側想零雨篇空懷梁父吟

寓言

江東有凡鳥自名爲禿鶖食魚徒滿吭毛羽終可羞其或所立渚鷗鷺必遠投何來一蒼鷹鐵翮黄金眸不作摩天飛下集滄江流側身與鶖伍比翼相遨遊末流安可居貴賤各自求所以老鶴心傲然横高秋

小車行

小車班班黄塵晩夫爲推婦爲輓出門何所之青青者榆療吾飢願得樂土共哺糜風吹黄蒿望見牆宇中有主人當飼汝叩門無人室無釜躑躅空巷淚如雨

桃源夜過鄭超宗落第還維揚

相逢班馬鳴三月出王京秉燭黃河岸悲歌下相城風雲雙闕暗花柳半江明突兀金臺上知君最不平

交河

烏啼征馬動曙色散滹沱海氣通三島天風靜九河沙平邊草斷日澹塞雲多百里無烟火空邪空自過

襄陽

江漢西陲重荆襄南紀雄諸侯悲峴首耆舊失隆中燧

色通秦塞妖星下楚宮不知大陸女何處舞春風

高寓公書來詢予近況予適從石齋先生築講壇于大滌山留連竟日遂書此報之

三山迷漢使更起白雲壇環珮天風滿旌旗海日殘草侵羣帝靜月度九霄寒惆悵乘鸞者焚香獨夜闌

廬居

行遯山河改歸來松菊荒尚餘三畝宅無復萬家芻祈死煩宗祝偷生媿國殤但依親隴在含笑此高岡

錢塘東望有感

清溪東下大江迴立馬層厓極望哀曉日四明霞氣重春潮三浙浪雲開禹陵風雨思王會越國山川出霸才依舊謝公攜屐處紅泉碧樹待人來

晚秋雜興

太行東出擁神京古塞秋風右北平笙鶴已辭滄海使貂蟬初撤羽林兵清霜玉沼芙蓉苑旭日金鋪翡翠城魚鑰時傳宣召急侍臣通籍在承明

晚渡錢塘

吳山越岫隔中流簫鼓平明青翰舟萬里晴江開曉郭千帆春草送芳洲桃花欲落潮先至鶯語初聞露未收何事西陵常問渡不堪獨上望京樓

送吳巒穉司李桂林

翡翠巢邊匹馬過千盤桂嶺鬱嵯峩南浮灕水啼猨滿北望君山落鴈多蠻府官閒能作賦漢廷恩近憶鳴珂愁心獨繫張平子欲寄瑯玕奈遠何

送張玉笥中丞擢河道少司空隨召陛見

舊京開府靜牙璋詔領河堤入未央周室保釐分郟鄏漢家厎績念宣房九天星宿穿秦塞萬里梯航走冀方為語至尊南顧日不堪重問海陵倉錢瞻百云雲間七律多從盛入大樽味特深厚而詞更娟秀

吳越武肅王祠二十韻

羅平妖鳥集唇室已顚連草草羣雄事紛紛割據年斗牛占王氣屠販出豪賢地屈孫劉勢形支江海邊爪牙

多健勇參佐集神仙本奉中原朔時分屬國天錦城開
邸第大木擁旌旃受册三樓上歌風駟馬前自從納土
後終見舉宗遷青蓋方朝洛丹書改賜田金輿何日去
玉盌不曾還守墓新恩重荒祠舊德傳冕旒皆壯麗子
姓特蟬聯晚樹騰鼯鼠虛簷響杜鵑崇功銘版碣遺恨
滿山川異代還祠廟當年入管絃寳融應貴寵張軌共
周旋錫禮何妨盛王侯豈易捐誰言脫屣便不見誓書
堅宋室諸陵在南枝更可憐

邊詞 二首

大同女兒顏如花十五學得箏琵琶莫向中宵彈一曲
清霜明月盡思家
八城亦是古遼西大纛高牙萬馬齊壯士錦衣行樂地
十年無夢到春閨

從軍行

彎弓獨上李陵臺極目燕支秋色來磧路西迴三萬里
青天遥挂白龍堆

督亢詠古

燕南趙北起秋風易水悲歌慷慨同此地輿圖原不小能藏七首入關中

侯岐曾一首

岐曾字雍瞻蘇州嘉定人通政峒曾弟縣學生援例入國子監以陳子龍事牽連執至松江遇害門人私諡曰文節先生

望湖亭口占

俯檻即湖陰沿流望隔潯峰開三面色人雜五方音簫鼓龍祠鬧松楸馬脊深悠然喧寂理飄泊一觀心

夏完淳十一首

題寓園松徑

長風何處起清響落層端忽聽晴空雨翻飛午院寒蒼鱗移漢殿鐵幹老秦官即此開三徑徘徊盡日看祁幼文云春容大雅

鄺露二首

露字湛若南海縣學生有嶠雅

梁芝五云湛若上元跨馬衝南海黃令行憾令怒拘之微吟曰騎驢適值華陰令失馬還同塞上翁及廣州城陷猶倚柱鼓琴為兵所刃抱琴死錦衣葉君贖之嵇侍中之衣房公之馬宜為世所重也　沈山子云湛若詩鏤金葉玉以雕琢為工其不經意處時臻大雅

詩話湛若工諸體書學使者試士以恭寬信敏惠發題湛若制義五比用大小篆八分行草書于卷學使者大怪之然不罪也居恒以才略自負見海內多事因學騎射跨馬出門衝縣令頭蹌令怒中文學使者除其名將加以桎梏乃亡命之廣西遍尋鬼門銅柱舊蹟游于岑藍胡侯槃五姓土司為猺女執兵符者雲亸娘書記歸撰赤雅一編紀其山川風土儀物及女君天姬

隊歌舞戰陣之制家蓄藏眞墨蹟享帚千金素問業於香山何閣老吾鄉閣老見而愛翫不已湛若分手脫贈既而大悔挐舟抵香山升閣老之堂欲自挂梁上閣老亟卷還之又蓄二琴一曰南風宋理宗宮中物一曰綠綺臺唐武德年製明康陵御前所彈也出入必與二琴俱廣州城破湛若抱琴死綠綺臺為老兵所得以鬻於市歸善葉錦衣觧百金贖歸至今存其家詩曰嶠雅手書開雕極精楷予嘗見其駢體文亦佳

虞山謁舜祠

荒服垂衣日三苗格命年鳥耘千畝籍龍御九疑烟蒲坂征雲外蒼梧落照邊何人撫瑤瑟離恨隔湘川

采石

牛渚青天月長懸供奉祠如何今夕酒不共昔人持高詠誰能似扁舟從所之溯洄殊未已言折楚江蘺

明詩綜卷七十九

沈自徵一首

古意

素絲非一絲機中織成帛卷舒生容光從郎自採擇

贈別袁重其

高飛鴻鴈滿關河此日寒江起夕波庾信哀時常作客梁鴻去國獨行歌霜凄茂苑清砧急月照荒臺落葉多為問吳中舊知已空山叢桂近如何

馮班 十首

班字定遠常熟人有鈍吟集 陸勅先云定遠詩敎學溫柔穰麗淵穏美刺有體比興不淆無字不有來歷 詩話啓禎詩人善言風假昔莫若金沙王次回定遠指後出分鑣並驅次回以律勝定遠以絶

句凡長大都次回全學溫李而
定遠多師其源出于才調集也

戲題四韻

三十六鴛鴦輝輝滿路光花衫迎日薄草帶引風長不
隔車中笑從飄過處香專城方四十年少不須狂

游仙詩四首

書邀女伴看桃花三鳥回時滿地霞記得明朝是丁卯
青童又合上東華

紅桂開時試舞腰素娥爭換白鮫綃歸來更按鈞天曲

吹裂真妃碧玉簫
貪看對奕不歸家誰折當門玉樹花特勅雷公往追取
半空鞭下阿香車
玉洞桃花又爛開等閒相望隔塵埃劉郎也似山中水
一到人間便不回

無題

叢桂風多起夜遲柔腸已到九迴時瑠璃牕外姮娥影
喘殺吳牛自不知

雨霽

溪水溶溶拍野橋薄雲開日露林梢不知一夜前邨雨
多少春泥上燕巢

梅花

長廊盡處是東牆柳絮風中見謝孃今日不堪簾外樹
一枝和粉弄殘陽

立春日

梅花拂拂柳毿毿半夜春來睡覺酣曾向羅敷牕下坐

最思朝日到東南

題畫

柳花飛盡綠陰肥雨到濃雲濕不飛杷酒正香茅屋小漁翁閒却釣魚磯

明詩綜卷八十

陸來一首

來字陶孺吳人

梅花

踏殘山徑草蕭蕭攜有幽花慰寂寥幾縷炊烟恒遶屋一灣流水慣依橋寒輕籬落禽初哢春入園林雪未消卧後參星橫夜半冷香吹夢月迢迢

杜濬十四首

濬字于皇號茶村黄岡人有變雅堂詩集

詩話啓禎之間楚風無不效法公安竟陵者于皇獨以杜陵為師是亦豪傑之士惜其阨窮以老孟貞曜所云好詩多抱山也

游夾山漾

出塢謝羣賢放舸理長嘯烟岫映澄波始知所歴妙林壑羅秋姿紫翠冐寒脉蘋汀欲為雪楓岸忽如燒目逐絶境往意愜佳處要層峰何嬋娟灣環亦窈窕泛漾疑江湖回帆復蘿蔦面面見道場山名一一起憑弔尋幽不覺遅歸晚顧而笑石門免見訶登樓感同調

九日一草亭時將與天章别感賦十六韻共用日字

秋深雨廉纖意外晴此日薄雲雖未歸解散已可必危坐傷我懷雅意不欲出歘聞良友招不待盥漱畢登高一草亭豈在山崒嵂幽人先入座鳴琴未離郝盤槅但隨時杯香帶橙橘暫覺百慮蠲遊從任疎密叢菊花故遲黃蕊苞漸茁蘺蔓弱迎霜宛結小紅實獨感薜荔枝來時佯繭栗于今已扶疎殘陰映細帙白頭久飄零俗態如蟣蝨遥遥三令節過眼一何疾念此動衷腸匪第憶家室悵别方自兹歌笑忽如失

揚州雪

揚州雪積如山滿城乞兒盡凍死商人亦覺今年寒客子衣單資用竭偏到揚州來看雪雪下白莚莚入釜不可炊江南亦有雪江北來何為

金山

山從南北望孤櫂始登臨坐覺春雲動行看水國深江流元自湧天地亦何心獨拜蘄王廟英風爽客襟

登金山塔二首

極目非無岸滄波接大荒人烟沙鳥白春色嶺雲黄出世登初地思家傍戰場咄哉天咫尺消息轉茫茫

薄暮難為狀空中别有聞懸燈江海合望月水天分寥廓身何往飄零興不羣向來峰頂色看作下方雲

焦山

出郭來差遠憑高望獨深江分神禹跡海見魯連心密竹藏金像回流灌石林擬尋幽絶處却誦白頭吟

姿湑舟中偶成

一雨連三月開帆趁晚晴春風吹岸草知是石頭城

臘盡還冶城寓戲為口號 二首

淮水凍仍綠鍾山燒更青一椽來復去只似短長亭

妻孥誤見嗔我信如潮汐出門必上元還家必除夕

泰州

窮海三秋盡扁舟百里行夕陽無近色偏照遠帆明

道中望棲霞

目極危巒日下春茅君廟裏幾株松心知不及中峰宿

今夜猶聞寺外鐘

佛殿

大樹風多葉盡飄莊嚴猶自見前朝黑頭江令殘碑在不記君王舊姓蕭

白雲菴

松篁自結一幽蹊積葉柴門咫尺迷我記白雲菴去處過山又過小橋西

方文十五首

文字爾止桐城人有畬山集

潘蜀藻云爾止詩陶冶性靈流連物態不屑章絍句繪間有率意之作頗為學者口實不知皆嘔心刻腑而出之者也

詩話爾止間作可笑詩句頗為時論揶揄然如嘉穀登場或舂或揉秕糠終少于粒米也

田居雜詠

平生好結交雅多同契友相見輒稱詩詩罷即呼酒小飲須數升大飲必數斗家貧苦無錢質劑隨所有有時酤不得蹩躠循牆走百畝今始歸種秫先廿畝秋冬計釀數三百六十缶一日一缶傾早晏惟吾取茅堂客來

過杯斝勿離手爛醉與狂吟兩者俱不朽

華不注

歷城東南隅故有華不注晉師逐齊侯三周即此處其山拔地起四面無依附孤峰秀插天娟娟入雲霧我來恣游覽艱險殊不顧磥砢千萬石上下無一樹遠望如芙蓉菡萏未開露所以名華不古人亦善喻今人罕識字相呼失其故趙李乃詞宗如何音亦誤不音芙花跗也趙子昂李于鱗亦誤

再游焦山

匡山以續著嚴州以光名二公皆寒士千古垂英聲乃知山水性弗以人爵榮我今登兹山緬懷焦先生蝸廬僅容膝獨往棲柴荆鄰火延其居露處了不驚斯人胸臆間寧復有世情所以京江上名與匡嚴并

左蠡行

小艇迎風發星渚繞到揚瀾日過午榜人貪涉不肯停黄昏必抵都昌浦俄頃狂飈自西來水聲騰沸山崩摧

況兼雷雨助其勢同舟面色如死灰急曳半帆回左蠡

暝黑仍駛二十里依稀見岸不得近沙淺曾無盈尺水

終宵漂泊蘆葦邊風波震蕩誰敢眠世間平地皆好住

何事江湖年復年

吳門行

一年一度過吳閶腰下百金千金裝今年行李獨蕭索

布衣白恰秋風涼鄰舟新到惠泉酒青錢一缗沽一斗

顧我囊空無百錢仰視秋天但搔首可憐書劒老風塵

客路栖遲多苦辛明朝况是重陽節風雨飄摇愁殺人

題張大風山人松石圖

泰山上有百尺松可惜曾受秦時封蔣山下有一片石亦受陳時封可惜世間土木本無情且以微寵累其名士人守身若處子豈肯輕受微塵涬張翁贈我松石圖筆意瀟灑形高孤自言此是唐宋物不是陳卿秦大夫

除夕歎

去年除夕歸自北行李到門天已黑今年除夕客南方

江路逢兵歸不得山妻凝望眼將穿只道今年似去年

高樹夕陽鴉影亂尚同小女立門前

湯氏宅

浴罷坐林中開襟受夕風巡檐驚宿鳥滅燭救飛蟲野哭聞鄰婦方言報小童夜深微雨過點點在梧桐

攝山絶頂

下方惟見石不信有柴荆仄徑盤空上危峰到頂平夕陽千嶺秀春水一江明愁絶浮雲外蒼茫舊帝京

章門訪陳士業故居

南州耆舊近蕭然碩果惟君亦可憐典冊高文傳海内短牆破屋住江邊白頭獨自尋遺跡皁帽相過記往年欲訪故人埋骨處亂山孤冢没寒烟

苕上送曽青藜之吳門

歲暮來游碧浪湖飄飄鶖鴨漾菰蒲獨攜破笠尋山寺稍喜貧交得酒徒此地誰能懸一榻蚕春端合去三吳停舟先問靈巖路鄧尉梅花天下無

遇鄉人

君從石城來曾過青溪否我家傍青溪門前數株柳

潯陽夜泊

微微秋月照江沙兩岸楓林蘆荻花苦憶當年白司馬不知何處聽琵琶

猷州城

陵陽山下稻花秋南陌東阡自一邱聞道沉沙多折戟老農知是古猷州

舒谿

一灣春水漾晴沙兩岸居人十數家溪上重尋仙女廟門前依舊碧桃花

明詩綜卷九十二

智舷十三首

智舷字葦如號秋潭秀水金明寺僧有黃葉菴詩集吳少君曰舷公出語烟霞氷雪殆畫澂之流賈休齊已不數也　李君實云葦如道

壓叢林而不領衆不立侍者書記詩名滿天下而無專集日煨品字柴支折脚鐺吚唔黄葉堆中追古寒山拾得再來後身 陳仲醇云秋潭老人初居范蠡湖詩法清麗屏除一切流俗晚投黄葉菴人愈枯品愈淡讀其詩槁木寒灰之意隱隱見于筆端清真蒼老益臻妙境

詩話上人新錫舊地在金明寺湖天海月樓東有老梅横臆日吟咏其下後移郊西之黄葉菴却深水曲物外蕭然而以善行草書造請滿户限上人亦不憚煩有求者必應也詩不存槁好事者就長箋横幅傳抄輯為上下卷刋行之

題陳仲醇小崑山讀書臺

昨日入山來今日出山去去來本無期春此來時路白

駒花下泉殘月松上露茲廬可息心卯壑有餘趣

鷦鷯居

不須太倉粟滿腹飽即休何必上林樹一枝倦且投却笑叢薄間爭棲暮啾啾安知鷦有巢終焉居者鳩

寒山訪雪谷

寒山太湖東二月雪埋塢時有天耳師巢居類巢父春秋未半百氣骨自高古清泉涑連底蹲石怒如虎此中除梅花無物入巖戶

題破窻風雨圖

千山雲頭黒萬山雨脚白大風卷屋上茅牀頭書卷盡打濕幽人縮項破牕裏壁上蘚花長一尺若得溪流直到牀釣竿插向枕頭石

人日感舊

去年人日游何處穆家池館寒梅樹今年人日勞夢思穆家池館非舊時兀兀頽簷遥倚遍主人何日還相見郥南郥北柳樹邉烟條弄影青苔面竹圍横門池水寒

嗟君夙昔此盤桓而今細雨生春草縱有梅花若箇看

秋日元微邀集水亭同凢上人分得憐字

葉落欲埋徑萍開為進船想懸孤錫處猶是小亭邊池水幽相映芙蓉絶可憐晤言須竟日重至恐經年

秋日寄懷吴少君

不堪鴻雁度寒雲猶是高林帶夕曛古路荒臺無過客秋風落葉獨思君閒房草色經旬别遠寺鐘聲入夜聞可道空山栖隱處却憐野鶴在雞羣

送方同叔游天台

浦樹離離接遠天片帆遥向赤城懸春風幾日滄江上驛路千峰落月前水冷石梁窺洞壑花深巖殿宿雲烟從君此去看霞色猶是與公作賦年

秋日山中

落木空殿深夕陽下山徑澗户松風寒獨夜鳴孤磬

野航

泛艇秋湖漁者稀船頭船尾雪鷗飛偶然放到茅菴畔

載得白頭僧共歸

題周服卿畫

兩岸芙蓉色競紅蒹葭容易起秋風翠禽箇箇來魚食分占枯荷瞰水中

題寥雲閣

小閣主人豪與倆日高不起夜不眠晚來醉倚理絃索門前剛到賣花船

題徐春門畫

山頭雲濕皆含雨溪口泉香盡帶花此是天池穀雨候

松陰十里賣茶家

以貞一首

以貞字純白海鹽人居資聖寺

七夕

空庭踈雨歇秋思夜來多一葉初離樹雙星已渡河月

明花裛露風動水曾波乞巧人間事吾生奈拙何

法銜一首

法衡字秋巖海鹽人居天寧寺有竹西齋稿

聞雁

嘹唳天邊雁哀聲靜夜聞雨中孤夢斷空外數行分北向歸沙漠南來渡楚雲人間有矰繳高舉莫離羣

法杲二首

法杲字雪山吳人居華藏寺有雪山集

詩話雪山參學於雪浪與巢松一雨齊稱詩如鳥來迎户入花發隔溪看芳樹橋邊盡春山雨後新野黃湖撼樹江黑雨藏山均饒清韵有集八卷一雨所輯王伯穀極賞之謂為近代詩僧領袖

梁溪道中逢姚孟

十載俱漂泊驚逢落照前浮雲本無意芳草似相憐春水連平野人家入遠天還乘明月色隨意放吳船

山居

深山别是一乾坤春谷烟濃樹樹昏正好看花立溪口雨來催我進松門

欽義一首

欽義字湛懷金壇人南京報恩寺僧

詩話周吉甫編長干三僧詩湛懷與焉其二則雪浪憨山也

雨夜泊涇縣

水宿同鷗鷺平沙晚帶船山城寒漱浦溪雨暗蒸烟漁火深秋樹河流淺暮天西風鄉思切千里獨依然

宋詩鈔卷二

徐鉉騎省集鈔

送陳先生之洪井寄蕭少卿

聞君仙袂指洪崖我憶情人別路賒知有歡娛遊楚澤更無書札到京華雲開驛閣連江靜春滿西山倚漢斜此處相逢應見問為言搔首問龍沙

送龔明府九江歸寧

茂宰隨官去扁舟著綵衣湓城春酒熟廬阜野花稀解

纜垂楊緑開帆宿鷺飛一朝吾道泰還逐落潮歸

和江西蕭少卿見寄二首

亡羊岐路媿司南二紀窮通聚散三老去何妨從笑傲病来看欲嬾朝參離腸似線常憂斷世態如湯不可探珍重加飡省思慮時時斟酒壓山嵐

身遥上國三千里名在朝中二十春金印不須辭入幕麻衣曾此嘆迷津巻舒由我真齊物憂喜忘心即養神世路風波自翻覆虚舟無計得沈淪

晚憩白鶴廟寄句容張少府

日入林初静山空暑更寒泉鳴細巖竇鶴唳眇雲端拂榻安碁局焚香戴道冠望君如不見終夕凭欄干

題紫陽觀

南朝名士富仙才追步東鄉遂不迴丹井自深桐暗老祠官長在鶴頻來巖邉桂樹攀仍倚洞口桃花落復開惆悵霓裳太平事一函真跡鍊昭臺

贈奚道士

奚生曾有洞天期猶傍天壇摘紫芝處世自能心混沌
全真誰見德支離玉霄璧閉人長在金鼎功成俗未知
他日飈輪謁茅許願同雞犬去相隨

題白鶴廟

平生心事向玄關一入仙鄉似舊山白鶴唳空晴眇眇
丹砂流澗莫潺潺嘗嗟多病嫌中藥擬問真經乞小還
滿洞煙霞互陵亂何峯臺榭是蕭閒

奉和七夕應令

今宵星漢共晶光應笑羅敷嫁侍郎斗柄易傾離恨促河流不盡後期長靜聞天籟疑鳴佩醉折荷花想艷粧誰見宣猷堂上宴一篇清韻振金鐺

又和八日

微雲疏雨淡新秋曉夢依稀十二樓故作別離應有以擬延更漏更無由那教人世長多恨未必天仙不解愁博望苑中殘酒醒香風佳氣獨遲留

和印先輩及第後獻座主朱舍人郊居之作

成名郊外掩柴扉樹影蟬聲共息機積雨暗封青蘚徑好風輕透白蕉衣嘉魚始賦人爭誦金玉頻收國自肥獨坐公廳正煩暑喜吟新句見玄微即以南有嘉魚賦及第

和致仕張尚書新創道院

梓澤成新致金丹有舊情掛冠朝睡足隱几暮江清藥圃分輕綠松窓起細聲養高寧厭病默坐對諸生尚書時有痞疾

和尉遲贊善秋暮僻居

登高節物最堪憐小嶺疎林對檻前輕吹斷時雲縹緲

夕陽明處水澄鮮江城秋早催寒事望苑朝稀足晏眠

庭有菊花樽有酒若方陶令媿非賢

陪鄭王相公賦簷前垂氷應教依韻

牕外虛明雪乍晴簷前垂霤盡成氷長廊瓦疊行行密

晚院風高寸寸增玉指乍拈簪尚媿金階時墜磬難勝

晨飡可醒曹參酒自恨空腸並不能

和尉遲贊善病中見寄

仙郎移病暑天過却似冥鴻避罻羅晝夢乍驚風動竹夜吟時覺露霑沙情親稍喜貧居近性懶猶嫌上直多望苑恩深期勿藥青雲岐路未蹉跎

池州陳使君見示游齊山詩因寄

往歲曾游弄水亭齊峯濃翠暮軒横哀猿出檻心雖喜傷鳥聞弦勢易驚病後簪纓殊寡興老來泉石倍關情今朝池口風波靜遥賀山前有頌聲

再領制誥和王明府見賀

蹇步還依列宿邉拱宸重認舊雲天自嗟多難飄零困不似當年膽氣全難樹晚花疎向日龍池輕浪細含煙從來不解為身計一葉悠悠任大川

和方泰州見寄

逐客栖栖重入京舊愁新恨兩難勝雲收楚塞千山雪風結秦淮一尺氷置禮筵空情豈盡投湘文就思如凝更殘月落如孤坐遥望船窓一點星

奉使九華山中途遇青陽薛郎中

故人相別動相思此地相逢豈素期九子峯前閒未得五谿橋上坐多時甘泉從幸余知忝宣室徵還子未遲且喜一杯消別恨野花風起便離披

南都遇前嘉魚劉令言游閩嶺作此與之

我持使節經韶石君作閒遊過武夷兩地山光成獨賞隔年鄉思暗相知洪厓壇上長松寂孺子亭前白別離珍重分岐一杯酒强加飡飯數吟詩

盧陵別朱觀先輩

桂籍知名有幾人翻飛相續上青雲解憐才子非惟我遠作卑官尚見君嶺外獨持嚴助節宮中誰羨長卿文新詩試為重高詠朝漢臺前不可聞

文彧少卿文山郎中交好深至二紀已餘睽別數年二子長逝奉使嶺南途次南康弔孫氏之孤于其家覩文彧手書于僧舍慷慨悲歌留題此詩

孫家虛座弔諸孤張叟僧房見手書二紀歡遊今若此

滿衣零落欲何如腰間金印從如斗鏡裏霜華已滿梳
珍重遠公應笑我塵心唯此未能除

奉和右省僕射西亭高卧作

院静蒼苔積庭幽怪石欹蟬聲當檻急虹影向詹垂晝
漏猶憐永叢蘭未覺衰疎篁巢翡翠折葦覆鸕鷀對酒
襟懷曠圍碁旨趣遲景皆隨所尚物各遂其宜道與時
相合才非世所羈賦詩貽坐客秋事爾何悲

柳枝詞十首座中應制

金馬詞臣賦小詩梨園弟子唱新詞君恩還似東風意先入靈和蜀柳枝

百草千花共待春綠楊顏色最驚人天邊雨露年年在上苑芳華歲歲新

長愛龍池二月時毿毿金線弄春姿假饒葉落枝空後更有梨園笛裏吹

綠水成文柳帶搖東風初到不鳴條龍舟欲過偏留戀萬縷輕絲拂御橋

百尺長條浣麯塵詩題不盡畫難真憑君折向人間種還似君恩處處春

風暖雲開晚照明翠條深映鳳凰城人間欲識靈和態聽取新詩玉管聲

醉折垂楊唱柳枝金城三月走金羈年年爲愛新條好不學蒼華也是絲

新春花柳競芳姿偏愛垂楊拂地枝天子偏教詞客賦宫中要唱洞簫詞

凝碧池邊蘸翠漣鳳凰樓畔蔟晴煙新詩欲詠知難詠說與雙成入管弦

侍從甘泉與未央移舟偏要近垂楊櫻桃未綻梅花老折得柔條百尺長

九日落星山登高

秋暮天高稻穗成落星山上會諸賓黃花泛酒依流俗白髮滿頭思故人巖影晚看雲出岫湖光遥見客垂綸風煙不改年長度終待林泉老此身

十日和張少監

重陽高會古平臺吟徧秋光始下來黄菊後期香未減新詩捧得眼還開每因佳節知身老却憶前讙似夢回且喜清時屢行樂是非名利盡悠哉

陳侍郎宅觀花燭

今夜銀河萬里秋人言織女嫁牽牛珮聲寥亮和金奏燭影熒煌映玉鈎座客亦從天子賜更籌須為主人留世間盛事君知否朝下鸞臺夕鳳樓

送蕭尚書致仕歸廬陵

江海分飛二十春重論前事不堪聞主憂臣辱誰非我曲突徙薪唯有君金紫滿身皆外物雪霜垂嶺更離羣鶴歸華表望不盡玉笥山頭多白雲

和鍾太監泛舟同游見示

潮溝横趣北山阿一月三遊未是多老去交親難暫捨閙中滋味更無過谿橋樹映行人渡村徑風飄牧豎歌孤棹亂流偏有興滿川晴日弄微波

又和游光睦院

寺門山水際清淺照潺湲客櫂晚維岸僧房猶掩關日華穿竹靜雲影過堦閒其踞一長嘯忘懷物我閒

送陳秘監歸泉州

風滿潮溝木葉飛水邊行客駐驂騑三朝恩澤馮唐老萬里鄉關賀監歸世路窮通前事遠半生談笑此心違離歌不識高堂慶特地令人淚滿衣

又聽霓裳羽衣曲送陳君

清商一曲遠人行桃葉津頭月正明此是開元太平曲莫教偏作別離聲

宋詩鈔卷四十二

陳與義簡齋詩鈔

又和歲除感懷用前韻

宦情吾與歲俱闌只有詩盟偶未寒鬢色定從今夜改梅花已判隔年看高門召客車稠疊下里燒香篆屈盤

我亦三盃聊復爾夢回鵷鷺出朝端

即席重賦且約再遊

詩情不與歲情闌春風猶兼水氣寒怪我問花終不語須公走馬更來看共知浮世悲駒隙即見平波散炎盤得一老兵雖可飲從今取友要須端

次韻家叔

衰衰諸公車馬塵先生孤唱發陽春黄花不負秋風意白髮空隨世事新閉戶讀書真得計載肴從學豈無人

只應又被支郎笑從者依然困在陳

寒食

草草隨時事蕭蕭傍水門濃陰花照野寒食柳圍村客袂空佳節鶯聲忽故園不知何處笛吹恨滿清尊

宋詩鈔卷八十一

葉適水心詩鈔

賦董季興玩書巖

玩書巖裏刻成真水簾花髮春復春一朝斂策去何所來者對之如古人美哉骨清神亦爽西瞻匡廬東雁蕩滿車圖畫常載行到處名山留塑像

宋詩鈔卷一百三

林景熙白石樵唱鈔

錢盛景則教授台州黄岩人職教平陽

空明仙人朝帝所跨鶴凌虛墮霜羽洞中石髓流不乾

聖泉寫入君肺腑潘江陸海一目盡自提脩綆汲千古
碧芹水冷涵夜燈丹鳳山空鳴曉鼓有時白戰風騷場
小巫見之縮雙服飯雖不足仁義腴墻陰老薺蕘春苦
丈夫出處各有道天地綱常要撐拄俗吏惟知騁刀筆
腐儒亦或拘訓詁雲霧窗寒森寶書廣文袖有脩月斧
離亭酒短秋帆開鴈蕩峰前桂花雨

粵西詩載卷二十一

桂林巖洞雜詠

冷水巖

石門低壓碧澗中橫直渡飛梁壁竇更下過此虛曠

北達棲霞

入門渡石梁穿隘迷石棧深隱豢龍潭横盤飲虹澗

彈子巖

石壁高削如張幕天中巖扃高下横開百丈俯眺平

野環以遠山

石壁挺嶕嶢巖扃覆空濶隱几見平原遥山兩飛越

龍隱巖

洞跨彈谿藉舟乃入仰矚其上裂石蜿蟺長亘洞顛

若龍去蜕存鱗鬛備具

刺舟穿石行寒風中衣袷石頂蟄龍飛森森挂鱗甲

龍騰巖

龍隱左上巖類廣堂龍物既騰平廣可坐玉泉下滴

清韻琤琤

神物羽翼成翱翔去雲戶涓涓玉髓泉猶滴龍鬚

月巖

獨山穿透空洞圓明望如月輪起挂山半

穿石映圓輝明明月輪上樹影挂橫斜還如桂枝長

粤西文載卷十二

靈寶觀記

慶西山嶺涉落桑江豁然平川曠野中石山綿延直抵北流之西其南跨大江之半古勾漏城也距今邑凡十里羣峰屹然如中天觀閣旌旄棨戟武庫五兵森羅在上而道出其間行者皆愕蹵不敢前靈寶觀適直當其門户觀後石峰千仞獨以一柱擎天三朝宸奎閣藏其迹案圖經此有觀久矣南漢始更今名殿庭卑隘門徑

荒蕪碑碣可考可詢令人慨嘆不已然土木雖儉陋而氣象雄古雲物輪囷真靈仙所宅香火迸掃雖無人而奎壁照耀雲漢昭回自有神物護持之左右數里雖絶無居者豈仙聖之意樂閒曠厭囂煩故不欲廛井畜牧之溷其所也觀東百餘步臨大道傍有龍潭洞披荆榛而入俯伏蹲踞淵亭幽閟冷襲毛骨村甿云神龍所蟄伏勿以瓦礫投也直觀後二小洞南向者曰太陽有浮屠象其北曰太陰淺塞不通然名義所稽第恐俚語以

南北分陰陽耳故附書之或有知其詳者

袁崇煥

袁崇煥藤縣人萬歷己未進士天啓六年三月以僉都御史廵撫遼東七年七月請告回籍崇禎元年七月以崇煥爲薊遼總督尚書召對平臺問以方畧上悦賜茶果瓜餅而退二年十一月逮崇煥下於獄三年四月磔於市以擅殺島帥毛文龍也鍾惺通紀會纂

元詩選初集卷十七

元總管淮

南園杏花

燕脂萬點怯輕寒蓓蕾枝頭絳雪乾昨夜南園春雨過玉人曉起揭簾看

文婦詞

掠起雲鬟賦小詩文窻晝永篘無肥木香架畔薔薇落簾幕無風燕子飛

北望

公餘信步上譙樓雲淡天低萬里秋遙望神州煙靄裏夕陽紅處是瓜洲

秋閨

團扇初隨碧簟收畫簾歸燕尚遲留閒階弄影穿明月笑捻流螢說早秋

石頭城二首

石頭據險昔人城斷壍連山接杳冥豪傑盡隨流水去

年年江上草青青

霸業回頭一笑空山河千古送英雄眼前幾許興亡事盡在秦淮落照中

望淮樓

向晚登樓望遠山浮雲密處是長安無詩可訊淮頭事獨倚西風十二闌

秋江遠興

移舟買酒近菰蒲北望揚州有若無雁字欲書興廢字

長天無語接平蕪

天水鑑對月 戊子小春

昨夜新霜釀曉晴晚霞入海耀南闉可憐天際卿關月也到金囦照旅人

立春日賞紅梅 己丑

昨夜東風轉斗杓陌頭楊柳雪纔消曉來一樹如繁杏開向孤村隔小橋應是化工嫌粉瘦故將顏色助花嬌青枝綠葉何須辨萬卉叢中奪錦標

南樓

向晚西風入翠微樓西一陣透斜暉寒蟬底事聲凄切催得飛鴉打陣歸

蘇堤秋宴

南北高峰鎖翠雲山藏樓閣帶烟輕欲彫楊柳猶貪舞半破芙蓉未老成波底畫橋天上動湖邊珠翠鏡中行水晶萬頃浮波面照出孤山分外清

端陽新月

五月初三後天衢夜不扃遥看一痕月掐破楚天青

水竹軒乃予退居之所與熙春樵嵐相鄰朝莫之間雲煙變態四時之景氣象萬千其畫工吟筆之所不能盡者皆致吾書窻几席之間因賦樵嵐閑居水竹軒土字韻邀好事者和之 錄二

水鏡得閑居修竹蔭軒廡樵風城市外迥有山林趣幽窻宜習靜孤坐忘百慮風枝正韻秋寒葉更飛雨兹來

息奔走即此成燕處道勝物自輕權勢皆糞土
容膝坐小軒野興猒廊廡潺潺水竹幽寓此得佳趣憂
道輕黃金身外何足慮水鏡瑩無塵竹圃自煙雨幽棲
雖寡徒筆硯可同處更喜芋區旁尚有種瓜土

元詩選初集卷十八

趙承旨孟頫

見章得一詩因次其韻二首

片片一作點點飛花欲送春萋萋碧草正一作又愁人黄蜂釀蜜經營急紫燕銜泥来去頻才似茂陵非晚遇美如曲逆不長貧久知求富都無益但喜論詩若有神

元詩選初集卷二十

袁學士桷

大年宿雁圖

寒夜沙汀睡已成雁奴翹首獨深驚朝陵閙說燕王事

恨殺人間凡弟情

元詩選二集卷十五

黃提舉清老

憶昔寄子靜弟

憶昔走馬尋丹邱醉臥白雲溪上樓黃石橋東兩松樹

一夜水長到梢頭

海子上有期

金隄晴日共鳴鑣傾蓋松陰待早朝數盡荷花數荷葉碧雲移過水東橋

懷友時住夏玉泉山

遠水平林翠遶城秋來風雨動離情玉泉千尺梧桐樹月下時聞落葉聲

元詩選二集卷十八

吳處士景奎

代呻吟絶句二首

茅屋蛛絲日日新亂黏鬢髮惹衣巾障空窗網添經緯不遺飛蟲打著人

蘆花方褥竹方牀葛帳含風簟簟涼夜半起來山月白滿天清露灑衣裳

元詩選二集卷十九

野航老人姚文奐

賞心亭

賞心亭下花如錦野蝶山蜂總不知獨把一杯芳晝永美人邀我唱楊枝

元詩選二集卷二十三

青村先生金涓

范增

舞劍鴻門計不成咸陽歸路楚愁生子房玉斗空撞碎

奈有陳平四萬金

元詩選二集卷二十六

薛氏蘭英　蕙英

蘇臺竹枝詞十首

一綹鳳髻綠如煙八字牙梳白似銀斜倚朱門翹首立

往來多少斷腸人

百尺樓高倚碧天闌干曲曲畫屏連儂家自有蘇臺曲

不去西湖唱采蓮

元詩選三集卷四

滕提舉斌

半生

半生獨受春風戕萬感相隨秋夜長隱几無眠聽落葉松梢搖雨濺山房

僧舍

一枕松風入夢清空庭夜雨暗禪燈山中酷愛僧居好得似山中不著僧

謫會昌二首

莫為文章不值錢布衣親到玉皇前好詩未足三千首又為梅花入瘴烟

錦衣來作夜郎客紈扇忽逢春夢婆太平宰相知我者誰使狂言醉後多

舟中

拍拍有懷天可語落落不遇吾何歸廬山蒼蒼江水急明日鶴背西風飛

吟人

吟人瘦倚曲闌干酒醒香銷午夢殘燕子不來春社去一簾疎雨杏花寒

賡賢曾堂賓出示先世手墨敬題廿八字

西風吹老鬢根霜幾度青山送夕陽回首淵明今已矣黃花猶帶晉時香

馮待制子振

子振字海粟攸州人博洽經史嘗著居庸賦首尾幾五千言閎衍鉅麗自號怪怪道人仕為承事郎集賢待制海粟於書無所不記當其為文也酒酣耳熱命侍史二三人潤筆以俟海粟據案疾書隨紙數多寡頃刻輒盡事料醲郁美如簇錦與天台陳孚剛中友善剛中極敬畏之自以為不可及金華宋景濂曰海粟馮公以博學

英詞名於時當其酒酣氣豪橫厲奮發一揮萬餘言少亦不下數千真一世之雄哉惜全稾失傳僅於畫卷中捜得如干首又嘗與中峯禪師唱和有梅花百咏并附於後云

題鈕處士隱居

太湖光爛銀日上眩朝彩幽人住此中浩蕩增崛嵬亦有千林橘柯葉霜不改仙翁留丹竈五色精璀璀我欲從之遊芝田為君采

遊報恩寺讀東坡石刻

老石經劫壞神物在處留元豐蘇長公有倡當須酬莫作分别想滄海粟影浮人生宇宙間何許更九州文字千古映醉墨楷法遒願杳五百年華屋真山邱且從蓟子訓銅狄三千秋

奉皇姊大長公主命題王孤雲漬墨角抵圖

年來鬼弄人狡獪出幻戲崖公亦兒嬉隊伍連鼓吹歘忽魑魅頭顛倒垂彝袂擎梯旋注盌駭汗增妙意跳躑

向虛空渾如履平地生蛇縛獒籠鱗鬣尚黏綴獵圍麈
虎貔賈勇雷電沸戈旗誇戰鬬獰卒彌膽氣最後大將
麾匡牀專尊貴代間鐵門限失笑詎玩世罔兩曾問景
莊周語言繼幽冥一理耳分別自愚智百齡千萬齡伸
詘肘不易懸知碧桃花長戀老仙轡五竅莫移擻文字
安敢祟

贈鐵脚劉道人

道人鐵脚更鐵冠山人鐵面仍鐵肝道人山人兩相值

面色脚色俱蒼寒道人峯稜厓骨削山人劒氣星斗干山空人去夜猿别一葦北渡黄河乾盧溝月濕波蕩漪太行雲晶峯巑玩古來豪傑數燕代長轂騕褭榴花鞍呼鷹射鴈逐雞狗脱手拓彈排金丸壁門嬰闕𦞦燕碣虎豹蹲踞蛟龍盤布衣一語動萬乘不識宰相為何官雲飛風起對紫檀血指瀝瀝衷如丹尚方百奉諂骨裂山人九死聖度寛萬里放還真墮甑回視歲月驚流湍南山清渭一夢覺但見落葉吹長安道人槌札未棄置

欲刻朽骨為榮觀野麋豈是麒麟閣具滄海自分終魚竿

窮林尺鷃無處著豈意思想南溟摶人間新貴奪紈綺

曲眉婉孌浮山巒為渠向作白玉盤眼耳鼻舌渾熱瞞

劉郎他日高眼看歸來取鋏歌馮驩

奉皇姊大長公主命題展子虔游春圖卷

春漪吹鱗動輕瀾桃蹊李徑葩未殘紅橋瘦影迷遠近

緩勒仰面何人看高巖下谷韶景媚琴瑟芳菲韻纖細

僧青峻碧草樹騰照野氍毹攤綉被李唐歲月脚底參

楊隋能事筆不斷束風晴陌若復顏濃綠正要君停驂

題郭主簿摸摩詰本輞川圖卷并引

海南金元帥出此圖與予三十年前張子有家觀摩詰真卷無有不似者則忠恕殆神仙者流信名下之士不虛也

開元宇宙承平日華子岡頭曾宴適至今自貌輞川圖下有幽人交莫逆辛夷塢外茰沜隔亦復扁舟春蕩漪竹君氷霰歲寒傲未便中椒能辨屈平生雅志厭朝市

醒醉悠哉睠泉石是間山水無限趣況乃佳賓得裴迪
規模想像郭忠恕垂四百年留妙迹鶯啼花落香句在
誰信長安歎凝碧後來拊卷意迷茫且復追維三太息

鍾馗圖

老馗兀輿二鬼肩一鬼勃窣袋影懸一鬼負劍幁帶旃
一鬼頂顱叟角騈老馗之婦輿蹁躚其荷輿者鬼婢虔
猶抱掌握鬼妾妍提其奩具雌袂玄 攜枕而從服飾鮮
鼠蠍黏綴袴亦然孽擔最緩行李便鬼之嬰孺盛穿聯囊

包橐裹琴能仙觚壺穹掛吁可悱揭竿之魅愁攀緣最後夔鬼束縛椽尸而行者猶能前肌肉消盡骨骼纏物怪種種來無邊神禹鑄鼎今幾年罔兩在此猶翩翩吁嗟吁嗟問老天

奉皇姊大長公主命題王鵬梅金明池圖

金明池上張水嬉百櫂賈勇建鼓旗按欄切雲人俯砌但覺洶洶鳴春漪東西夾岸瞠萬目黃帽長年看不足是時恰值宣和全盛時消得輕綃寫晴淥

題米敷文楚山清曉圖

冥冥冡冡方寸天不知所以然而然無根老槎濕風烟靉雲幪懂栖蒼玄晴牕開卷作三叫看得米家神氣小濃蘭塗墨幻東西汚我瀟湘山色曉

奉皇姊大長公主命題周曾秋塘圖

芙蓉滿意陂湖秋枯荷折葦林塘幽沙凫野鴨浮清流霜中鳴鴈寒汀洲黄蘆紅蓼葉尚抽水石懶倦不自由

大年小景方綢繆能事更費千金收瀟湘之南買一邱

併與夢澤長唱酬

題趙承旨白鼻騧并序

松雪趙承旨用生紙畫人馬圖居然生動之態使龍眠無恙當與並驅也因賦一詩時泰定二年七月廿二日書於維揚寓室

曲江洗刷墨一作雲滿身雄姿逸態何超羣眼中但覺肉勝骨幹也合讓曹將軍嗟哉今人畫唐馬藝精亦出曹韓下玉堂學士重名譽一紙千金不當價山牕擁雪觀

畫圖據鞍便欲擒於菟天廐真龍有時有杜老歌行一作詩篇絶代無

題趙鷗波高士圖并序

唐人得意袁安卧雪圖宋真宗出諸内府以餞相國丁謂之出守昇州其被名也留之賞心亭而去後有饒太守者竊而易之莫知流落何許尤物足嗟惜如此松雪作此幅極有思致非能烹陶家凍茗者安能味之此可與識者道

洛陽雪深凍闌干高士僵卧饑袁安忍貧束腹一榻寒
不忍持鉢鄰里干令君曉鞭望門看賢哉此公此操難
誰能為口須片肝五公四世清節完吳興松雪峻筆端
湘縑粉白雪漫漫儼若古意幅面攤好事把玩應長歎
人間飽飯傾邯鄲功名回首雪霏殘何如小忍聊盤
桓門前嵩少青巑岏

題趙仲穆臨李伯時鳳頭驄圖并序

洪都西山有洪崖移居古刻此吳興趙仲穆作意臨

摹又别是一格非學神仙者流如恒麓李子希徵誰
當識之海粟賦於李氏恒麓山房

洪崖先生住西山移宅深密逃人寰幅巾烏鞾腰角帶
濶袖袍色濃嵐斑一筇九節相撝慣矮幹家僮蕉扇攀
崎嶇步武轉蹣跚皂服輕袪行計辦一僮肩躶鞚白騾
俊駃難馭馳坡陀後鞦側畔蹺足勢奈爾決驟奔傾何
藍衫隻手操鞭逐席帽背揫無世俗一僮未了一僮催
高束丈書赤雙足一僮緑袂麻屨蝟臂挑莊叟大瓠壺

先生家具即此是焉用檢校隨身符豫章穹巖鑰幽谷
雨捲雲飛霧如沐神仙狡獪踪跡奇寫到吳興趙氏屋
誰傳畫卷秦淮邊妙意恰得希徽情海翁一見心繾綣
贈以菊徑歸田篇王禾自熟犂鋤廢黄犢烏犍有餘地
雪騣水草久馴良却後千年丹發匱

贈彈琴劉世賢

朔齋之孫元祐家異世門閥凌秋霞空山無人琴自語
歷歷往代虛豪華清水古雪松質峻照眼何限桃李葩

堅持靜操欲矯俗淡泊安得退溪哇朱絲絃上三太息此事寧久迷塵沙諸君耳濁箏琵琶月明庭户留棲鴉高山流水試一聽貽代復見真伯牙

檜燈

擎天一柱礙雲低破暗功同日月齊半夜火龍蟠地軸八方星象下天梯光搖灔澦沿珠蚌影落滄溟照水犀丈焰逼人高萬丈倒提鐵筆向空題

鶴骨笛

胎仙脫脛寄飛瓊換羽移宮學鳳鳴噴月未醒千載夢

徹雲猶帶九臯聲管含芝露吹香遠調引松風入髓清

莫向山頭吹暮雪籠中媒老正關情

楊花二首

曾與行人惜翠條而今飛絮滿河橋一分流水萍初碎

百尺春風雪未消微撲妝樓啼半面乍黏舞席折纖腰

沾泥更傍誰家砌簾户新聲紫燕嬌

婉娩春風與願違悠揚風日覺無輝不隨芳樹千林歇

還稱遊絲百尺飛夢落吳蠶欺白重心隨代馬戀征衣

鳳池蹤跡逡巡到未忍飄零拂釣磯

旌表申孝子門

竹尉輕輿到處安水溫半菽盡情歡寸心不暫三暉罝

萬頃何如一畝寛高蓋門閭華黼黻斑衣歲月老巾冠

遙憐續漢書中孝千古申屠又有蟠

登金山

雙墖嵯峨聳碧空爛銀堆裏紫金峯江流吳楚三千里山

壓蓬萊第一宮雲外樓臺迷鳥雀水邊鐘鼓振蛟龍問
僧何處風濤險郭璞墳前浪打風

雲林清遠四時詞四首

花分石徑蝶衣裳蜂惱晴檐燕雨香解事野桃吹綺片
誰教賺到鵠仙鄉

脫籜斑筠綠節明霖收梅子麥寒輕諸峯隔截高低樹
忽聽初蟬第二聲

月濕流螢欹懶烟西南峯缺露原田水簾不倩匡山瀑

萬丈銀潢瀉玉天
嘉平臘釀渴茶鐺直待龍沙雪水烹舞徹瑤臺千歲翩
鶴丹回施范長生

題黃鶴樓

鶴樓千尺倚晴闌大別山前舞峻鸞昨日英雄無問處
依然江漢湧波瀾

題揚州瓊花

錦帆隱隱到天涯古道殘陽泣暮鴉莫為龍舟更惆悵

廣陵依舊看瓊花

題墨肘魚

平生骨氣占南風玉色鬐鱗海汐通莫與粉紅參石首天機衮衮水流東

奉皇姊大長公主命題宋道君鸂鶒圖卷

鸂鶒灘頭狎浪隨君王縑墨慣娛嬉凄涼晚歲鴛鴦濼漠鴈沙鴻未必知

奉皇姊大長公主命題郭恕先升龍圖卷二

首

建武神仙事渺茫西池王母惜劉郎赤龍一去無消息兒子東方御榻旁

萬戶千門築漢宫巍峨井幹與天通青禽當日銜書降從此瑶池碧樹紅

奉皇姊大長公主命題錢舜舉碩鼠圖

黠吻工饞姿陸梁粟初黃候未登場君恩一穗塡渠腹可信年年盜太倉

題趙魏國雙馬圖

一馬形軀百法全生時靈氣取山川英雄正用同生死那忍無聲立仗前

桑乾河

幾年朔客渡桑乾野水潺潺滴瀝寒回首燕南烟雨外西風沙雁報平安

縉山道中

榆林東北縉山圍百嶂千峯畫卷揮鞍影揺揺人意懶

秋風及早送將歸

金蓮川

金蓮川上富秋光的皪花枝不著房只合潘妃引微步凌波羅襪寄芬芳

梅花百詠 錄三十八

庭梅

闌干六曲護春風白雪生香滿院中夜靜月明么鳳下半牕疎影拂簾櫳

王丞懋德

崑山

山骨層層刻畫溪流曲曲縈回巖際玉龍歕雪天風吹落瑶臺

元詩選三集卷十

張助教天英

題崇果寺

十八巖前羅漢竹百千洞裏老龍泉山僧約我重來日花落花開五百年

宋常山沂

秋意

瑟瑟江上花粼粼波底石颯然秋思生仰視秋雲白

屠山長性

即事

皓月生西林玉露下金井幽賞步庭中蹈碎寒梅影

元詩選三集卷十二

李處士元珪

題蕺山題扇圖

筆花開落素紈雲交映芳衢老眼昏明日曉烟生曙色應憐不識右軍門

御定全唐詩録卷七十五

李商隱

無題

何處哀筝隨急管櫻花永巷垂楊岸東家老女嫁不售白日當天三月半溧陽公主年十四清明暖後同墻看歸來展轉到五更梁間燕子聞長歎

射魚曲

思牢弩箭磨青石繡額蠻渠三虎力尋潮背日伺泗鱗

貝闕夜移鯨失色纖纖粉簳馨香餌綠鴨迴塘養龍水
含冰漢語遠於天何由迴作金盤死

御定全唐詩錄後序

臣嘗讀詩傳見漢鄭氏所為詩譜指述數百年之
世系及其詩之次第而正變之源流風化之得失
較然著明可以為後世序詩者之法三百篇而後
歷代皆有詩而唐稱極盛蓋五七言今體創始于

唐其古體承漢魏六朝之遺亦别出機軸不相沿襲於時功令以詩造士自公卿以至韋布童丱以至白首莫不朝夕講習以求合于古之作者而貞觀開元之間又有御製篇什倡一代正始之音為臣下標準故詩之盛必以唐為歸而其世次及其詩之屢變亦可考而知也當初盛之際以工鍊閎麗力矯陳隋之輕靡而李杜之激宕奇肆渾涵汪茫鎔鑄風雅者特傑出於其間逮至中晚或以幽

清或以繁艷或以奥博或以古崛峭厲如分塗別
陌之不可强合而於三百篇六義之旨皆能各得
其遺意是以代無今古體無正變必發乎情止乎
禮義而後可以言詩不如是則絺章繪句雖工不
傳裒全唐人集比類而觀之斯得失見矣我
皇上天縱聖明研精經史凡有評論皆闡千古所未發
萬幾餘暇著為歌詩無不苞蘊二儀彌綸治道確然
示中外臣民以中和之極而猶以詩必宗唐宜旁

採以成鉅觀因
命校刊全唐詩集乙酉春翰林侍讀臣倬迎
駕於吳門復進所編全唐詩録百卷時經事緯而詩系焉
上覽而嘉之以其勘訂精審
賜金授梓仍進倬官禮部侍郎此曠世之希遇也刻
既竣
御製序於卷端用垂不朽將使稱詩者循唐人之津梁究
三百篇之奥變而又先自治其喜怒哀樂之節以

務協於興觀羣怨之宜則所謂發乎情止乎禮義者不獨見於聲詩而即形為風化庶可仰答
皇上漸摩樂育之至教於萬一也矣臣奉
命敬跋篇末竊於兹有深望焉

康熙四十五年冬十月　臣張玉書謹撰

甬上耆舊詩卷六

序曰唐白太傅集諸高年於履道里宋文潞公亦集諸高年於洛下相與遊讌賦詩鳴國家之盛復為文以記其事形於圖畫至今望之如昨日夫白傅文潞公其人名在百世固已若德星吉雲翹首共見但於兩公同時非白傅為倡則所謂胡杲張渾世焉知之非文潞公踵其事即席汝言趙丙諸老亦詎舉其名氏者然後知二公此集其所關與時文獻為事甚重

而復藉有記事之筆為録其詩載其歳月叙其名氏爵里無不畢詳而後諸高賢宿徳俱藉傳於後世葢非有識之於前則誰述之於後故其事為俱重也吾鄉自兵部洪公金太僕先生宋倪諸高士首為耆舊之集倡雅此邦其後訓導魏先生偁太保屠襄恵公滽太子少保楊康簡公守隨繼起亦嘗與金倪諸先輩詩律往還及老成漸亡惟魏先生獨稱耆宿二公因推為祭酒與副使張公昺按察副使黄公隆參政

劉公洪諸賢重相燕集唱酬歷二十年邦人重之余嘗讀董山集其序贈之文每稱耆會雲松魏達卿者會大司空楊公夫雲松一明經博士衰然宿老自足為重至楊公三朝大臣身負海内之望而亦以耆會舉首若足增榮益高乃知碩德上齒鄉論所推時適以洪兵部當白傅以屠楊二公當文潞公其雅音相繼譬若鳳鳥發祥夕曰善哉晨曰賀世斯誠國家之祥也第洪公初集得東沙詳叙其事歴然可考而戴

江南所記雲松後集自首唱數公外唯云同會十餘人其姓名盡畧不載此則戴氏記筆之疎也余因考一時若吏部尚書楊公守阯歸老凡七年工部侍郎董山李公其里居亦久俱與魏先生最相推重應在會中或云倪畏菴先生復亦在此會但非見諸筆疏顯然可考亦不敢遥擬而列之也今惟前列六公其餘俱闕以俟考劉公洪詩别見

甬上耆舊詩卷十五

大司馬東沙張公别墅東有茂嶼西有武陵一時同遊者公卿大夫則有竹墟屠公東明范公及余君房沈箕仲黄省菴屠田叔諸公布衣宿老則有沈嘉則吕仲甫李賔父盧宗潤吳汝震汪長文諸先生相與吟嘯山川陶寫絲竹其詩俱列于大家散見諸卷中此外薦紳復有沈蓮橋包庸之諸君十人文苑名士復有倪公白楊誠之諸君十人並列其名篇禮為上

客凡集茂嶼者二十八集武陵者十五可謂極賔從文藻之盛誠東南嘉集也今各存其詩一二篇合為一卷

甬上耆舊詩卷十六

自洪建以來至嘉靖中布衣文學之士共得二十九人其詩卓然足名者亦僅數家而已葢百數十年間文章之事盡在薦紳士大夫至張大司馬時而嘉則

先生並起矣

甬上耆舊詩卷十七

當張大司馬時吾鄉名卿大夫與並起相先後主文

章之事凡七家合為一卷

甬上耆舊詩卷十八

萬歷中余文敏公沈文恭公相繼入相故合其詩為

一卷然文恭之詩則至矣所謂老氣橫九州者也文章千載固有定論讀其詩者自知之

甬上耆舊詩卷十九

屠儀部之高才余太常之介節二先生風格不同並起主文柄余錄其集及未刻遺草各三四十首合為一卷益兩家詩文論定已久學者善擇所從可也

甬上耆舊詩卷二十一

自嘉則先生起而吾鄉詩在布衣葉汪二家其門人之最高者實左右之今合鈔為一卷序之曰唐人布衣風格首推孟襄陽與王右丞齊名重于一朝劉隨州自言五言長城秦山人以偏師攻之遂稱並妙若陸處士皮太常又其亞也及成弘之間吾中名搢紳首稱吳文定公布衣首稱石田先生褎然二老其後少師申公以元輔里居與王山人伯轂唱酬賦詩賓

客不相下然皆交相推重名在伯仲之間固未有文衡相嬗盡易其壇坫而主之也吾鄉自張大司馬身擅人倫為斯文主盟歷數十年一時名薦紳諸生盡在其門而沈嘉則先生顧自田間起年少負奇氣縱横文章凌越一代出而與司馬相亢禮兩公性俱喜士並寵借後輩先生以葉太叔詩呈司馬司馬介屠隆使見先生此兩人並稱國士各引一為重一見極驩其足相持若此及司馬既歿惟先生取稱宿老于

是長卿顧為北面交並受其詩法其心服先生固在司馬上也余太常有言嘉則適讀盧次楩集高自誇詡謂枘賦西北眞龍我詩東南嵎虎三百篇絕其塗遙午誰登將壇奪蝥弧而舞所推先生至矣長卿一曰先生早登藝壇之上奮臂一呼千人同聲即海上諸君子犁然蔚起而先生建標之力何可誣也蓋先生既以其軼倫之才渾涵瀏灕吐納百世而又有眞之者嘗云吾建丈五旗使楊伯眞當其前復挾兩門

人左葉鄭明右汪長文以横石藝苑中而後二百年士大夫之盤盂盡為所擽矣今因詳考同時山人呂中甫與先生同甲中歲始定交高士盧月漁金用衡輩亦相頡行若蔡用拙豐正元先賔父諸人先生則並經品目以至三橋李叟山人應仲鵠先子年先生一流則又遥接其風流者而當時名薦紳若余屠三沈相繼謝世後來士大夫俱謂此非急務漠然讓之而無出與爭于是甬東之上草野論詩遂為極盛與

士大夫壇墠劃然中分此實前此所未有也余故為推源述派起嘉則先生及葉汪以下布衣諸生詩二十一家分為四卷使其世次相接應後人讚之旣識諸先生人風可懷而世運之升降吾道之顯晦亦得慨然而見之矣

甬上耆舊詩卷二十四

永嘉何山人無咎選吾鄉布衣十家詩前五君俱與

嘉則先生同起者曰呂中甫盧宗潤楊伯翼蔡子行閒隱鱗其詩已見前二卷後五君曰薛千仞應仲鵠周農半李公起汪伯機俱生嘉則先生後風流遥接實在數君今合其詩為一卷所謂尚有典刑也唯千仞詩附録于卷末

何無咎謂諸君詩派俱得鄞江之清中父如流澌春散簇起縠紋宗潤如岩竇決脈不知所泌伯翼如灌頂作勢漉在飛瀑子行如横渠露氣凝望之漠漠

然隱鱗如一泓陶汰過味如甘冽此前五君所以清絕也千仞如飄曳川練轉折皆趣仲鶚如波面漣漪青碧相映帶農半如靈淵亭育媚以驪珠公起如獨澗吹泠香浮蘭茝伯機如激灩晴溪之傍躍有鞵賓此後五君所以清絕也無咎取人旣慎論詩亦新非若一時詞家漫作品目故并録于此

甬上耆舊詩卷二十九

余前録嘉則先生而下布衣詩二十一家俱同時所傳久著名字余得從而稱之至此卷所録八家則其詩並散佚為詞家品目所不及里中莫舉其名然如百藥之典古䇿子之奇博二何之老横鼓和之蒼健象可之介僻孟嘗之高渾百里之秀綺元暉之麗藻使終没而不傳坐視其銷滅誠所謂孰不可忍者矣今合其詩為一卷以俟世有慕天池老愛白雲先生者

檇李詩繫　　　　總集類

檇李詩繫序

比來索居長水編輯有明一代詩陸子聚緱過甌舫貽示南疑沈君檇李詩繫其於逸民寓公方外閨秀蒐羅甚備余頗得什一之助宋元而上以迄今代詩人間有闕略即偕聚緱手鈔補入越三月而卒業噫嘻是足以竟南疑志矣夫詩十五國風非孤臣悲憤之作即羈客寡女愁苦之吟其誦美君公大夫者淇澳終南羔裘鳲

鳩特家家散見耳後之稱詩者動曰七子八家推崇軒冕而忽意於山林閒曠毋乃與風人之旨適相刺謬也歟南疑是書汲汲乎表微闡幽若其勢利熏心縱言有可採揮斥不遺餘力或者以爲持擇過嚴而不知是書之足以行遠傳世正在乎此且其間忠節孝義之事森然臚列山川古蹟土風物產攟摭靡遺雖曰一郡詩林是又千秋文獻資也嗟乎作述之難古今三嘆往者蔣布衣之翹所輯檇李詩乘其卷帙之富什倍朱翰英華

嘗從雁川訪求之其身甫殁而遺槀已化爲蛛絲蟫粉他若劉常武原集徐贊宸之海谷遺風一時轉相抄撮流布未廣洊經歲月亦幾幾有失傳之慮南疑負才早世荏苒十餘年矣同里夏聲金子乃能鋭意校讐付剞劂氏以永其傳謂非時賢所難歟余老而好事竊謂我郡數千百年淵涵藴蓄而待發者在此一書爰綴數語以促其成及吾目得周覽之也

康熙己丑夏四月中浣秀水朱彞尊撰

天高地迥大有人文澤媚山輝長留風雅是以嶺南西蜀供採摭於遐荒金華赤城播謳吟於下邑雜卉釀而爲蜜殘翠集以成裘況乎西浙名區嘉禾繡壤唐宣宗龍潛之地淡沲風光宋壽皇電繞之邦扶輿形勝伊周經術接奏議於宣公濂洛儒宗仰傳貽於輔子梅花塚上高節千秋五雲傳中蛾眉絕代其他韻士間亦卜居倘曰詩家數難更僕然而襟連苕水猶虛掌故之編履接閶亭未備獻徵之録雕蟲揮麈祇屬瑣言花史酒歌

徒供漫戲石田之英華具在乃棄古而收今尚寶之詮次雖勤亦罣一而漏十遂使鴛湖百絶難追鐵遂西湖殳社千篇不敵雲間幾社豈非藝林之闕事而梓里之大憖歟乃有青箱貴胄錦軸才人巨眼觀詩勝情論世自漢元光而降閱殘無筭之年由干散騎以來搜盡出羣之華華陽逸句再揭藤牋梅屋清言重揮寶硯合溪叢桂不斥瑣尾愁吟鷰隱歲寒半錄黍離變雅他若霏霏玉屑白足黄冠豔豔管彤閨貞林秀疑仙疑鬼幻或

甚於睽車亦誇亦謡博可助夫罍瓦既經持擇有字皆
香偶荷品題無人不俊元遺山中州之集僉曰近之錢
蒙叟列朝之詩瞠乎後矣嗟乎李賀之嘔心書紙輒棄
溷中唐球之撚稾爲圓空沉瓢底滄浪還客險致失傳
秘演高僧懶不自惜火燎假菴之舊什鼠嚙槐堂之新
篇天亦忌其孤芳人或憎夫大雅不加排纂奚自表揚
必待雕鐫庻垂久遠僕也拙性違今希心鑑古顧有堵
而陸有宅遠想風流鶴在廬而龍在湫近崇節槩維桑

必敬忍使金玉銷沉是石可攻得免虎魚錯雜曩時握槧誇塵寰未見之書此日懸門信名山不朽之業固巳序超元晏羣推重夫史公如其評續汝南尚卬須於我友

康熙四十有九年歲次上章攝提格嘉平望日當湖後學金南瑛拜序

凡例

一是集名檇李詩繫明其爲一方之言也於姓氏下叙列小傳紀其一生梗概自忠孝節義文章理學之家以及高人奇士莫不備具使千百年後讀之論人可以知世且於題咏之下考據邑史附註其山川古蹟土風物産俾開卷者得其地之勝觀益咏歌之中而寓紀載之意焉

一我郡自嚴夫子以來騷雅代不乏人余閒居之日嘗

歎鄉賢著作殆將蕪没不揆固陋有志纂輯其在五季三唐者如顧野王卯為顧況陸贄輩寥寥數家之書久已行世降而宋元雖去今尚近然為耳食者所棄殘編斷簡其僅存者什不得一余訂是集五更寒燠乃無罣漏次及有明三百年一郡文獻採錄靡遺而當代詩人其已辭世者亦得附焉雖曰妄作實出苦心

一是集所重在詩而實兼論人是以有去取而無褒譏

故有借詩以存其人者姑不深論其工拙其或生平不免遺議者苟非驚才絶調不敢入集要以發潛德之幽光詎敢以删潤而希作者知我罪我聽之而已

一集中無論縉紳韋布閨秀方外或土著或流寓凡有詩可傳者皆録之其或徵索數四而瑶章未錫俱不敢混入贋作

一史體撰傳俱稱名從古也曩輯栝上遺詩概以公稱意取順時而已是集雖於前輩達尊不諱其名竊比

史傳之例庶免貢諛之譏

一從遺文徵往蹟傳或未眞凡所臚載豈皆契合弟志在表章法難刻覈一言一行即是楷模識者幸毋以濫収爲誚

一檇李英華一書景泰間朱翰選刻其所存者未盡馴雅而成都詩鈔有貝瓊父子歷下詩刪有姚綬李孟璿諸家茲集蒐羅畢盡庶云大全

一是集既成將有古杭姑蘇苕溪雲間四郡之選事屬

千秋非迂非瑣仰唯速惠瑶華以慰飢渴

康熙三十六年丁丑涂月平湖沈季友南疑識

檇李詩繫卷二十三

黄解元濤

蹟詩

施相公廟

憤切中原亂陰將大力持生褫秦檜魄死後救瘡痍

附考在杉青閘上相傳爲宋施全里人患瘠者禱之志稱字伯成與名全之義頗合

檇李詩繫卷二十八

姚秀才安

寓言

毛龍汗滿赤自古謚騂騮終年伏櫪下卓犖無所求駑駘欲交好抗禮呼同仇黃花結霜霰蒼茫薊門秋驊騮忽千里駑駘啼道周

杜陵生蔣平階

寄盛奕雲

君不見五陵三輔諸年少衣綠籍福多輕剽四夫之細誇結交吾曹安得無同好春來偶泛鴛湖船喜得逢迎皆俊賢敢比彦昇容坐客愁如文舉欲忘年華宗彦士通名早聲稱嘗在風塵表刻燭曾看作鳳皇留題便許追腰裹生來折節不驕矜更執謙恭學父兄未肯彈冠交貢禹還思結襪近王生西吳自是繇華地朱樓翠陌

紅塵蔽輕薄常辭西曲倡粗豪不逐城東騎慣向春風進羽觴慣隨明月布交牀自許賦才爭濯錦幾多詞客咏流黄今朝憶汝西陵渡白雁黄榆江欲暮斗轉參横河影斜應照諸君遊冶處

檇李詩繫卷四十一

張若羲字吳東華亭人

鴛湖夜泛

曾記舊煙雨今疑小輞川漁燈見還没螢火斷猶連歷歷星邊樹遥遥水上天何緣同少伯為櫂五湖船

方拱乾字肅之桐城人

檇李感舊

甲申來檇李乾坤方多虞傷弓投穩枝羣指鴛鴦湖湖上借書屋俯手拾茭蒲湖下繫畫船夜酒朝可漁朋知多餽遺米白盈酒壺是年春大雪梅花壓屠蘇野麋躭集聚含哺謀妻孥闍識昧先幾遂欲長安居誓賣桐城

田井棄白門廬轉盼大地搖遒迹海西隅眼望烟氛紅金風徹太虛回船泊舊岍華屋成荒墟戊子再經過人民漸耕鋤今來景物壯城闉耀臺輿煌煌闤里街髙甍百貨都向無片瓦存今如締造初真如浮屠寺劫火延浮屠寺僧指檀那木石謀更圖興廢廢復興轉換付須臾一身歷治亂得天賴頑愚三宿戀桑下况乃歲月餘步履觸故新中腸鬱難舒復此悟身世漚沫同乘除當年披破衲入市兒童呼至今平橋畔依稀識老夫

陸嘉淑 字冰修海寧人有辛齋遺稿

飲華及堂中贈汪周士

纔傳短展便相期樺燭空堂洗玉卮客寄詩篇新論定人傳詞賦舊同時堦翻紅藥春應老座有青蓮醉不辭却怪吟成疑杜甫故鄉親聽鼓鼙悲

程可則 字周量南海人有海日堂集

送曹顧菴學士

居然天外作閒身大笑東華十丈塵既有門生能抗疏

不妨夫子獨垂綸伯牙臺上誰千古范蠡湖中又一人

祇是故交憐話別菊花時節淚沾巾

沈荃字繹堂華亭人有充齋集南帆詠

題惜别圖二首

結束翩翩入帝鄉河梁分手怨清商碧雲日暮休公句

幾載思君庾嶺長

鶯聲千里伴征鞍悵别仍歌行路難記取金門揮淚處

他年幷作畫圖看

葉襄 字聖野吳縣人有紅藥堂詩

春咏和曹秋岳

大雅誠寥廓如君復幾人九天聞鶴唱萬里縱鷗馴老健渾無敵驍騰信絕塵春風江總宅彩筆動星辰

短簿祠前路班荆憶舊交幾年依日月十載隔蓬茅世亂哀王粲途窮老孟郊河梁餘欵欵冰雪共寒梢

令節春猶晚傷心改歲華青山存舊歷紅蕚漫新花江郭紛戎馬柴荆冷鹿車除將沈醉意何計是生涯

陳玉璂字廣明武進人有學文堂詩集

范蠡湖

澄湖晴望斷平蕪却憶當年范大夫亂後君臣猶在越異時蹤跡不歸吳一春雁鶩常飛動中夜魚龍竟有無知爾封侯原不羨嵇山回首月明孤

文德翼字燈巖德化人崇禎末任嘉興府推官

嘉興

去郡迢迢星再周重來風景使人愁同年曲水都黃壤

小友長源也白頭箔上蠶荒稀入市林間鶯歇倦登樓

蓬閒兩岍爭相看記得形容是故侯

魏禮 字和公寧都人

嘉禾道上

征途嚴夙駕起坐聽雞鳴細雨望中合諸峰雲裏生炊

烟邨斷續春草路縱橫苦旱今方稼紛紛又說兵

王又旦 字幼華郃陽人

鹽官雜興

陸欲策乘風先景之良駟水欲駕蘭槳桂棹之輕舟朝飛經孟諸之廣野夕掛席江漢之清流生平閱歷苦未多我聞騶衍大九州家人但望安餔糜此事難同妻子謀曩中苦少金錯刀跼蹐豈能事遠遊

景光不可駐紅顔日夜凋鍊金餐玉空爾為追思往事心鬱陶我登泰駐山人言祖龍欲駕巨浪作長橋三山神人望不見流波終古白蕭蕭

季振宜字滄葦泰興人官御史

送沈馨闇歸嘉禾

明月何皎皎白雪何漫漫借問誰家子中坐發哀彈沈郎來檇李腰細帶圍寛少輸幷州兒不屑事銀鞍抱書守家風夜猶丹屋看二十餘年間都為兵火殘海内今無事烽火報平安家道已衰歇萬緒如歲闌豈無木石衛大海何時乾私憐微禽志結瘁心力殫異人授秘籙亦知玉當餐衹園慚良馬世俗實寡歡苦言接軟語余闇再長嘆朱門臭酒肉高士稱貧寒身墮纓簪中可謂

無心肝一唱黄雞曲星斗欲闌干江畔有輕舟羽翼未為難但憐餘雪在慎勿着衣單

姜梗字鐵夫會稽人有曹山草堂集

丙辰臘日訪魏青城留涉園度歲

大雪一千里燈前見故人寸心難契濶白首論情親解綬君投紱披裘我負薪茫茫天下事何處問前津

豈有十年別胡為明日行江湖足風浪天地正屯兵古道一人立狂言四座驚明朝氷雪解梅蕚報春晴

古文雅正卷十

吉州學記

歐陽修

慶歷三年秋天子開天章閣名政事之臣八人問治天下其要有幾施於今者宜何先使坐而書以對八人者皆震恐失位俯伏頓首言此非愚臣所能及惟陛下所欲為則天下幸甚於是詔書屢下勸農桑責吏課舉賢才其明年三月遂詔天下皆立學置學官之員然後海隅徼塞四方萬里之外莫不皆有學嗚呼盛矣學校王

政之本也古者致治之盛衰視其學之興廢記曰國有學遂有序黨有庠家有塾此三代極盛之時大備之制也宋興蓋八十有四年而天下之學始克大立豈非盛美之事須其久而後至於大備歟是以詔下之日臣民喜幸而奔走就事者以後為羞其年十月吉州之學成州舊有夫子廟在城之西北今知州事李侯寬之至也謀與州人遷而大之以為學舍事方上請而詔已下學遂以成李侯治吉敏而有方其作學也吉之士率其私

錢一百五十萬以助用人之力積二萬二千工而人不以為勞其良材堅甓之用凡二十二萬三千五百而人不以為多學有堂筵齋講有藏書之閣有賓客之位有游息之亭嚴嚴翼翼壯偉閎燿而人不以為侈旣成而來學者常三百餘人予世家於吉而濫官于朝進不能贊揚天子之盛美退不得與諸生揖讓乎其中然予聞教學之法本於人性磨揉遷革使趨於善其勉於人者勤其入於人者漸善教者以不倦之意須遲久之功至

於禮讓興行而風俗純美然後為學之成令州縣之吏不得久其職而躬親於教化也故李侯之績及於學之立而不及待其成惟後之人毋廢慢天子之詔而怠以中止幸予他日因得歸榮故鄉而謁于學門將見吉之士皆道德明秀而可為公卿問於其俗而婚喪飲食皆中禮節入於其里而長幼相孝慈於其家行于其郊而少者扶其羸老壯者代其負荷於道路然後樂學之道成而得時從先生耆老席于衆賓之後聽鄉樂之歌飲

獻酧之酒以詩頌天子太平之功而周覽學舍思詠李
侯之遺愛不亦美哉故于其始成也刻辭于石而立諸
其廡以俟

歐曾學記雖于道之大原未能洞徹學者下手工夫
未能親切指示然從經史中幾經研究議論正大文
筆茂美卓然儒者之文

古文雅正卷十一

芝閣記

王安石

祥符時封泰山以文天下之平四方以芝來告者萬數其大吏則天子賜書以寵嘉之小吏若民輒賜金帛方是時希世有力之大臣窮搜而遠采山農野老攀緣狙杙以上至不測之高下至澗溪壑谷分崩裂絕幽窮隱伏人迹之所不通往往求焉而芝出於九州四海之閒葢幾於盡矣至今上即位謙讓不德自大臣不敢言封禪詔有司以祥瑞

告者皆勿納于是神奇之産銷藏委翳於蒿藜榛莽之間而山農野老不復知其為瑞也則知因一時之好惡而能成天下之風俗况于行先王之治哉太陁陳君學文而好奇芝生于庭能識其為芝惜其可獻而莫售也故閣於其居之東偏掇取而藏之蓋其好奇如此噫芝之一也或貴於天子或貴於士或辱於凡民夫豈不以時哉士之有道固不役志於貴賤而卒所以貴賤者何以異哉此予之所以嘆也

不明訛獻瑞之無稽而語意自見偏說到移風易俗

介甫熱腸見矣介甫自謂行先王之道乃至知人不

明聚斂太急釀成宋室之禍然此論却是筆亦勁峭

鄱陽五家集卷六

元徐瑞松巢漫稿一

延祐中予至鄱陽與吳君德昭胡君文友吳君仲退游閩徐君山玉詩聲而不一識後數年㑹楊先生仲弘論江湖詩人亦置山玉伯仲間今不二十年喪逝殆盡不知天壤間詩卷留否前輩用心精苦孰與詮次若英靈間氣集以傳後人使姚武功許郢州賈長江不獨美者亦九京所與歸也國子

上舍生舒元岀山玉詩一編曰松巢集屬𦤎始得盡讀其澹遠自得之意多而葩華刻畫之辭畧詩中自謂從諸老得印可妙中可悟不可傳者殆其然乎芝山之幽番江東注楚山遺聲在于山水者亦扶輿盤薄之所發而數君子濡于詩律宣呂者儀型如在噫往矣因山玉之詩而有所感故并及之時至正改元清明日河東張𦤎書于京師官舍暑雨初歇余坐北窻讀松巢徐君詩竟卷淒淒然者

久之嗚呼四十年交友之情盡于此編矣余少與徐君論詩雅相契遂終身為文字交雖出處離合疎數不同而精神魂夢無一日不相往來真所謂異姓兄弟也追論平生無毫髮可恨獨念君嘗約予泛西湖覯廬阜入武夷極遊覽之致而竟不果雖獨往往而不同往如不往也暮年為余言宜取前後唱酬等篇互寫之為二卷以遺兩家子弟使不忘亦不果又欲同述芳洲黎公交際始終于存

稿續稿之後亦不果此二事非如遊覽之難也余期君以未死君亦不以旦暮死自期故相見徒數數言耳則君之有意于余而不及言者又豈可勝道哉嗚呼已矣余坐困連年客授前三十年芳洲與君勉余歸讀至惓惓也今老矣甫踐斯言而君與芳洲不復作則余之負二公也多矣詩猶在卷忍更讀乎因書以識余過老友吳存月灣書

鄱陽五家集卷九

元葉蘭寓菴詩集一

日星炳耀風霆流行草木山川揚靈吐艷而天地性情見矣摅詠詞歌肆意翰墨金石相宜雲烟交映人之性情著焉蓋日星之明風霆之運與夫山川草木之靈艷形于兩間亘古今而不息人皆仰而敬之即而愛之宜也詩人或託物以起興或擬古以見意或悼時而感舊其性情所發特出乎一

時然覽之者如冬日之可愛景星之快覩迅雷烈風之必變煦然温煜然光而欵焉驚也如石韞玉水懷珠而草木山川含輝也自非興致悠遠高出近古足以動人者烏能臻此哉鄱陽葉楚庭先生所作詩文與先輩諸公唱和成卷凡若干首號曰寓庵詩集間出以示人可謂愛而敬之者矣余觀其詞式清潤古雅俊邁雄偉足以追配古人殆將希聲光于日星風霆而與山川草木爭輝者也誠

得敬愛于人焉亦宜諸公皆以詩鳴平生所作佳
者固多楚庭此集特以一時之作情不能忘故爾
想當風露之晨霜月之夕楚庭出而展玩歷指而
嘆曰某今為古人矣某亦為古人矣兹不可復得
也又指而喜曰某存焉何名之益揚也某老矣何
才氣愈壯也誦其詩思其人抑亦尚友之意乎矧
楚庭工於詩佳什可傳者不少其珍而藏諸以並
遺後之人俾後之人亦敬愛之弗替焉得不同歸

於不朽乎噫天地之性情著於物人之性情見乎詞詞且不朽況於德哉故曰愛其屋及其烏予亦曰愛其人及其詩耳洪武丁巳三月望日松江金聲序

人身之主為心心之聲為言言之精者為文而詩又文之精者也詩與文皆以理氣為主理到則辭達氣充則韻勝味斯雋光斯粲而可謂傑才矣詩與文豈易為哉寓庵葉姓蘭名楚庭其字寓庵其

號也世家江右饒之鄱陽博通經史子籍習舉子
業尤善吟詩攻古文洪武初郡守貳聞其賢聘司
訓郡庠尊府君德新仕元歷官至嘉禾刺史先時
寓庵令其弟楚芳侍宦所績學有成後膺薦擢令
山東冠縣父子簪紱相承文辭鳴世寓庵居邑之
永平里孝友之稱人無間於父母昆弟之言鍾秀
山川清淑之氣洞達天地萬物之理故發為文辨
理到而氣充不粉飾而典則嚴謹不鍛鍊而溫潤

整峻明白簡約為有德者之言當吟風弄月之間託物以起興比事以見義屬辭以致意聲嗟氣嘆皆得乎性情之正雖本於問學之力亦由乎涵養有素焉今靖江王府紀善朱存禮氏嘗受業寓庵之門為高第弟子師之終也恐其所作遂泯滅不傳於是偕其二子誠也敬也收其詩文遺稿校正成集雲間金聲為之序評其詩文清潤古雅俊邁雄偉足以追配古人當愛而敬之惜余未識寓庵

今其子敬手是集眎余且求言為序余不良于言且不能吟昔人有謂所貴乎文辭非以其言之工而貴乎言之當理耳言當乎理其氣完以充則不貴辭說自足以明道德之微斐然成章自足以得性情之正譬諸琬琰珪璧而輝光之炳然也璜珩琚瑀而音韻之鏘然也世人莫不寶焉豈遂泯滅而不傳乎因敬之求余序斯集故誦金聲所評并贅余之所聞為其後人宜愛而敬之寶而藏之拔

而誦之以世其家學則艮嶽寓庵於地下矣是為序宣德二年龍集戊申夏五月初吉賜進士第前監察御史助教太學泰和宋萬鍾序

鄱陽五家集卷十二

明劉炳春雨軒集一

鄱陽劉君彦昺工於詩嘗集其所作春雨軒集以示予且請序之予惟詩之道大矣盈天地之間煙

雲之卷舒風霆之震盪日月星辰之森列山川之流峙草木之榮華鳥獸之飛走魚龍之變化無非詩也自蘇李下至唐人各以所見自為一家言獨杜甫氏涵渾浩博兼備衆體所謂傑然者矣予年十六七刻苦學詩茫乎若望洋而不見其涯涘也兵戈之餘年邁而志益衰有媿於彥曷多矣予觀彥曷五言類韋蘇州律詩本少陵樂歌幾幾乎漢魏晉宋齊梁矣何其聲之似古人也益若天姿卓

犖神思俊逸喜遊名山川有煙霞泉石之趣閒居靜室奇花異卉清流美竹焚香鼓琴危坐終日視人間富貴澹如也故其詩清新而流麗及馳騁戎馬決勝籌帷奇謀雄辯有古烈士風故其詩悲壯而沉鬱詩以言志豈徒然哉君今以文學躋顯庸佐方伯以殿南服偃武修文維其時矣方將隆雅頌之音鳴治平之盛被絃歌而刻金石當不止於今日所觀也僕雖無用於時願擊壤而和之翰林

學士臨川危素序

予昔與劉君彦昺游見其賦詩多俊逸心獨奇之及其奉命佐戎幕於閩别去且十年重會秦淮上亟問近什如何彦昺解槖中得數十篇予讀已大驚璞玉輝春蠙珠浴月温潤清逸何其似韋應物與勝軍百萬鼓行沙漠風酸霜苦鐵騎驚秋雄渾悲壯何其類岑嘉州與英英乎芙蓉濯太液之波楚楚乎蘭茝沐湘沅之雨氣韻秀麗何其近謝康

樂與商敦周彝朱湮翠蝕龍章鳥跡欵識獨存典型古雅若樂府諸題又何其駸駸乎漢魏之風也菴彥昺天分既高而人功又深凡有模擬輙步驟似之予今猶舉其槩而言之也嗚呼予昔學詩長鄉公謂必歷諳諸體究其制作聲音之真然後自成一家彥昺之學正與予同自愧跛躄之行不足以追逸驥尚何言哉然又竊怪彥昺何以能於斯也頗聞其先人友梧翁乃月灣吳公高弟善為詩

與文靖虞公文安揭公禮部吳公輒相友善遂由
縣文學薦入詞林未上而夭其家庭相傳必有卓
絶於人者不然彦昺之詩何為膾炙人口而不厭
哉其能埀世傳後當不疑予耄矣文采衰矣不能
有所發越矣姑摭昔竒彦昺者為之序以自附知
言之士云翰林學士金華宋濂序

賦詩難而知詩為尤難葢能知者固不在於必賦
而能賦者固在於必知也永嘉李季和氏嘗與予

論古今人詩亦曰千里馬常有而伯樂不常有信矣哉予讀劉彥昺氏春雨軒集驚喜數日忘倦觀其長篇短章體制各殊非流連光景者所可擬也若樂府諸題儼乎漢魏之響殷殷乎金石之聲悲壯雄渾古意猶存安得起吾李和而見之寧不為之擊節而起舞乎嗚呼大雅希聲寥寥久矣黃鐘毀棄瓦釜雷鳴斯可以謂知詩為尤難也千里之姿可不表而出之為之歌曰繫房星兮孕精濯渥

洼兮降靈骨鳳翼兮矯矯資虎文兮英英駕鼓車兮康衢蔚浮雲兮上征遡天風兮萬里期振鬣兮長鳴歌閔彥昜拜而謝曰伯樂一顧價增千倍吾今知駿骨之不虛售也彥昜鄱陽人先大夫友梧君與吾同事塲屋屛交於王眉叟真人之丹房而觴飲焉時泰定丙寅之秋也彥昜於予有通家之契焉信乎其家學之有淵源也故為題其篇首予愛其詩無諸體制作各殊特為評點庶不負其用

心之苦使知詩者覽焉泰定丁卯進士第承務郎
建德路總管府推官會稽楊維禎序

盈天地之間凡感乎心觸乎目接乎耳而可形諸言詠者皆詩也善者茹其精咀其華而吟咏之以寫其性情則詩乃言之精華非深於其道者不能也或曰詩之道可以聞乎予曰唐虞賡歌太古之音國風雅頌聖人所定不可及矣斷自騷選以下可言也且文章之作貴審體格謹布置嚴關鍵明

段結顧首尾精神欲其清而明也氣骨欲其充而實也血脉欲其貫而通也理致欲其深而長也意趣欲其婉而微也語句欲其參差而有節也音律欲其諧美而有倫也開合欲其謹嚴而有序也起伏欲其聯屬而有情也波瀾欲其汪洋而有容也蒸然而以始勃然而鬱升渙然而豁舒爍然而精明悠然而遠逝靡然而以成或豐或約惟意所適而動中乎準繩然後可以言文詩之作亦猶是耳

余觀古之為詩者有渾淪高廣若元氣之運行焉有皎潔磊落若星河之顯著焉有巉巖峭拔騰衮迴伏若山嶽之盤礴焉有浩瀚澎湃騰踔無根一瀉千里若江河之奔放焉有龍驤虎躍鳥逝蛇蟠呼吸風雲出沒變化不測若孫吳之用兵焉有潭潭秩秩參差翬翼若天都帝闕之宮室焉有渾淪質朴若三代之彝鼎款識焉有如野鶴孤雲焉有如細草幽花焉千變萬化而不可以律裁者詩也

然予嘗求古人之於詩也豈欲誇其辭語之工而已矣哉葢必其有以動盪陰陽流通精神陶冶萬靈發舒情性移風易俗而厚教化焉耳詩云詩云章句云乎哉鄱陽劉君彥昺以詩鳴於時與予會於泊陽得其所為春雨軒集者讀之巍乎其峻也浩乎其廣也廓乎其容也窅乎其深也瀏乎其清也濯乎其新也葢所謂深於其道者也所謂惟意是適而動中乎準繩者也所謂千變萬化而不可

以一律裁者也所謂可以移風易俗而厚教化焉者也是亦詩之至矣益余與君皆篤好於詩喜君之作可以名世而傳後故因述僕之所得於詩者序於集之首用以告夫讀君之詩者以見君之所作益皆有合乎是者也豈比夫尋常淺淺者之所為耶然此特論君之詩所至而已於春雨軒之名義則無與也是為序鄱陽徐矩書

宋百家詩存卷三十八

佩韋齋集

吴門逢友人

澤國江山冷戰雲扁舟春曉忽逢君荒城鼓角含商氣舊曲樓臺暗楚氛海燕認巢迷故主苔蝸篆壁變新文更憐庾信江南賦音調凄清不忍聞

詩話總龜後集卷六

諷諭門

唐末有宜春人王轂以歌詩擅名嘗作玉樹曲畧云璧月夜瓊樓春匣舌冷冷詞調新當時匣客盡封祿直諫犯顏無一人歌未闋晉王劍上粘腥血君臣猶在醉鄉中一面已無陳日月此調大播人口轂未第時嘗于市廛中見有同人被無賴輩歐擊轂前救之曰莫無禮便是解道君臣猶在醉鄉中一面已無陳日

月者無賴閭之慙謝而退蓋譏當時士大夫掩蔽人善殆比小人不若愚謂特假以自喻爾無賴所以悔過從善頓革凶暴之氣者非重其才也非重其名也蓋重其言有補于治亂安危者也

詩話總龜後集卷七

達理門

涪陵譙定授收牛圖詩一章言其崇明禮法目無邪視

可否昭判揀辨無訛依見見正色塵不迷故能非禮
勿視如牛雙目變白畏鞭箠警視不易設有他思不
敢縱觀矣詩曰喜見雙眸白通身黑尚全整思南畝
稼還忌牧童鞭妄色無輕學非觀亦屢遷回光惟聖
道此外竟何緣二章言其外屏非聞耳無邪聽入耳
着心但惟聖道依聞審音惡聲不惑故能非禮勿聽
如牛角耳變白聳耳低首惟牧是聆更無他念矣詩
曰耳角氷霜潔須知聽不訛法言緣理辨邪說自心

磨礱外聆徹旨音中味太和淫荒無復入非禮末之

何三章言其戒謹詞氣口無妄言戲渝譏誣不形聲

說非先王之法言不敢道依理謹辭修辭立誠故能

非禮勿言如牛唇口變白為牧所纆不得安鳴惟渴

飲飢飼始得解釋矣詩曰白口纆圈索言非駟莫追

心聲休妄發敬道復何疑正信通神鑑淵談協兩儀

能為天下則誠自我無私四章言其遵守禮法中主

惟敬心無妄動舉必循禮精誠外發照破斜行素履

而往往而無咎故能非禮勿動如牛四足變白猶恐散失未捨臬索矣詩曰四足雖更白猶疑臬索拘草田方自執禾徑未相踰步步無非履心心向大逵見聞言動事到此竟何殊五章言其學習美成禮法文質内外自然克己復禮歸于至誠不假行習動容周旋皆中乎禮盛德之至居德之盛尚可形容故如牛首尾變白牧者置鞭間坐不執臬索放曠無拘乃絶所犯矣詩曰臬索何勞執長鞭已棄閒大田随俯仰

古道任回環義草飧清野仁泉飲碧灣德純非用牧危坐對層山六章言其抑為不厭好古敏求積而至聖思慮銷隕情識淨静猶金鑑焉不迎不將應而不傷心體世通超然絕疑動静無意但寓形于世而已如牛全白純一不雜人牛兩息滅意相拘矣詩曰一飽心休息安眠百不知有形隨處寄毋意復何疑用舍非關念優游絕所窺相忘人世外惟有牧童兒七章言其逆順難測混同體用隨世態卷舒任队队悿

酷損益盈虛與時偕行言不必信行不必果惟義所在一切毋必道合則從猶如白牛雖帶圈索已無牧人矣詩曰圈索雖牽執從玆牧者亡何心拘小節平步蹈中常飢飽隨時過行藏任運將春山春草綠逢處可充腸八章言其仕止久速咸契所宜達節善變出處無際進退存亡不失其正獨見幾權應世無固不俟終日猶如白牛隨方運動飲食無繫矣詩曰日煖隨方去天寒隱有余當行非俟牧可止便安居飲

食和粗細周旋契疾徐權幾雖應用豈外是如如九章言其無方無體妙絶萬物不見有已身心銷復與道混融一切毋我又何分别隨時應用應物張機無有本體名言妙義留為世訓警策後覺猶如無牛可得惟存鼻索傳示將來矣詩曰相盡云何牧心融孰是牛我人依妄立學行假名修不見當先迹寧知有後由鞭繩應到此聊為且存留

詩話總龜後集卷八

博識門

詩話乃云賀之少陵昔遊詩昔者與李同登單父臺則知非吹臺三人能詞宗果登吹臺豈無雄詞傑唱著后世耶予竊哂其非細考前詩而妄為云云故具載之以顯其誤也

詩話總龜後集卷九

投獻門

王直方詩話云杭有西湖而潁亦有西湖皆為遊賞之勝而東坡連守二州其初得潁也有潁人在座云內翰但只消遊湖中便可以了郡事蓋言其訟簡也秦少章因作一絶獻之云十里荷花菡萏初我公所至有西湖欲將公事湖中了見説官閒事亦無後東坡到潁有謝執政啓亦云入參兩禁每玷北扉之榮出典二邦輒為西湖之長

韻語陽秋　　詩文評類

韻語陽秋序

韓愈疑石鼓之篇不入於詩而杜子美之詩世或稱為詩史夫以詩三百篇皆出聖人之手其不合於禮義者固已刪而弗取豈容致疑其閒子美詩雖比物敘事號為精確然其憂喜怨懟感激憤歎之際亦豈容無溢言余以是知觀古人文辭者必先質其事而揆之以語言與事乖事與理違則雖記言之史如書之武成或謂不

可盡信質於事而合揆之理而然則雖閭巷之談童稚之謠或足傳信於後世而况文士之辭章哉吏部侍郎葛公博極羣書以文章名一世暇日嘗著韻語陽秋廿卷自漢魏以來詩人篇詠咸參稽抉摘以品藻其是非不以名取人亦不以人廢言質事揆理而唯當之為貴至於有益名教若悖理傷道者則反覆評論折衷取予以示勸戒振六義於古詩既亡之後發奥賾於靈均未覩之先又豈若世之評詩者徒揣其句語之工拙格律

之高下而脣脣於月露風雲花木蟲魚形狀之間而已哉公既歿或請其書鐫板以傳世輒撮其大旨書於篇末使覽者得詳焉乾道二年八月既望右朝請郎行祕書省校書郎兼權戶部員外郎沈洵題

韻語陽秋序

昔孔子修春秋以寓褒貶及刪詩爲三百篇其間之作非美則刺美之者固所以褒之刺之者固所以貶之詩

與春秋一也自漢魏而降詩人率以三百篇為宗惟唐子美之詩人目之為史史之云者非以其能紀時事而褒貶寓耶子美之外作者不一其寄興非不遠也其吐詞非不麗也其篇什非不侈且盛也而可目以史則不多見焉故予嘗論之君子之立言亦唯其公耳公者何理而已矣使吾言當理誦之人人傳之天下無不可者不然吾固議人能免人之不吾議耶此宋吏部侍郎葛公韻語陽秋之所由作也詩之有話莫盛於宋然求其

言出胸臆卓有定見如是書之富者詩人以來未之有也蓋公在當時歷官侍從學識聞見號為淵博故其為書論辨嚴整據證精切是是非非未嘗謬乎古人而人物之臧否時代之隆汙古今之事變亦往往因之以見不但詩家之當寶也昔人謂詩話必具史筆予少疑其過論逮乎覽誦寖廣始知詩必貴乎勸懲而後之論者又將勸懲乎詩人使讀之者凜乎可畏而不敢輕肆其言如是書是已雖謂之史亦奚過哉江陰葛君允夫績

文好古嘗藏録本刻之以傳而屬予為之序正德丁卯七月之望承德郎南京兵部主事句吳都穆序

韻語陽秋序

右韻語陽秋一書宋侍郎葛公常之撰纂憶陸儼翁尊師老先生正德壬申秋奉使淮藩時榕得侍講下聆其緒論及於詩輒云詩徒作無益要自有意作詩固難評詩不易有宋以來名儒各有詩話無慮數十家悉皆泛

及無統唯宋葛公常之韻語陽秋議論正大考事究旨必歸於當詩壇之不可少者時閒未暇細請自茲物色於人僅二十載竟無應者嘉靖歲甲午選貢上京於禮部前見賣古書者有此書乃購歸風簷展讀深為有益及官鎮庠白川張老師先生道由京口驛金山閒話閒此書亟索之卒持去不可得丁酉秋送諸士俟考義輿偶於藏書家復得此本較前為善歲丁未罷官歸承月翁老仙殿下不鄙不肖招致吟社論詩之餘知此集取

觀遂仍原刻入梓以傳誠盛心也矧殿下雅尚文學尤精於詩所作以漢魏晉盛唐為師下此則志靡及信為詩家宗工知此書得之之難用布於人人何其至公無我而樂與人同哉刋工告成又承命作引弟本序與近都南濠先正詳且備矣無庸贅論迺敘得書始末於後簡以諗同志云嘉靖癸丑年秋七月七日番陽李榕謹識

韻語陽秋卷四

錢起與郎士元齊名時人語曰前有沈宋後有錢郎然

郎豈敢望錢哉起中書遇雨詩云雲銜七曜起雨拂

九門來宴李監宅云晚鐘過竹靜醉客出花遲罷官

後云秋堂入閑夜雲月思離居對雨云生事萍無定

愁心雲不開亦可謂奇句矣士元詩豈有如此句乎

贈蓋少府新除江南尉云客路尋常隨行影人家大

抵傍山嵐題王季友半日村別業云長溪南路當群

岫半景東鄰照數家此何等語余讀其詩盡帙未見有可喜處以是知不及起遠甚

曾祖可俗蘓氏伯固之子養直之弟也作詩多佳句如懷蘭江云懐人更作夢千里歸思欲迷雲一灘贈端師云窗間一榻篆煙碧門外四山秋葉紅等句皆清新可喜然讀書不多故變態少觀其體格亦不過煙雲草樹山川鷗鳥而已而徐師川作其詩引乃謂自建安七子南朝二謝唐杜甫韋應物柳宗元本朝王

荆公蘇黄妙處皆心得神解無乃過乎師川作畫虎行末章云憶昔予頑少小時先生教誦荆公詩即今老舊無新語尚有廬山病可師不知何故愛其詩如是也

韋應物詩擬陶淵明而作者甚多然終不近也答闕萬里不須辛苦上龍門豈非為羣而言乎史載韋平居與人言若不出口世號囁嚅翁乃肯為是耶

韻語陽秋後序

宋吏部侍郎齋國葛公所著韻語陽秋二十卷自漢迄宋凡篇詠之傳者輙為研覈其是非工拙而人品之高下時事之汚隆亦間附焉不特為辭句評也公天資高邁文藻夙成為清孝公書思之孫文康公勝仲之子文定公邲之父也與弟立象並登紹興戊午黄公度榜進士第父子歆向伯仲機雲時人慕之于時芮太史煇嘗叙其歸愚集云葛氏自通議公以文起家清孝繼之文

康始以文大厥聲吏部又以文掌制於中興可齋復以
言論風旨為時聞人益其家學淵源通議清孝培其根
文康發其華吏部擷其英而可齋潤色而振耀之其資
深力久哉蓋確論矣可齋即丞相邲也其後錫謚文定
配饗光宗廟廷史稱良相焉其書成於隆興中敷文閣
學士武夷徐公林為序其首簡而公亦自序之矣乾道
中戸部郎沈公珣又序其後而梓行之世遠言堙學士
大夫願見而不可得諶幸余獨為之深惜也甞之莒氏

清孝之孫文康之子子先夫人之從姪也八月十二日

敷文閣直學士左朝議大夫致仕武夷徐林叙

唐詩紀事卷三十五

皇甫湜

湜為出世行云生當為大丈夫斷羈羅出泥塗四散號呶擾倣無隅埋之深淵飄然上浮騎龍披青雲汎濫游八區經泰山絶大海一長吁西摩月鏡東弄日珠上括天之門直指帝所居羣仙來迎塞天衢鳳凰鸞鳥粲金輿音聲嘈嘈滿太虛旨飲食兮照庖廚食之不飫飫不盡使人不陋復不愚旦旦狎玉皇夜夜御天姝當御者

幾人百千為畜宄宄舒舒忽不自知支消體化骨露明湛然無色茵席濡俄而散漫裴然虛無翕然復摶摶久而蘇精神如太陽霍然照清都四支為琅玕五藏為璠璵顏如芙蓉頂為醍醐與天地相終始浩漫為歡娛下顧人間溷糞蠅蛆

湜不善詩退之和公安陸渾二篇可以想見其怪奇退之詩曰皇甫作詩止睡昏詞誇出真遂上焚要予和增怪又煩雖欲悔舌不可捫言其語怪而好譏罵也湜字

持正睦州新安人擢第為陸渾尉仕至工部郎中卞急使酒數忤同省求分司東都留守裴度辟為判官樂天哭皇甫七郎中云志業過玄晏詞華似禰衡多才非福祿薄命是聰明不得人間壽還留身後名涉江文一首便可敵公卿持正文甚多涉江歌一首尤奇

歷代詩話卷五十八

對沝

正德中陳芝麓思其凡百可遂以風雨古句各取韻之相叶者集成二十首題曰風雨連懷云

涼風微雨夜蕭蕭曾茶山　人事音書謾寂寥杜工部　無路

從容陪笑語天涯涕泗一身遥工部

祗是當時已惘然李義山　可堪風雨夜連天秦淮海　一聲

何處送書鴈工部　喜入燈花欲鬬妍蘇東坡

從倚闌干一愴神陸放翁　故園回首隔參辰王平甫　山頭

日日風和雨放翁　幾許悲懽併在身劉長卿

闌山無際水漫漫放翁　每軫歸心即萬端羅隱　極目相望

何處是梅宛卿　滿川風雨獨凭闌黃山谷

雞鳴風雨不愁時曾文昭　千里河山繫夢思陳后山　獨凭

闌干意難寫崔魯　誰人識此是新詩王瀾

匈明匈暗篆煙霏陳簡齋　風雨空城烏夜飛宛卿　憶著江

南舊行路甫仙　一身千里獨沾衣簡齋

棣萼一別永相望工部客路那知歲月長王闓愁極本憑

誰遣興工部半隨風雨斷鶯腸鄭谷

疾風回雨水明霞后山目極因驚悵望賒王半山落木無

邊江不盡后山相思一夜遶天涯光延之

千林地迴切西清胡澹菴常送中宵風雨聲蘇子由猶憐

心事淒涼甚放翁卧數山城長短更東坡

一堂風月阻同遊呂頤浩迢遞高城百尺樓李商隱日日

望書常至暮放翁冷風凄雨似深秋茶山

五更風雨送殘春陸宣公南蝶悠悠水映人半山留滯山城莫嗟嘆東坡天將强健報清貧放翁

惜春連日醉昏昏曾致光風雨蕭蕭欲斷魂東坡回首家山千里外許仲猷別離心緒向誰言前人

青楓無樹不猿啼夏儒隣里垣墻咿啞雞致光家在夢中何日到工部風吹梧竹雨凄凄子由

蕭蕭晚雨向風斜完卿鴻鴈分飛道路賒洪舜臣日永東牕澹無事放翁依然和淚看黄花荆公子

想見掀髯正鶴孤東坡　一天風雨水平湖宣公　詩來喚起

相思夢劉景森　欲傍清尊倒玉壺前人

暮笳嗚咽調孤城崔魯　目送孤鴻澇寄情宛丘　雲物不殊

鄉國異工部　滿川風雨看湖生蘇子美

午庭風雨撼高槐曾茶山　肯信愁腸日九迴崔魯　欲上踈

簾看南北崔德符　寒巖幽霧不曾開晁無咎

一片江湖草樹秋陳止齋　矮簷風雨送蝸牛楊誠齋　欲知

趨走傷心地工部　落雁昏鴉集遠洲放翁

一燈明滅照秋牀半山天地無情白髮長簡齋假寐壓侵
黃卷上王平甫滿城風雨近重陽潘邠老
汀鴈飛鳴意已還兌卿異鄉風物鬢成班茶山相思相見
知何日李太白一夕連牀風雨間王澗

宋詩紀事卷四十七

錢塘　厲鶚　撰

周麟之

麟之字茂振海陵人紹興十五年進士中宏詞科擢知制誥翰林學士終于知樞密院事有海陵集

金瀾酒

金瀾酒皓月委波光入牖冰臺避暑壓瓊艘火炕敵寒揮玉斗追歡長是秉燭遊日高未放傳杯手生平飲血

狐兔場釀糜爲酒鐔爲裳猶存故事設茶食金剛大鐲胡麻香五辛盈柈雁粉黑豈解玉食羅雲漿南使來時北風冽冰山峩峩千里雪休嗟北酒不醉人别有班觴下層闕或言此酒名金瀾金數欲盡天意闌醉魂未醒醆未覆會看骨肉爭相殘一雙寶榼雲龍鬵明日朝辭倒壺去只留餘瀝酹昭臺帝鄉自有薔薇露

宋詩紀事卷五十一

錢塘　厲鶚　撰

范成大

成大字致能號石湖居士吳郡人紹興二十四年進士孝宗時累官權吏部尚書拜參知政事進資政殿學士提舉洞霄宮卒謚文穆有石湖集

楊誠齋序大篇決流短章斂芒縟而不釀縮而不僒清新嫵媚奄有鮑謝奔逸雋偉窮追太白求其隻字之陳陳一唱之嗚嗚不可得也

齋東野語文穆范公成大晚歲卜築于吳郡盤門外十里蓋因闔閭所築越來溪故城之基隨地高下而為亭榭所植皆名花而梅尤多別築農圃堂對楞伽山臨石湖蓋太湖之一派范蠡所從入五湖者也壽皇嘗御書石湖二大字以賜之公作上梁文所云吳波萬頃偶維風雨之舟越戍千年因築湖山之觀是也又

有北山堂千巖觀純閣壽櫟堂他亭宇尤多一時名人勝士爲章賦詠莫不極鋪張之美

州橋南望朱雀門北望宣德樓皆御路也

州橋南北是天街父老年年等駕迴忍淚失聲詢使者幾時真有六軍來

市街京師諸市皆荒寂僅有人居

梳行訛雜馬行殘藥石蕭騷土市寒惆悵軟紅佳麗地黄沙如雨撲征鞍

金水河在舊封丘門外河中多大石皆艮嶽所隤

菜市橋西一水環宮牆依舊俯清灣誰憐磊磊河中石曾上君王萬歲山

欒城縣極草草伴使怒頓餐不精欲揭縣令晚告移時方允

頹垣破屋古城邊客傳蕭寒爨不煙明府牙緋危受杖欒城風物一淒然

出塞路安肅北門外大道容數車方軌

當年玉帛聘遼陽出塞曾歌此路長漢節重尋舊車轍插天猶有萬垂楊

全閩詩話卷一

六朝　唐　五代

江淹

浦城縣泉山一名黄蘗山山頂有泉二派一入建溪一入處州梁江淹渡泉嶠詩岑崟蔽日月左信艱哉萬壑共馳騖百谷爭往來鷹隼既厲翼蛟魚亦曝鰓崩壁迭枕卧嶄石屢盤迴伏波未能鑿樓船不敢開百年積流水千歲生青苔行行詎半景子馬以長懷南方天炎

火魂兮可歸来浦城縣三國吳曰吳興至唐始攺為浦城按淹本傳宋建平王景素好士淹隨景素日久後黜為建安吳興令故有是作湖州杼山西南五里亦有黄蘖山顔魯公作妙喜寺碑銘以為江淹賦詩之所殆誤以閩之吳興為湖州因以泉山為湖之黄蘖山耶閩書

全閩詩話卷六

明

王袠

王袠字中美閩縣人嘗爲長沙學官知永豐縣召入預修大典擢某王府紀善永樂丙申卒於官見高棅靴詩序閩中十才子傳稱翰林修撰殊不詳也中美與孟揚安中齊名有養静齋集其詩殊乏才情不堪鼎足或其佳者不傳耳閩書

五代詩話　　詩文評類

五代詩話序

五季兵戈之際風雅凌夷談藝至此等諸季札觀樂自鄶無譏已矣然自光化天復以來下逮乾德建隆之際首尾六七十年是不一姓中間建國立名號者且以十計短什長吟亦復多如東蜀上者刻羽引商激昂忠孝次者嘲風弄月陶冶性情以至詞人之賦狎客之篇緇黃瀋泊之音香粉纏綿之作莫不有勝句之可採與本

事之堪傳彙爲核焉亦知人論世之一助也向聞漁洋先生有五代詩話秘本未經鏤板見者絕希近始於歷亭朱氏處乞付鈔胥披覽之餘知爲先生暮年手輯未及成書不精不詳其有待於後人之修潤者正復不少不揣固陋輒據此爲藁本複者芟之舛訛者訂正之更援褚少孫補史記劉孝標註世説之例抄撮羣言增益其所未備昔先生之纂才調集也自居於韋氏之諍臣余不敏亦竊附於先生之諍臣辨香可接倘亦前賢之

所心焉許乎是役也涉筆於丁卯暮春中以公事頻煩時復捨去蓋迄今歲夏五而始裒然成書間出以示一二友人頗蒙許可有謂余者曰五代一殘山剩水也五代之詩一時鳥候蟲也今吾子費日力於斯原原本本細大不捐試取漁洋前編兩相較勘所因者固笙磬之同音而所刪所補者即未必不如琴瑟之更張而簫管之備舉也詩話云乎哉即以作史家之外傳焉可矣余瑟縮不敢當姑為識其崖畧如此別有緒論則於義例

發之

乾隆十三年歲在著雍執徐皋月既望晉安鄭方坤書於棣州官署之杞菊軒

五代詩話卷八

張居士

張居士名蟜字平雲學釋氏法人謂之居士時有勾居士問不拘生死者願師直指答曰非干日月照晝夜自

分明又問百億往來非指的光明終不礙山河時如何答曰紅尾漫摇三尺浪真龍透石本無蹤嘗撰叅微錄玄珠集歌行句偈百餘篇云義流來往我家風我道玲瓏處處通頃刻萬邦皆徧到途中曾未見人逢其仙化三日口吐香氣滿屋氛氲有弟子告曰居士常言宗門祇以眼目為光不以睡相為事居士今日何以如此言訖香氣乃絶茅亭客話

勾居士

勾居士名令玄蜀都人也宗嗣張平雲有學人問答隨機應響著火蓮集無相賓山論法印傳況道雜言百餘篇有敬禮瓦屋和尚塔偈曰大空無盡刼成塵玄步孤高物外人日本國來尋彼岸洞山林下過迷津流流法乳誰無分了了教知我最親一百六十三歳後方於此塔葬全身瓦屋和尚名能光日本國人也嗣洞山悟本禪師天復年初入蜀偽永泰軍節度使鹿虔扆捨碧雞坊宅為禪院居之至孟蜀長興年末遷化時齒一百六

十三故有是句 茅亭客話

五代詩話卷九

虞皐

羅源虞皐者嘗鬻黃精於市偽閩龍啓中為道士陳守元所辱故人木當敏者挾之去供以酒肉無倦色一日謂當敏曰余累公多年矣請過吾廬可乎當敏笑曰爾安所以皐曰亦有之但拍余肩項刻可至遂從梅嶺抵

茅山羅喜洞以杖三叩洞門大開洞中玉堂金闕麗人被珠襦者百數所飲食皆非人世所有居十日而歸送之洞門衆吹尺八擊玉磬相和而歌曰朝為雄兮夕為雌天地終盡兮人生幾時歌畢俱散當敏歸至邑乃明洪武十二年矣城郭人民皆非昔日適訪羅源無一木姓者但西隅半街陳氏尚呼其住屋為木厝裏嘉話補遺

伊用昌

伊用昌遊江浙間散誕放逸不拘細謹善飲行歌市中

其言皆物外汗漫之詞似不可曉亦能為詩留題閣早
觀云花洞門前吠似雷險聲流斷俗塵埃雨噴山脚毒
龍起月照松梢孤鶴回羅幕秋高添碧翠畫簾時捲對
樓臺雨壇詩客何年去去後門關更不開後入湖南謁
馬氏時方設齋獨不請用昌用昌自造之據其坐次食
畢則大聲吟詩云誰人能識白元君上士由來盡見聞
避世早空南火宅植田高種北山雲雞能抱卵心常聽
蟬到成形殼自分學取大羅些子術免教松下作孤墳

詩畢拂衣而起衆訝奇異乃逼問無對出門不見雅言雜載

伊夢

伊夢不知何許人因夢兩日遂立此名唐末不仕披羽褐游山水題攸縣司空觀仙壇云惟有松杉空弄日更無雲鶴暗迷人題黃蜀葵云露凝金盞滴殘酒檀點佳人噴異香在醴陵何氏家一日化去作詩附鐵匠回言在彼打劍何氏發其塚棺惟劍耳青瑣後集　按伊用昌即夢昌也訛用字此又落昌字不然夢兩日之說何耶

吴含靈

吴含靈江西人也爲道士居南嶽六七年俗呼爲吴猱好睡經旬不飲食常言曰人若要閒即須懶如勤即不閒也素不攻文偶作上升歌甚奇絶云玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼前驀地見樓臺異草奇花不可識我向大羅觀世界世界只有指掌大當時不爲上升忙一時提向瀛洲賣清泰年羽化後有客人于乾祐中在嵩山見之幽怪錄

杜仁傑

至真觀三言詩云坤所載乾所幬象與形兆朕兆緯五行環二曜闕流闕九河導峙而山亦多號一作流而川何浩浩四溟晏九河導神有嶽仙有嶠粵天壇極道妙嶢孤撐未易到日出沒見遺照偃東西絶海徼倏光怪來熠燿大龍燭細螢爓不恒出赴感召笙嘹亮鶴窈窕羽人路乜其要青螺堆玉簪峭左參井右丹竈揭青虛不二竅昔王人往昭告始軒轅末嶽廟接柴望咸親燎莽刼灰起天燒摧

棟宇失朱縹羣鹿豕雜蓬藋予何為一來弔不勝廢乃
大造聖之作賢者紹剏玄元語秘奥探邃遠理益燿微
是理萬有耗文雖徑實非剽庶令來永為詔十國春秋

安陸集　　　詞曲類詞集之屬

余既刻張謙中復古編考其家世蓋衛侍丞維之曾孫都官郎中先之孫也維有曾樂軒稿先有安陸集殘闕之餘散見他書先以樂府擅名一時毛氏六十家詞初不及先今搜輯遺逸得如干首合其詩為一卷然因端踵事實階子復古編也故並為鋟木歸安丁小雅杰海寧沈匏尊心醇曲阜桂未谷馥吾鄉宋芝山葆淳同與校讐佐余不逮云

乾隆辛丑二月安邑葛鳴陽跋

山谷詞　　　　詞曲類詞集之屬

畫堂春　年十六作

東風吹柳日初長雨餘芳草斜陽杏花零亂燕泥香睡損紅粧　寳篆煙銷龍鳳畫屏雲鎖瀟湘夜寒微透薄羅裳無限思量

虞美人　至當塗呈郭功甫

波聲拍枕長淮曉隙月窺人小無情江水自東流只載一船離恨向西州　竹陰花塢曾同醉酒味多於淚若

教金鑾在塵埃醞造一場煩惱送人來

滿庭芳

北苑春風方圭圓璧萬里名動京關碎身粉骨功合上
淩煙罇俎風流戰勝降春睡開拓愁邊纖纖捧熬波濺
乳金縷鷓鴣斑　相如方病酒一觴一詠賓友羣賢為
扶起罇前醉玉頹山搜攪胸中萬卷還傾動三峽詞源
歸來晚文君未寢相對小窗殘

醉落魄 舊有醉醒醒醉一曲云醉醒醒醉憑君會取些滋味濃斟琥珀香浮蟻一入愁腸便

蒼顔華髪故鄉歸路無因得舊交新貴音書絶雁有家人猶作慇懃别　離亭欲去歌聲咽瀟瀟細雨凉生頰淚珠不用羅巾裛彈在羅衣圖得見時説

淮海詞　　　　詞曲類　詞集之屬

淮海詞跋

晁氏云今代詞手惟秦七黄九或謂詞尚綺艷山谷特瘦健似非秦比朝溪子謂少游歌詞當在東坡上但少游性不耐聚稿間有淫章醉句輒散落青帘紅袖間雖流播舌眼從無的本余既訂訛搜逸共得八十七調集為一卷亦未敢曰無闕遺也古虞毛晉記

小山詞　　詞曲類　詞集之屬

諸名勝詞集刪選相半獨小山集直逼花間字字娉娉嫋嫋如攬嬙施之袂恨不能起蓮鴻蘋雲按紅牙板唱和一過晏氏父子具足追配李氏父子云古虞毛晋記

石林詞

石林詞序

右丞葉公以經術文章為世宗儒翰墨之餘作為歌調亦妙天下元符中予兄聖功為鎮江掾公為丹徒尉得其小詞為多是時妙齡氣豪未能忘懷也味其詞婉麗綽有温李之風晚歲落其華而實之能於簡淡時出雄傑合處不減靖節東坡之妙豈近世樂府之流哉陳德昭得之喜甚出以示余揮汗而書不知暑氣之去也詩

云誰能執熱逝不以濯公詞之能慰人心蓋如此紹興

十七年七月九日東廳閣注書

竹坡詞　　　　詞曲類　詞集之屬

跋

余昔鐫竹坡老人詩話恨未見其全集亦未詳其始末既閱宣城志文苑傳云周紫芝守少隱居陵陽山南父覺訓子甚篤每曰是子相法當貴然肩聳而好吟其終窮乎兩以鄉貢赴禮部不第家貧併日而炊人嗤之不顧嗜學益苦嘗從李之儀呂本中游有美譽建炎中呂好問知宣州每讌集必與俱年六十一始以廷對第三

同學究出身調安豐軍不赴監戶部麯院歷樞密院編修官右司員外郎知興國軍崇政簡靜終中焚香課詩而事不廢秩滿奉祠居廬山初秦檜愛其詩云秋聲歸草木寒色到衣裘留京每一篇出擊賞不已後和御製詩云已通灌玉親祠事更有何人敢告猷檜怒其諷已出之紫芝惟言士遇合有時吾豈以彼易此紹興乙亥卒子槃栞皆力學不仕茲集長短句凡三卷末有子栞跋綴二闋于絕筆之後但減字木蘭花一調誤作木蘭

花令今釐正紫芝嘗評王次卿詩云如江平風霽微波不興而洶湧之勢澎湃之聲固已隱然在其中其詞約略似之古虞毛晉識

歸愚詞

跋

字常之清孝公書思之孫文康公勝仲之子文定公邲之父也丹陽人後以文康守吳興因家于泛金溪與弟立象同登紹興戊午進士第所著西疇筆畊五十卷方輿别志二十卷歸愚集五十卷外制集五卷其膾炙人口者莫如韵語陽秋二十卷前有小引以晉人褚裒自況托故人徐林為之序未果而卒復于夢中索之豈文

人平生得力處至死未能已已耶其自題草廬曰歸愚識夷塗游宦泯㨂徑故文集與詩餘俱名歸愚第集中如雨中花眼兒媚諸調俱不譜未敢妄為更定云古虞毛晉記

惜香樂府卷三

近豐城馬令字夢山舊日與張公舍人從遊甚厚偶一日暇命道士請紫府仙忽書其灰稱云我乃張孝祥也昔日死生之事天數難逃耳今不復云予幸歸紫府真人之列馬令遂具菓卓酌酒具服焚香而命飲勞焉凡三獻盃而稱有不樂之意馬遂具盃分東西之位張乃堅不肯東坐再三而馬遂居其東飲未終而又索呼妓佐罇馬如命令歌舞數曲又命畫灰

而云予亦醉矣別無所贈謹成小詞伸作別之意

予平生惟珍惜一端硯在本家書院洪字號龍内宜

取以贈馬君再畫灰云仙風路隔後會難期遂去後

果於其家得硯再禱而請竟不復至得其傳者樂邑

詹凝叔堅欽而奉行好事君子幸無以爲妖惑牛鬼

虵神之怪當重張公平昔魁名文章善政在人耳目

未泯詳之無忽

山中白雲詞　　詞曲類　詞集之屬

山中白雲詞序

成化丙午春二月朔偶見是帙鶴城東門藥肆中即購得之南村先生手鈔者蓋百餘年矣凡三百首惜無錄目五月初九日輯錄以便檢閱或笑余衰遲目眩何不求諸善書者曰身健在飽食終日豈不勝博奕乎何計字之工拙使得時時展玩恍惚生春風中聽玉田子慷慨灑落之言笑焉併錄以記歲月并時時年六十有五

余曩客都亭從宋員外牧仲借鈔玉田詞僅一百五十三闋越數年復覩山中白雲全卷則吾鄉朱檢討竹垞錄錢編修庸亭所藏本也累楮百翻多至三百首始識向購特半豹耳參殷孝思壁全一語更閱陸輔之詞旨載樂笑翁警句奇對無有出於是編之外者知為完書無疑竹垞釐卷為八與諸同志辨正魚魯緘寄白門余復與龔主事蘅圃取他本校對或字句互異題目迥別則增入兩存之鋟棗以傳可稱善本繼又從戴師初袁

清容集內得送贈序疏與詩因附刻於後而其生平約畧可見余布袍落魄放浪形骸自謂頗類玉田子年來亦以倚聲自遣愛讀其詞今得是帙日與古賢為友移我情矣嘉與李符

玉田生系出朱邸遭逢不偶遺行不少概見今讀詞集覩其紀地紀時而出處歲月宛然在目如末卷所賦風入松自識為至大庚戌作賦臨江仙又云甲寅秋寓吴時年六十有七則此甲寅實元仁宗延祐元年也由此

知宋理宗淳祐戊申為玉田生始生之歲第宋史載張循王有五子琦厚顏正仁玉田生出誰後惜無攷耳若舒序所稱北游燕薊蓋在少壯時迨至元庚寅始返江南而年已四十餘矣其先雖出鳳翔然居臨安久故游天台明州山陰平江義興諸地皆稱寓稱客而於吾杭必言歸感嘆故園荒蕪之作凡三四見又安得謂之秦人乎吾鄉詞人自周清真知名北宋其後與玉田生同時者惟仇山村為工他若避俗翁句曲外史亦有足觀

惜乎流傳無幾獨山中白雲得陶卄兩君後先藏護竹

垞庸亭傳寫於今幸而不至散軼余得借以鏤板嗚呼

豈偶然哉錢塘龔翔麟

尊前集　　詞曲類　詞選之屬

雍熙間有集唐末五代諸家詞命名家宴為其可以侑觴也又有名尊前集者殆亦類此惜其本皆不傳嘉禾顧梧芳氏采錄名篇釐為二卷仍其舊名雖不堪與花間草堂頡頏亦能一洗綺羅香澤之態矣此本予得之閩中郭聖僕聖僕酷好予家諸刻必欲一字不遺而後快癸酉中秋後一日予訪之南都南關外應門無人惟檐前白鸚鵡學人

語呼客到已耳老屋二間不蔽風日几榻間彝鼎盤缶皆三代間物其最珍玩者一折角漢研因顏其㒺曰漢研出異香佳茗作供劇談竟日臨別贈予二書玆編及翦綃集也又贈予二畫一淡墨水仙一秋林高岫盎其愛姬李陀奴朱玉耶筆也惜其無嗣今墓檟已森二姬各脊所歸二書予安忍秘諸虞山毛晉識

樂府雅詞卷中

蝶戀花

小院朱扉開一扇內樣新梳鏡裏分明見眉暈半深脣注淺朶雲冠子偏宜面　被掩芙蓉熏麝煎簾影沈沈祇有雙飛燕心事向人猶靦腆强來牕下尋針線

花菴詞選　　詞曲類　詞選之屬

唐人作長短詞乃古樂府之濫觴也李太白首倡憶秦娥悽惋流麗頗臻其妙爲千載詞家之祖至王仲初古調笑融情會景猶不失題旨白樂天始調换頭去題漸遠揆之本來詞體稍變矣騷雅名流雋語競與蘇長公輩才情各擅所長其流風餘韻藉藉人口厥後元季樂府之盛概又不出史邦卿蹊徑耳於時家握靈蛇非蛟伯巨臂疇能探其

哈邪是編為滄祐間黃叔暘所選計若干卷溯自盛唐迄于南宋凡七百年詞家菁英盡於是矣美哉富矣猶夫不入楚宮靡知細腰之多不踰越海莫測大貝之廣昔之玉樹新聲花間艷染臨風一唱遂翩翩有鵾村扶搖之想假令我輩浮白倚瑟解嘲度曲固不可得而廢是編花源真隱顧起綸

更生撰

据玉林序中稱曾端伯所編乃樂府雅詞所謂涉

諧謔則去之者也又稱復雅一集乃陳氏所謂鮦陽居士所編不著姓名者也二書惜未出見而玆編獨存歸然魯靈光矣先輩云草堂刻本多誤字及失名者頼此可証所選或一首或數十首多寡不倫每一家綴數語紀其始末銓次微寓軒輊蓋可作詞史云海隅毛晉識

余向謂散花庵乃叔晹所居玉林其號也既讀其戲題玉林一詞酷似余水邨風景不覺卧遊而願

學爲其詞曰玉林何有有一灣蓮沼數間茅宇斷
塹疏籬聊補葺郵羡粉牆朱戶禾黍秋風雞豚曉
日活脫田家趣客來茶罷自挑埜菜同煑又曰長
笮谿山主綮芝罰柔更尋巖谷深處殆五栁先生
一流人也恨不能續玉林圖縣之研北旹讀詞選
數過耳晉又識

花草粹編卷七

前調　蔡伸

天休使圓蟾照客眠人何在桂影自嬋娟

花草粹編卷八

前調　劉鎮

乾鵲收聲濕螢度影庭院秋香步月移陰梳雲約翠人在回廊　醺醺宿酒殘粧待付與溫柔醉鄉卻扇藏嬌

帘衣索笑今夜差凉

御選歷代詩餘卷三十七

前調　辛棄疾

獨立蒼茫醉不歸日暮天寒歸去來兮探梅踏雪幾何時今我來思楊柳依依　白石岡頭曲岸西一片閒愁芳草萋萋多情山鳥不須啼桃李無言下自成蹊

御選歷代詩餘卷百二十

詞話　明

畫家朱竹始於東坡前此未有所本宋仲温在試院於卷尾掃得一枝筆態甚奇故張伯雨有偶見一枝紅石竹之句管夫人亦寫懸崖朱竹一枝楊廉夫題云網得珊瑚枝擲向篔簹谷明年錦棚兒春風生面目高季迪扣舷集中亦有題朱竹畫卷水龍吟云淇園丹鳳飛來幾時留得參差翼簫聲吹斷彩雲忽墮碧雲猶隔想是湘靈淚彈多處血痕都積看蕭疎瘦影隔簾欲動渾似落花狼藉莫道清高也俗再相逢子猷還惜此君未老

歳寒猶有少年顔色誰把珊瑚和煙換去琅玕千尺細看來不是天工却是邪春風筆 書畫記

夏公謹喜為長短句當其得君専政聲勢烜赫長篇小令草藁未削已流布都下互相傳唱歿後未百年黯然無聞花閒草堂之集無有及桂洲氏名者求如前代所謂曲子相公亦不可得可一慨也

我朝以詞名家者伯溫穠纖有致去宋尚隔一塵用修好入六朝麗字似近而遠公謹最號雄爽比之稼軒覺

少精思藝苑巵言

教坊李節箏歌何元朗品為第一金陵全盛時顧東橋必用箏琶侑觴相傳武宗南巡樂工頓仁隨駕學得金元雜劇何元朗家小鬟盡得其曲而用之比時詞調猶作引子過曲令供筵所唱類具時曲竝無人問及詞調則倚聲之被管絃者殆未百年而竟成廣陵散矣

探花王昂榜下擇壻時作催妝詞寄調好事近云喜氣滿門闌光動綺羅香陌行到紫微花下悟身非凡客不

須脂粉污天真翻嫌太紅白留取黛眉淺處畫章臺春色 詞品

十五家詞卷七

休寧孫默編

宋琬二鄉亭詞下

題尤展成小像

其二

陶令歸來三徑外栽松種柳逶集者湘潭屈子漆園莊叟木柄長鑱常在屋竹皮圓笠新加首置斯人一壑一邱間然乎否　白雪調無雙手曉風句諸伶口但詹問遣子烹葵呼婦秘笈已窺林屋洞新篘且醉蘭陵酒問

朱門高蓋幾人存東門狗

十五家詞卷三十六　　休寧孫默編

董俞玉鳧詞上

序文

憶庚午冬楞亭兄弟公車入燕握手邸舍不減故鄉之樂明春闈石得雋擬首唱第一而臚傳時忽以他卷易之楞亭歸而益自修砥博涉風騷遨覽經史所

著詩古文亦幾于等身矣偶以餘暇工為小詞無不抉髓花間奪胎蘭畹對清尊而惆悵拾紅豆以纏綿悦于魄而動于魂古人之言豈欺我哉吾黨之詞見稱于海内者陳李前驅轅文騄駕俱已玉樹長埋宿草可悼矣尚木清華尊僧香麗而或乘五馬以徙鱷魚拨三杯而摸白燕近製寥寥未易多得也如于壁峽文子山麗冲皆有專稿為藝林膾炙獨樗亭之詞出而同人退舍莫與頡頏由其神力震盪足以推倒

智勇開拓心胸耳客冬浪遊還里時樗亭以長歌見
贈爛若披錦而余放廢衰頹江郎之管夢中爲人攫
去忽忽未酬深抱愧作偶過邗溝見無言新梓玉鬼
詞讀之快絕燭跋未眠澆以大白因剪燈書之并𢹂
手以復樗亭

著者姓名索引

本索引按著者姓氏筆劃排列。斜綫前面的數字爲册數，後面的數字爲頁碼。凡輯自著者本人專集的詩文，只錄首見的頁碼，用☆號標出，以資識別。

二　畫

三　畫

四　畫

五　畫

六　畫

七　畫

八　畫

九 畫

十　畫

十一畫

十二畫

十三畫

十四畫

十五畫

十六畫

十七畫

十八畫

十九畫

二十畫

二十一畫

二十二畫

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝文渊阁四库全书补遗　　集部·第十五册
作者＝
页数＝６８９
ＳＳ号＝0
出版日期＝